

Ministério do Turismo apresenta
Banco do Brasil apresenta e patrocina a mostra de cinema

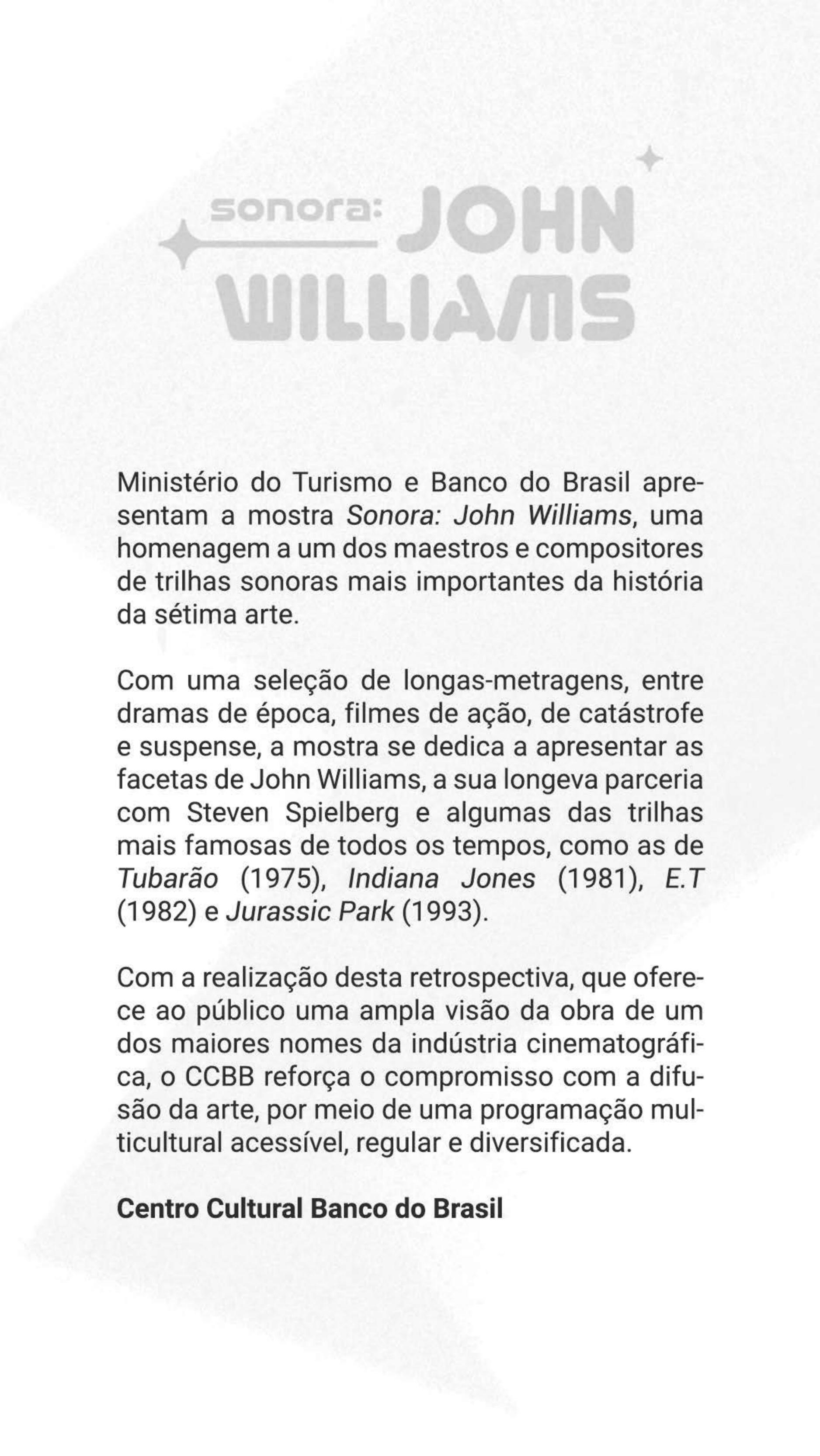


sonora:

**JOHN
WILLIAMS**

03/11/21 A 29/11/21

CC33 RJ



sonora: **JOHN
WILLIAMS**

Ministério do Turismo e Banco do Brasil apresentam a mostra *Sonora: John Williams*, uma homenagem a um dos maestros e compositores de trilhas sonoras mais importantes da história da sétima arte.

Com uma seleção de longas-metragens, entre dramas de época, filmes de ação, de catástrofe e suspense, a mostra se dedica a apresentar as facetas de John Williams, a sua longeva parceria com Steven Spielberg e algumas das trilhas mais famosas de todos os tempos, como as de *Tubarão* (1975), *Indiana Jones* (1981), *E.T* (1982) e *Jurassic Park* (1993).

Com a realização desta retrospectiva, que oferece ao público uma ampla visão da obra de um dos maiores nomes da indústria cinematográfica, o CCBB reforça o compromisso com a difusão da arte, por meio de uma programação multicultural acessível, regular e diversificada.

Centro Cultural Banco do Brasil



PROGRAMAÇÃO



SONORA: JOHN WILLIAMS
CCBB RIO DE JANEIRO

1ª SEMANA

DIA 03/11 - QUARTA-FEIRA

14h – O destino de uma paixão
(Jane Eyre, 1970, 110min, 16 anos)

16h20 – Como roubar um milhão de dólares
(How to Steal a Million, 1966, 123min, 14 anos)

DIA 04/11 - QUIINTA-FEIRA

15h30 – Duelo de gigantes
(The Missouri Breaks, 1976, 126min, 14 anos)

18h – Drácula
(Dracula, 1979, 109min, 12 anos)

DIA 05/11 - SEXTA-FEIRA

15h20 – A fúria
(The Fury, 1978, 118min, 14 anos)

17h50 – Tubarão
(Jaws, 1975, 124min, 14 anos)

DIA 06/11 - SÁBADO

15h – Trama macabra
(Family Plot, 1976, 120min, 14 anos)

17h30 – Superman: o filme
(Superman, 1978, 143min, Livre) Sessão presencial e Online

DIA 07/11 - DOMINGO

14h – O perigoso adeus
(The Long Goodbye, 1973, 112min, 14 anos)

16h20 – Guerra nas Estrelas: o Império contra-ataca
(Star Wars: The Empire Strikes Back, 1980, 124min, Livre)

DIA 08/11 - SEGUNDA-FEIRA

13h30 – Um violinista no telhado
(Fiddler on the Roof, 1971, 181min, 14 anos)

17h – As bruxas de Eastwick
(The Witches of Eastwick, 1987, 119min, 14 anos)



PROGRAMAÇÃO



SONORA: JOHN WILLIAMS
CCBB RIO DE JANEIRO

2ª SEMANA

DIA 10/11 - QUARTA-FEIRA

14h – Escalado para morrer
(The Eiger Sanction, 1975, 129min, 14 anos)

16h45 – O destino do Poseidon
(The Poseidon Adventure, 1972, 118min, 12 anos)

DIA 11/11 - QUINTA-FEIRA

14h – Os cowboys
(The Cowboys, 1972, 131min, 14 anos)

16h45 – O turista acidental
(The Accidental Tourist, 1988, 121min, 14 anos)

19h – CURSO **online** Trilha para cinema e a obra de John Williams, com Tomaz Alves Souza

DIA 12/11 - SEXTA-FEIRA

15h45 – Stanley & Iris
(1990, 104min, 14 anos)

18h – Os caçadores da arca perdida
(Raiders of the Lost Ark, 1981, 115min, Livre)

DIA 13/11 - SÁBADO

15h15 – Como roubar um milhão de dólares
(How to Steal a Million, 1966, 123min, 14 anos)

17h50 – Jurassic Park
(1993, 126min, Livre)

DIA 14/11 - DOMINGO

14h – Drácula
(Dracula, 1979, 109min, 12 anos)

16h20 – Harry Potter e o prisioneiro de Azkaban
(Harry Potter and the Prisoner of Azkaban, 2004, 142min, Livre)

DIA 15/11 - SEGUNDA-FEIRA

13h30 – Memórias de uma Gueixa
(Memoirs of a Geisha, 2005, 145min, 14 anos)

16h30 – O massacre de Rosewood
(Rosewood, 1997, 142min, 14 anos)



PROGRAMAÇÃO



SONORA: JOHN WILLIAMS
CCBB RIO DE JANEIRO

3ª SEMANA

DIA 17/11 - QUARTA-FEIRA

13h45 – Escalado para morrer
(The Eiger Sanction, 1975, 129min, 14 anos)

16h20 – As cinzas de Ângela
(Angela's Ashes, 1999, 145min, 14 anos)

DIA 18/11 - QUINTA-FEIRA

16h30 – JFK - A pergunta que não quer calar
(JFK, 1991, 205min, Livre)

DIA 19/11 - SEXTA-FEIRA

15h30 – A fúria
(The Fury, 1978, 118min, 14 anos)

18h – As bruxas de Eastwick
(The Witches of Eastwick, 1987, 119min, 14 anos)

DIA 20/11 - SÁBADO

15h20 – Os cowboys
(The Cowboys, 1972, 131min, 14 anos)

18h – Os caçadores da arca perdida
(Raiders of the Lost Ark, 1981, 115min, Livre)

DIA 21/11 - DOMINGO

14h30 – E.T. - O Extraterrestre
(E.T. the Extra-Terrestrial, 1982, 115min, Livre)

17h – Esqueceram de mim
(Home Alone, 1990, 103min, Livre)

DIA 22/11 - SEGUNDA-FEIRA

14h20 – O destino do Poseidon
(The Poseidon Adventure, 1972, 118min, 12 anos)

16h50 – Trama macabra
(Family Plot, 1976, 120min, 14 anos)



PROGRAMAÇÃO



SONORA: JOHN WILLIAMS
CCBB RIO DE JANEIRO

4ª SEMANA

DIA 24/11 - QUARTA-FEIRA

14h40 – Stanley & Iris
(1990, 104min, 14 anos)

17h – O perigoso adeus
(The Long Goodbye, 1973, 112min, 14 anos)

DIA 25/11 - QUINTA-FEIRA

14h20 – E.T. - O Extraterrestre
Sessão Inclusiva com audiodescrição, legendagem descritiva e tradução em libras (dublado)
(E.T. the Extra-Terrestrial, 1982, 115min, Livre)

16h50 – Guerra nas Estrelas: o Império contra-ataca
(Star Wars: The Empire Strikes Back, 1980, 124min, Livre)

19h – DEBATE **online** com Max Valarezo, Filipe Furtado e mediação de Rafael Bz

DIA 26/11 - SEXTA-FEIRA

15h – O destino de uma paixão
(Jane Eyre, 1970, 110min, 16 anos)

17h50 – Harry Potter e o prisioneiro de Azkaban
(Harry Potter and the Prisoner of Azkaban, 2004, 142min, Livre)

DIA 27/11 - SÁBADO

15h – As cinzas de Ângela
(Angela's Ashes, 1999, 145min, 14 anos)

17h50 – Tubarão
(Jaws, 1975, 124min, 14 anos)

DIA 28/11 - DOMINGO

13h45 – Duelo de gigantes
(The Missouri Breaks, 1976, 126min, 14 anos)

16h20 – Sleepers - A vingança adormecida
(Sleepers, 1996, 147min, 14 anos)

DIA 29/11 - SEGUNDA-FEIRA

14h20 – O turista accidental
(The Accidental Tourist, 1988, 121min, 14 anos)

16h50 – Jurassic Park
(1993, 126min, Livre)



SINOPSES



SONORA: JOHN WILLIAMS **CCBB RIO DE JANEIRO**

COMO ROUBAR UM MILHÃO DE DÓLARES *How to Steal a Million*

EUA / 1966 / 123min / 14 anos / Dir. William Wyler

Para ajudar seu pai, Nicole Bonnet é a filha de um falsificador de obras de arte que pede a ajuda de Simon Dermott, um desconhecido que recentemente invadiu sua casa para roubar uma estátua.

O DESTINO DE UMA PAIXÃO *Jane Eyre*

EUA / 1970 / 110min/ 16 anos / Dir. Delbert Mann

A órfã Jane Eyre é enviada ao colégio Lowood e eventualmente acaba se tornando governanta de uma menina chamada Adele na propriedade Thornfield. Acontecimentos estranhos se passam no ambiente durante sua passagem pela mansão, culminando com seu romance com Edward Rochester, proprietário de Thornfield e guardião da pequena Adele.

UM VIOLINISTA NO TELHADO *Fiddler on the Roof*

EUA / 1971 / 181min / 14 anos / Dir. Norman Jewison

Violinista de aldeia ucraniana e seus habitantes de origem judia são intimados pelo czar a deixar o país em apenas três dias. Começa assim o sofrido êxodo para os países ocidentais, onde são mostrados os dramas individuais de alguns personagens.

OS COWBOYS *The Cowboys*

EUA / 1972 / 131min / 14 anos / Dir. Mark Rydell

Ao ter que levar uma manada de bois ao longo de 400 milhas, um cowboy das antigas se vê desacompanhado dos seus velhos amigos - que partiram em busca do ouro. Sem ninguém para ajudá-lo, ele não tem outra saída senão contratar crianças.



SINOPSES



SONORA: JOHN WILLIAMS CCBB RIO DE JANEIRO

O DESTINO DO POSEIDON *The Poseidon Adventure*

EUA / 1972 / 118min / 12 anos / Dir. Ronald Neame

Um terremoto submarino produz uma onda gigantesca que vira o transatlântico de luxo Poseidon, deixando apenas 10 sobreviventes. Liderados por um reverendo, o grupo tem que chegar até o casco do navio, sua única chance de escapar.

O PERIGOSO ADEUS *The Long Goodbye*

EUA / 1973 / 112min / 14 anos / Dir. Robert Altman

O esperto detetive particular Philip Marlowe dá carona a um amigo de Los Angeles até a fronteira de Tijuana. Ao voltar para casa, encontra seu apartamento cheio de policiais, sendo preso como cúmplice do assassinato da esposa de seu amigo.

TUBARÃO *Jaws*

EUA / 1975 / 124min / 14 anos / Dir. Steven Spielberg

Um terrível ataque a banhistas é o sinal de que a praia da pequena cidade de Amity virou refatório de um gigantesco tubarão branco. Embora o prefeito queira esconder os fatos da mídia, o xerife local pede ajuda a um ictiologista e a um pescador veterano para caçar o animal.

ESCALADO PARA MORRER *The Eiger Sanction*

EUA / 1975 / 129min / 14 anos / Dir. Clint Eastwood

Jonathan Hemlock é um professor universitário e ex-matador. É coagido pela organização governamental denominada C2, à qual já prestara serviços, para uma última missão: descobrir e eliminar os dois homens que mataram um membro da C2 em Zurique, Suíça.



SINOPSES



SONORA: JOHN WILLIAMS CCBB RIO DE JANEIRO

TRAMA MACABRA *Family Plot*

EUA / 1976 / 120min / 14 anos / Dir. Alfred Hitchcock

Falsa médium e seu amante, um taxista psicopata, planejam roubar uma grande quantia em dinheiro de uma idosa, alegando ter encontrado seu sobrinho há anos desaparecido. Este é o último filme do mestre do suspense Alfred Hitchcock.

DUELO DE GIGANTES *The Missouri Breaks*

EUA / 1976 / 126min / 14 anos / Dir. Arthur Penn

Tom Logan é um ladrão de cavalos. O fazendeiro David Braxton - dono de alguns cavalos e pai - contrata um infame caçador de ladrões de cavalos, Robert E. Lee Clayton, que está disposto a acabar com um por um até encontrar Logan.

A FÚRIA *The Fury*

EUA / 1978 / 118min / 14 anos / Dir. Brian De Palma

Uma agência secreta e sem escrúpulos reúne crianças com habilidades parapsicológicas e as treina para se tornarem assassinas em situações de guerra. Para resgatar seu filho, que foi oficialmente declarado morto após um acidente organizado, o ex-agente da CIA, Peter Sandza, inicia uma investigação.

SUPERMAN: O FILME *Superman*

EUA / 1978 / 143min / Livre / Dir. Richard Donner

Jor-El, um renomado cientista, prevê a destruição do seu planeta e alerta o governo, que não lhe dá crédito. Assim, decide salvar seu filho, mandando-o para a Terra, onde terá superpoderes. Na Terra, ele usa o nome de Clark Kent e trabalha como repórter.



SINOPSES



SONORA: JOHN WILLIAMS CCBB RIO DE JANEIRO

DRÁCULA *Dracula*

EUA / 1979 / 109min / 12 anos / Dir. John Badham

Uma escuna naufraga perto de Whitby e o único sobrevivente é o Conde Drácula, que chegou com grandes quantidades de terra da Transilvânia para levar para sua residência em Carfax Abbey.

GUERRA NAS ESTRELAS: O IMPÉRIO CONTRA-ATACA *Star Wars: The Empire Strikes Back*

EUA / 1980 / 124min / Livre / Dir. Irvin Kershner

As forças imperais comandadas por Darth Vader lançam um ataque contra os membros da resistência, que são obrigados a fugir. Enquanto isso, Luke Skywalker tenta encontrar o Mestre Yoda, que poderá ensiná-lo a dominar a "Força" e torná-lo um cavaleiro Jedi.

OS CAÇADORES DA ARCA PERDIDA *Raiders of the Lost Ark*

EUA / 1981 / 115min / Livre / Dir. Steven Spielberg

Em 1936, o arqueólogo Indiana Jones é contratado para encontrar a Arca da Aliança, que segundo as escrituras bíblicas conteria "Os Dez Mandamentos" que Deus revelou a Moisés no Monte Horeb.

E.T. - O EXTRATERRESTRE *E.T. the Extra-Terrestrial*

EUA / 1982 / 115min / Livre / Dir. Steven Spielberg

Um garoto faz amizade com um ser de outro planeta, que ficou sozinho na Terra, protegendo-o de todas as formas para evitar que ele seja capturado e transformado em cobaia. Gradativamente, surge entre os dois uma forte amizade.



SINOPSES



SONORA: JOHN WILLIAMS CCBB RIO DE JANEIRO

AS BRUXAS DE EASTWICK *The Witches of Eastwick*

EUA / 1987 / 119min / 14 anos / Dir. George Miller

Alex Medford, Jane Spofford e Sukie Ridgemont moram em Eastwick e estão infelizes. Solitárias, carentes e sexualmente reprimidas, elas imaginam o homem ideal e são surpreendidas pela chegada do sedutor e misterioso Daryl Van Horne na cidade.

O TURISTA ACIDENTAL *The Accidental Tourist*

EUA / 1988 / 121min / 14 anos / Dir. Lawrence Kasdan

Macon Leary é um metódico escritor de guias de viagens que é abandonado por Sarah, sua mulher, após a morte do único filho. A trágica e sem graça vida do escritor, que não gosta de viajar nem de viver, ganha uma nova luz quando conhece Muriel, uma jovem e extrovertida divorciada.

ESQUECERAM DE MIM *Home Alone*

EUA / 1990 / 103min / Livre / Dir. Chris Columbus

Uma família de Chicago planeja passar o Natal em Paris. Porém, em meio às confusões da viagem, um dos filhos, Kevin, acaba esquecido em casa. O garoto de apenas oito anos é obrigado a se virar sozinho e defender a casa de dois insistentes ladrões.

STANLEY & IRIS *Stanley & Iris*

EUA / 1990 / 104min / 14 anos / Dir. Martin Ritt

Stanley Cox é um tímido empregado analfabeto que faz de tudo para esconder sua falta de conhecimento. Iris King é uma mulher batalhadora que perdeu o marido a menos de um ano e trabalha para cuidar de seus dois filhos. Juntos, um ajudará o outro a superar seus medos e dificuldades da vida.



SINOPSES



SONORA: JOHN WILLIAMS **CCBB RIO DE JANEIRO**

JFK – A PERGUNTA QUE NÃO QUER CALAR *JFK*

EUA / 1991 / 205min / 14 anos / Dir. Oliver Stone

O promotor de Nova Orleans, Jim Garrison, não está convencido do parecer final da Comissão Warren, que determinou que o Presidente John F. Kennedy foi assassinado por uma única pessoa.

JURASSIC PARK *Jurassic Park*

EUA / 1993 / 126min / Livre / Dir. Steven Spielberg

Um parque construído por um milionário tem como habitantes dinossauros diversos, extintos a sessenta e cinco milhões de anos. Mas, o que parecia ser um sonho se torna um pesadelo quando a experiência sai do controle de seus criadores.

SLEEPERS – A VINGANÇA ADORMECIDA *Sleepers*

EUA / 1996 / 147min / Livre / Dir. Barry Levinson

Nos anos 60, quatro adolescentes que viviam em Hell's Kitchen, em Nova York, ferem acidentalmente uma pessoa gravemente. Eles são condenados a ir para um centro de reabilitação juvenil, onde são humilhados de todas as formas possíveis, tendo inclusive sofrido abusos sexuais dos guardas.

O MASSACRE DE ROSEWOOD *Rosewood*

EUA / 1997 / 142min / 14 anos / Dir. John Singleton

No início de janeiro de 1923, na Flórida, a comunidade negra de Rosewood é atacada, queimada e tem parte da população morta por brancos de uma cidade vizinha em um espaço de quatro dias. Tudo isso pelas falsas alegações de uma mulher branca. Um negro decide combater os agressores e salvar quantos negros forem possíveis.



SINOPSES



SONORA: JOHN WILLIAMS CCBB RIO DE JANEIRO

AS CINZAS DE ÂNGELA *Angela's Ashes*

EUA e Irlanda / 1999 / 145min / 14 anos / Dir. Alan Parker

Em 1935, enquanto famílias irlandesas partiam para os EUA, uma empobrecida família decide fazer o caminho inverso. Logo após a repentina morte de sua filha de apenas 7 anos de vida, Angela e seu marido decidem se mudar de Nova York para Cork, na Irlanda, levando com eles seus quatro filhos.

HARRY POTTER E O PRISIONEIRO DE AZKABAN *Harry Potter and the Prisoner of Azkaban*

EUA e Inglaterra / 2004 / 142min / Livre / Dir. Alfonso Cuarón

O 3º ano de ensino na Escola de Magia e Bruxaria de Hogwarts se aproxima. Porém um grande perigo ronda a escola: o assassino Sirius Black fugiu da prisão de Azkaban, considerada até então como à prova de fugas.

MEMÓRIAS DE UMA GUEIXA *Memoirs of a Geisha*

EUA / 2005 / 145min / 14 anos / Dir. Rob Marshall

Chiyo foi vendida a uma casa de gueixas quando ainda era menina, em 1929, onde é maltratada pelos donos e por Hatsumomo, uma gueixa que tem inveja de sua beleza. Acolhida por Mameha, a principal rival de Hatsumomo, Chiyo, ao crescer, se torna a famosa gueixa Sayuri.



FICHA TÉCNICA



SONORA: JOHN WILLIAMS
CCBB RIO DE JANEIRO

PATROCÍNIO

BANCO DO BRASIL

REALIZAÇÃO

MINISTÉRIO DO TURISMO
SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA
CENTRO CULTURAL BANCO DO BRASIL

PRODUÇÃO

BZ SOLUÇÕES CRIATIVAS

CURADORIA

RAFAEL BZ

COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO

RAFAEL BZ
JOSÉ DE AGUIAR

PRODUÇÃO EXECUTIVA

JULIO CARLOS BEZERRA
MARINA PESSANHA

PESQUISA E PRODUÇÃO DE CÓPIAS

JOSÉ DE AGUIAR
JULIO CARLOS BEZERRA

COMUNICAÇÃO EM MÍDIAS SOCIAIS

MOSKARDO

PRODUÇÃO LOCAL

RENATA COSTA (SP), RENATA CABRERA (RJ) E DANIELA MARINHO (DF)

IDENTIDADE VISUAL

VITOR MIRANDA

LEGENDAGEM ELETRÔNICA

FIRULA FILMES

SESSÃO INCLUSIVA

ORIENTE-SE



 bb.com.br/cultura



 twitter.com/ccbb_rj

 facebook.com/ccbb.rj

 instagram.com/ccbbrj

Adquira seu ingresso na bilheteria do CCBB um dia antes da sessão ou no site eventim.com.br

Rua Primeiro de Março, 66
Centro
Rio de Janeiro - RJ
CEP: 20.010-000

Informações:
(21) 3808-2020 e ccbbrio@bb.com.br

Central de Atendimento BB
4004 0001 ou 0800 729 0001

SAC
0800 729 0722

De ciente Auditivo ou de Fala
0800 729 0088

Ouvidoria
0800 729 5678

Produção

Realização



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

