

INFORMAÇÕES GERAIS TEATRO III – 24.02.2025

Medidas

- Área total do teatro: $18\text{m} \times 8,10\text{m} = 145,80\text{m}^2$.
- Área cênica disponível (sem utilização da arquibancada retrátil): $14\text{m} \times 8,10\text{m} = 113,40\text{m}^2$.
- Área cênica disponível (com utilização da arquibancada retrátil): $6,20\text{m} \times 8,10\text{m} = 50,22\text{m}^2$.
- Cabine: $2,70\text{m}$ (comprimento) \times $8,10\text{m}$ (largura) $= 21,87\text{m}^2$.
- Pé-direito do teatro = $4,5\text{m}$.
- Arquibancada retrátil (em uso): $6,79\text{m}$ (largura) \times $8,30\text{m}$ (comprimento) \times $2,63\text{m}$ (altura do último degrau até o chão), com capacidade para 86 lugares, fixa no chão.
- Arquibancada retrátil (recolhida): $1,30\text{m}$ (comprimento) \times $6,79\text{m}$ (largura).
- Palco (opcional): $4,40\text{m}$ (comprimento/profundidade) \times 8m (largura) \times $0,60\text{m}$ (altura) – pé-direito: $3,90\text{m}$ – área: $35,20\text{ m}^2$.

Cabine de Som:

- 1 Mesa de som yamaha LS 9/32
- 2 Caixas RCF "PA" 152
- 2 Caixas de som (ativa) LEACs Vip 800
- 1 Amplificador Crown CE 1000
- 1 Equalizador ASHLY
- 1 Multicabos C/36 vias

Palco/Plateia:

- Existe uma vara contornando todo o teatro, para evitar que venham a pintar as paredes; esta vara é usada normalmente para revestir as paredes com tapadeiras e/ou tecidos.
- 24 varas cênicas.
- 08 varas com 18 tomadas de iluminação.

Equipamentos de Luz:

- Mesa ETC EXPRESS 48/96 – c/ MONITOR LCD 150 S7
- 14 Módulos de Dimmer – Cytronics – todos de 4kw por canal (total de 165 canais de dimmer)
- Splitter CITRONICS BUFFER SPLITTER 1 8 SAÍDAS DMX – 01 UN
- 06 Elipsoidal 36° ETC REFLETOR ELIPSOIDAL 36° SOURCE FOUR ETC – 06 UN
- Elipsoidal 50° ETC REFLETOR ELIPSOIDAL 50° SOURCE FOUR ETC – 15 UN
- Elipsoidal 70° ETC REFLETOR ELIPSOIDAL 70° SOURCE FOUR ETC – 06 UN
- Par 64 F#2 ----- Lamp. Parabólica/ F#2 127 V - 18 UN

- Par 64 F#5 ----- Lamp. Parabólica/ F#5 127 V - 20 ND
- Fresnel TELEM FRL 1000W/ 220V - 8 UN
- PC TELEM PC 1000W/220V - 10 UN
- SETELIGHT ----- SET 1000W/220V - 6 UN
- Parled SHOWTECH 18 PCS RGBWA-UV - 6 IN 1 - 6 UN
- Moving Lights SKYPIX 400 LED BSW MOVE HEAD LIGHT/ CMY CTO - 4 UN
- Ribalta SPECTRA LED WALL WASH LIGHT 24 *4 IN 1 RGBW - 4 UN

Outras informações relevantes:

- Piso emborrachado preto (linóleo fixo);
- 02 tapetes azuis para sinalização de espaço reservado para cadeirantes, medindo 0,80m de largura por 1,20m de comprimento.
- 03 camarins para 03 pessoas cada, com banheiro externo.
- 01 copa (a ser explorada ou não) com uma pia, uma geladeira e um microondas.

RIDER

TEATRO 3

ATUALIZADO EM	SETOR	ÁREA RESPONSÁVEL
22/10/2024	TEATRO 3	TÉCNICOS DE ARTES CÊNICAS

RIDER STATUS

Este documento é um descritivo dos equipamentos que compõem o sistema de iluminação e cênica do espaço. Sendo especificados seus quantitativos e modelo.

EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO

REFLETORES	MARCA	MODELO	QNTD.	ANOTAÇÕES
Mesa de Luz	ETC	ETC – EXPRESS 48/96	1	
Monitor LCD	LG	LCD	1	TELA 21'
Modulo Dimmer	CITRONICS	MK-II DMX/RDM PRO	14	12 CANAIS X 4,4KW
Splitter	CITRONICS	BUFFER SPLITTER	1	8 SAÍDAS DMX
Elipsoidal 36°	ETC	REFLETOR ELIPSOIDAL 36° SOURCE FOUR ETC	6	ND
Elipsoidal 50°	ETC	REFLETOR ELIPSOIDAL 50° SOURCE FOUR ETC	15	ND
Elipsoidal 70°	ETC	REFLETOR ELIPSOIDAL 70° SOURCE FOUR ETC	6	ND
Par 64 F#2	—	Lamp. Parabólica/ F#2 127 V	18	ND
Par 64 F#5	—	Lamp. Parabólica/ F#5 127 V	20	ND
Fresnel	TELEM	FRL 1000W/ 220V	8	ND
PC	TELEM	PC 1000W/220V	10	ND
SETELIGHT	—	SET 1000W/220V	6	ND
Parled	SHOWTECH	18 PCS RGBWA-UV 6 IN 1	6	ND
Moving Lights	SKYPIX	400 LED BSW MOVE HEAD LIGHT/ CMY CTO	4	ND
Ribalta	SPECTRA	LED WALL WASH LIGHT 24 *4 IN 1 RGBW	4	ND

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Acessórios dos refletores como: elipsoidais, freneis; pc e lâmpada par 64 não compõem o rider, são cedidos sob demanda, devido a sua quantidade ser limitada (íris, porta gobo, bandô, porta gelatina) para atender todos os teatros. Sobre os refletores exceto Parled, Moving e Ribalta, os demais descritos no rider são de lâmpadas quentes (halogêneas). Os cabeamentos são fornecidos sob demanda, tais quais: paralelos; Séries; adaptadores prolongas e cabos Dmx para atender os equipamentos da casa (esses equipamentos não constam no rider) são equipamentos de apoio, ou seja, o quantitativo é limitado. **ND = não definido**

VARAS

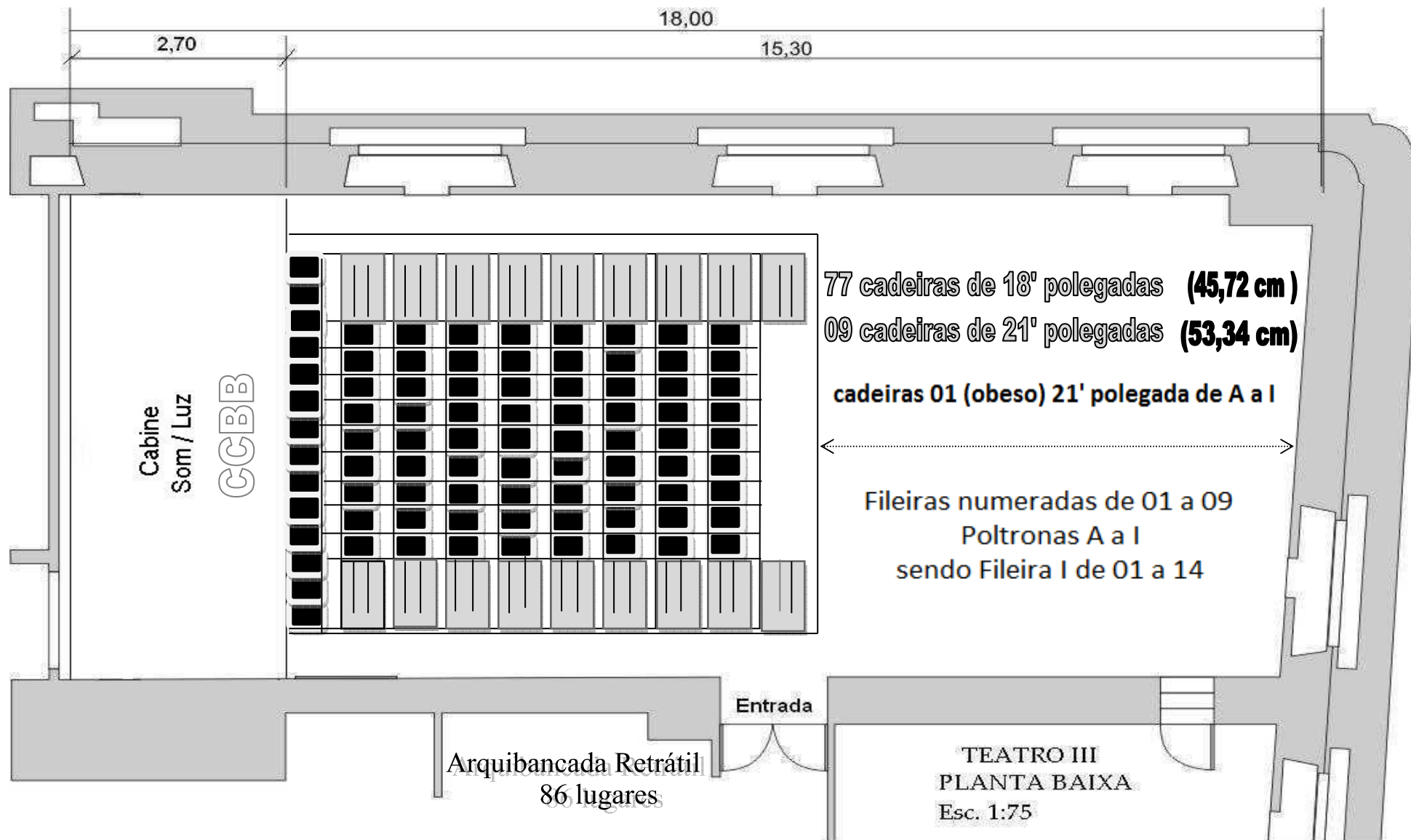
ÁREA (PALCO /PLATEIA)	QNTD/LOCAL
VARAS CÊNICAS FIXAS	

ESPAÇO CÊNICO

ÁREA	MEDIDAS		
ESPAÇO CENICO (PLATEIA + PALCO)	LARGURA: 8,10 M	COMP: 14 M	PÉ DIREITO: 4,50 M
ARQUIBANCADA	LARGURA: 6,78M	COMP: 7.90 M	PÉ DIREITO: 2,60 M
Informação adicional: O teatro é composto por uma arquibancada retratil com capacidade de 86 lugares, como trata-se de um espaço multiuso o vestuário não compõe o rider, e só será fornecido por meio de uma solicitação prévia, o quantitavo é limitado.			

CONCLUSÕES/RECOMENDAÇÕES

O uso de EPI (cinto de segurança, talabarte e capacete para trabalhos em altura) é obrigatório e de responsabilidade da produção. O não uso implica na interrupção do andamento da montagem.



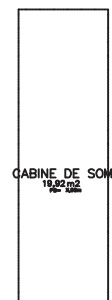
CCBB - TEATRO III

2º ANDAR



PALCO/PLATÉIA47,50M²
CAMARINS/SALA ENSAIO 177,82M²
SANIT./BAR
ÁREA TOTAL 325,32M²

2,5 ANDAR



CABINE DE SOM 19,92M²

ÁREA TOTAL DO TEATRO III = 345,24M²