



## Festival de Cinema Italiano no CCBB Rio

*O melhor do cinema contemporâneo italiano, apresentando narrativas inovadoras e talentos emergentes*



*Primadonna*

O Centro Cultural Banco do Brasil RJ apresenta uma nova edição do **Festival de Cinema Italiano** que começa no dia 08 de novembro e se estende até 09 de dezembro. O festival completa 18 anos e anuncia agora todos os 32 títulos, que compõem a sua seleção entre longas-metragens inéditos e as comédias clássicas italianas no foco da retrospectiva deste ano. Dentre esses, 19 títulos foram selecionados para serem exibidos no CCBB Rio.

A retrospectiva contará com obras de Lina Wertmüller, a primeira mulher a ser indicada ao Oscar de direção, Giuseppe Bertolucci, Steno e Luciano Salce. Entre os 16 lançamentos, o drama “Um Amor de Domingo” (*La Quattordicesima Domenica del Tempo Ordinario*, 2023), de Pupi Avati; “Obrigado Rapazes” (*Grazie ragazzi*), de Riccardo Milani; “A última noite de amor” (*L’última notte di amore*), de Andrea Di Stefano; “A terra das mulheres” (*La terra delle donne*), de Marisa Vallone; e “Ainda temos amanhã” (*C’è ancora domani*), de Paola Cortellesi estarão em exibição no cinema I.

Além disso, o evento exibirá outros longas inéditos, já anunciados anteriormente e cinco produções que foram pré-selecionadas pela Itália na sua escolha pelo candidato a

representar o país na disputa do Oscar de Melhor Filme Internacional em 2024, são elas: o drama “Ainda Temos o Amanhã” (*C'è Ancora Domani*, 2023), de Paola Cortellesi; o drama de época “A Terra das Mulheres” (*La Terra delle Donne*, 2023), de Marisa Vallone; o thriller “A Última Noite de Amore” (*L'Ultima Notte di Amore*, 2023), de Andrea Di Stefano; e a comédia “Obrigado, Rapazes” (*Grazie Ragazzi*, 2023), de Riccardo Milani.

O Festival de Cinema Italiano no Brasil foi fundado pela Câmara do Comércio Italiana de São Paulo – ITALCAM, e conta com a colaboração da Embaixada da Itália, com o objetivo de promover o cinema do país.

## **Sobre o CCBB RJ**

Inaugurado em 12 de outubro de 1989, o Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro completa 34 anos em 2023 e representa o início do investimento do Banco do Brasil em cultura. O CCBB RJ está instalado em um edifício histórico, projetado pelo arquiteto do Império, Francisco Joaquim Bethencourt da Silva. Marco da revitalização do centro histórico do Rio de Janeiro, o Centro Cultural mantém uma programação plural, regular e acessível, nas áreas de artes visuais, cinema, teatro, dança, música e pensamento. O prédio dispõe de 3 teatros, 2 salas de cinema, cerca de 2 mil metros quadrados de espaços expositivos, auditórios, salas multiuso e biblioteca com mais de 200 mil exemplares. Os visitantes contam ainda com restaurantes, cafeterias e loja, serviços com descontos exclusivos para clientes Banco do Brasil. O Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro funciona de segunda a sábado, das 9h às 21h, no domingo, das 9h às 20h, e fecha às terças-feiras. Aos domingos, das 8h às 9h, o prédio e as exposições abrem em horário de atendimento exclusivo para visita de pessoas com deficiências intelectuais e/ou mentais e seus acompanhantes, conforme determinação legal (Lei Municipal nº 6.278/2017).

## **Programação:**

### **08 de novembro – quarta-feira:**

18h – **Obrigado, Rapazes** – 122 min – Classificação etária: 14 anos

### **09 de novembro – quinta-feira:**

18h – **Ainda temos amanhã** – 123 min - Classificação etária: 14 anos

### **10 de novembro – sexta-feira:**

18h – **Golpe dos eternos desconhecidos** – 110 min - Classificação etária: 14 anos

### **11 de novembro - sábado:**

15h – **O primeiro dia da minha vida** – 126 min - Classificação etária: 14 anos

18h – **O senhor das formigas** – 135 min - Classificação etária: 14 anos

**12 de novembro, domingo:**

15h – **A última noite de amor** – 129 min - Classificação etária: 14 anos

18h – **Um amor de domingo** – 103 min - Classificação etária: 14 anos

**13 de novembro, segunda-feira:**

18h – **Primeira mulher** – 107 min - Classificação etária: 14 anos

**15 de novembro, quarta-feira:**

18h – **O homem da estrada** – 115 min - Classificação etária: 14 anos

**16 de novembro, quinta-feira:**

18h – **Billy** – 102 min - Classificação etária: 14 anos

**17 de novembro, sexta-feira:**

18h – **A terra das mulheres** – 109 min - Classificação etária: 14 anos

**18 de novembro, sábado:**

15h – **Por um destino insólito** - 119 min - Classificação etária: 14 anos

18h – **Brancaleone nas cruzadas** – 121 min - Classificação etária: 14 anos

**19 de novembro, domingo:**

15h – **Berlinguer, I love you** – 95 min - Classificação etária: 14 anos

18h – **Venha tomar café conosco** – 105 min - Classificação etária: 14 anos

**20 de novembro, segunda-feira:**

18h – **Pato com laranja** – 111 min - Classificação etária: 14 anos

**22 de novembro, quarta-feira:**

18h – **Amor à italiana** – 100 min - Classificação etária: 14 anos

**23 de novembro, quinta-feira:**

18h – **Mimi, o metalúrgico** - 126 min - Classificação etária: 14 anos

**24 de novembro, sexta-feira:**

18h – **Esses nossos maridos** – 110 min - Classificação etária: 14 anos

**25 de novembro, sábado:**

15h – **Obrigado, rapazes** – 122 min - Classificação etária: 14 anos

18h – **Ainda temos amanhã** - 123 min - Classificação etária: 14 anos

**26 de novembro, domingo:**

15h – **Golpe dos eternos desconhecidos** – 110 min - Classificação etária: 14 anos

18h – **O primeiro dia da minha vida** – 126 min - Classificação etária: 14 anos

**27 de novembro, segunda-feira:**

18h – **O senhor das formigas** – 135 min - Classificação etária: 14 anos

**29 de novembro, quarta-feira:**

18h – **A última noite de amore** – 129 min - Classificação etária: 14 anos

**01 de dezembro, sexta-feira:**

15h – **Um amor de domingo** – 103 min - Classificação etária: 14 anos

18h – **Primeira mulher** – 107 min - Classificação etária: 14 anos

**02 de dezembro, sábado:**

15h – **O homem na estrada** – 115 min - Classificação etária: 14 anos

18h – **Billy** – 102 min - Classificação etária: 14 anos

**03 de dezembro, domingo:**

15h – **A terra das mulheres** – 109 min - Classificação etária: 14 anos

18h – **Por um destino insólito** - 119 min - Classificação etária: 14 anos

**04 de dezembro, segunda-feira:**

18h – **Brancaleone nas cruzadas** – 121 min - Classificação etária: 14 anos

**06 de dezembro, quarta-feira:**

18h – **Berlinguer, I love you** – 95 min - Classificação etária: 14 anos

**07 de dezembro, quinta-feira:**

18h – **Venha tomar café conosco** – 105 min - Classificação etária: 14 anos

**08 de dezembro, sexta-feira:**

15h – **Pato com laranja** – 111 min - Classificação etária: 14 anos

18h – **Amor à italiana** – 100 min - Classificação etária: 14 anos

**09 de dezembro, sábado:**

15h – **Mimi, o metalúrgico** - 126 min - Classificação etária: 14 anos

18h – **Esses nossos maridos** – 110 min - Classificação etária: 14 anos

Para mais informações, acesse: <https://ccbb.com.br/rio-de-janeiro/programacao/>

**SERVIÇO**

**Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro**

**De 08 de novembro a 09 de dezembro de 2023, quarta a segunda**

Rua Primeira de Março 66, Centro

Contato: (21) 3808-2020 | [ccbbrio@bb.com.br](mailto:ccbbrio@bb.com.br)

Sala de Cinema I (102 lugares, sendo 4 cadeirantes)

Retire seu ingresso na bilheteria física ou em [bb.com.br/cultura](https://bb.com.br/cultura)

Siga o CCBB nas redes sociais:

[www.twitter.com/ccbb\\_rj](https://www.twitter.com/ccbb_rj) | [www.facebook.com.br/ccbb.rj](https://www.facebook.com.br/ccbb.rj) | [www.instagram.com/ccbbri](https://www.instagram.com/ccbbri)

**Informações para a imprensa:**

Sinny Assessoria e Comunicação | [contato@sinnyassessoria.com](mailto:contato@sinnyassessoria.com)

Assessoria de Imprensa CCBB Rio de Janeiro

Giselle Sampaio - 21 3808-2346 | [gisellesampaio@bb.com.br](mailto:gisellesampaio@bb.com.br)