



Caique Cunha

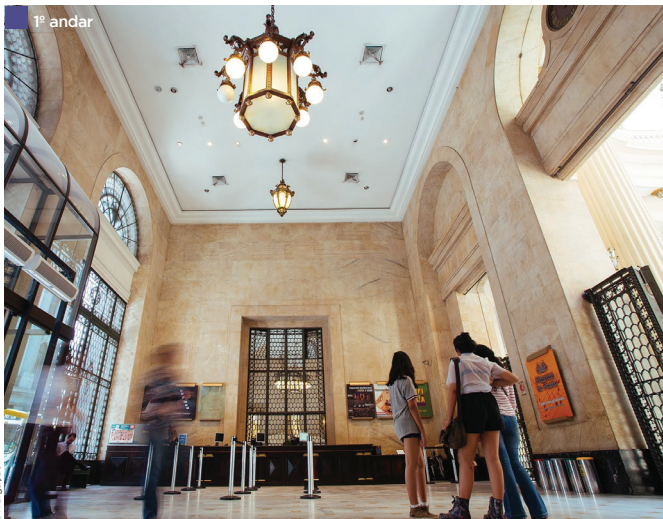


**IOLANTA,
A PRINCESA
DE VIDRO**
Até 13/03

FEV 2022
CCBB RJ

1º andar

Divulgação



PROGRAMA CCBB EDUCATIVO

qua – qui – sex – sáb

O Programa CCBB Educativo propõe uma interlocução entre as exposições dos CCBBs com seus públicos por meio de atividades diversas de mediação cultural. Uma equipe multidisciplinar de mediadores irá acolher, criar espaços de diálogo e propor vivências para que os públicos possam utilizar o seu repertório pessoal para ler as exposições. O projeto oferecerá visitas, contação de histórias, mediação de livro, ateliê aberto, palestras, encontro com professores, eventos em datas comemorativas e muito mais. Também irá contar com programação virtual, para levar o CCBB para a casa das pessoas, que inclui visitas em vídeo, ateliê em casa, podcast e vídeos animação.

Classificação indicativa: livre

Entrada franca

Retire seu ingresso para as atividades presenciais na bilheteria ou pelo site Eventim: bit.ly/ccbbrieventim

1º andar

Divulgação



**IDEIAS | O LEGADO
DE GIORGIO MORANDI**
Até 21/02

qua – qui – sex – sáb – dom – seg

Giorgio Morandi (1890-1964) foi um dos maiores protagonistas da arte italiana do século 20. Com colaboração do Museu Morandi, de Bolonha, Itália, a exposição apresenta uma seleção de obras do artista, inédita no Brasil, e traz como contraponto obras de artistas contemporâneos, como Josef Albers, Lawrence Carroll, Wayne Thiebaud, Franco Vimercati e Rachel Whiteread, que contribuem para ressaltar alguns aspectos da poética desse artista extraordinário.

Curadoria: Gianfranco Maraniello e Alberto Salvadori

Classificação indicativa: livre
Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria
ou pelo site Eventim:
bit.ly/ccbbrieventim

Térreo e 2º andar



Divulgação

EXPOSIÇÃO
LEANDRO ERLICH - A TENSÃO
Até 07/03

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

A obra do artista argentino Leandro Erlich é estruturada no mecanismo da dúvida, do questionamento do que os nossos sentidos percebem em desacordo com o que nossa mente sabe. Nesta exposição, o espectador é posto em situações banais do cotidiano, como pegar um elevador, estar numa sala de aula, e elas passam a ganhar conotações de uma verdadeira aventura surrealista. Entre as instalações que compõem a exposição, está a famosa Swimming Pool, idealizada por Erlich em 1999, uma piscina que brinca com a percepção dos visitantes.

Curadoria: Marcello Dantas

Classificação indicativa: livre
Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria ou
pelo site Eventim: bit.ly/ccbbrieventim



sáb - dom

**IOLANTA, A PRINCESA
DE VIDRO**
Até 13/03
sáb e dom: 16h

Ainda bebê, a princesa Iolanta perde a visão por causa de um acidente e cresce de um jeito inusitado: sem saber que é cega. O rei, pai superprotetor, esconde de todos a condição da filha e formata o seu mundo de maneira que ela nunca descubra o que é. Até que...

Esta é uma história sobre a descoberta dos sentidos e sobre o poder do amor, de transformar e curar.

Texto original a partir da ópera russa Iolanta, de Tchaikovsky; Adaptação: Vanessa Dantas e Ana Paula Secco; Libreto: Vanessa Dantas, Ana Paula Secco e Wladimir Pinheiro; Direção: Daniel Herz; Direção Musical e Arranjos: Wladimir Pinheiro; Elenco: Caio Passos, Chiara Santoro, Kiko do Valle, Leandro Castilho, Mariah Viamonte, Marino Rocha, Saulo Vignoli, Sofia Viamonte e Tiago Herz; Músicos: Marcos Passos e Pedro Izar

Duração: 80 minutos

Classificação indicativa: livre

Ingressos à venda na bilheteria ou no site Eventim: bit.ly/ccbbrieventim



PINÓQUIO

Até 27/02

qua a sex: 19h

sáb e dom: 16h

qua - qui - sex - sáb - dom

Para celebrar seus 21 anos de existência, a Cia PeQuod conta a história de Pinóquio, o famoso boneco que sonha em se tornar um menino. A montagem, que resgata a versão original de Carlo Collodi, é uma opereta do maestro Tim Rescala, na qual a linguagem do teatro de animação une-se à música e ao circo.

Texto: Carlo Collodi; Idealização e encenação: Miguel Vellinho; adaptação do texto, música e direção musical: Tim Rescala; Elenco: Liliane Xavier (como Pinóquio), Mona Vilarde, Maria Adélia, Marise Nogueira, Marcio Nascimento, João Lucas Romero e Santiago Villalba; Músicos: Tibor Fittel e David Ganc

Duração: 100 minutos

Classificação indicativa:

a partir de 7 anos

Ingressos à venda na bilheteria

ou no site Eventim:

bit.ly/ccbbrjeventim



EU DE VOCÊ
Até 20/02
qua a sáb: 19h
dom: 18h

qua - qui - sex - sáb - dom

Não há melhor espelho do que o outro. Sabemos quem somos a partir do que reverberamos. É urgente ver o outro, olhar pelo olhar do outro, ser eu de você. O que seria de nós, se pudéssemos ser eu de você e você de mim, deixando-nos ambos atravessar por nossas experiências? É a partir dessa provocação que surge essa peça.

Texto final: Denise Fraga, Luiz Villaça e Rafael Gomes; Direção: Luiz Villaça com Denise Fraga; Direção Musical: Fernanda Maia; Musicistas: Fernanda Maia, Ana Rodrigues, Clara Bastos, Roberta Kelly e Priscila Brigante; Direção de Produção: José Maria

Classificação indicativa: 14 anos
Duração: 95 minutos
Ingressos à venda na bilheteria ou
no site Eventim: bit.ly/ccbbrieventim



seg

FESTIVAL ROCK BRASIL
40 ANOS - POCKET SHOWS
07 e 21/02

O Rock Brasil 40 Anos, maior festival de música do ano, segue com a programação de pocket shows. Com grandes nomes da década homenageada e tributos, os artistas vão se apresentar em shows intimistas, relembrando grandes sucessos.

07/02 - MARCELO NOVA

Nesse show, acompanhado da sua extraordinária banda, Marcelo desfia canções da sua impecável carreira solo, da parceria com Raul Seixas, além das compostas quando liderava a banda Camisa de Vênus, criada por ele.

21/02 - LEONI

Em 1981, assumiu o papel de baixista e principal compositor da banda Kid Abelha; depois de quatro discos de ouro, saiu do grupo em 1986 para fundar os Heróis da Resistência. Em 1993, Leoni partiu para a carreira solo.

Classificação indicativa: 18 anos

Ingressos à venda na bilheteria ou no site Eventim: bit.ly/ccbbrieventim

Sala 26 (4º andar)



Divulgação

MÚSICA NO MUSEU

12h30

qua

Classificação indicativa: livre
Consulte a programação em
www.musicanomuseu.com.br

Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria ou
pelo site Eventim:
bit.ly/ccbbreventim

O projeto tem por objetivo a formação de plateias e estimular a música de concerto, sendo realizado em diversos museus e centros culturais da cidade. Todas as quartas-feiras, no CCBB.
Curadoria: Sérgio da Costa e Silva



**UM GIRO PELO MUNDO -
NAVEGANDO NO CINEMA INFANTIL**
03 a 26/02

qui - sex - sáb - dom

Confira a classificação indicativa dos filmes e a programação completa da mostra em <https://www.cccb.com.br/rio-de-janeiro/programacao/>

Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria ou pelo site Eventim:
bit.ly/ccbbrieventim

Voltada para o público infantojuvenil, a mostra reúne 40 filmes de diferentes países em sessões presenciais, propondo um giro pelo planeta por meio da narrativa cinematográfica. São curtas e longas-metragens produzidos em Gana, França, Portugal, Suíça, Índia, Canadá, Alemanha, entre outros. A programação inclui, ainda, atividades paralelas, que terão a participação de especialistas convidados.

Curadoria: Carina Bini



MUSEU BANCO DO BRASIL - GALERIA DE VALORES

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Exposição de longa duração que apresenta a trajetória da moeda no Brasil e no mundo, desde a antiguidade, com cerca de 2 mil peças do acervo numismático do Museu Banco do Brasil. Na mostra temos raros exemplares, como moedas obsidionais, cunhadas pelos holandeses no século XVII, e a moeda de ouro lançada para comemorar a coroação de D. Pedro I, uma raridade da numismática brasileira. Venha e descubra o universo que vai te levar a conhecer diversos aspectos culturais, personalidades históricas e momentos importantes para toda a humanidade.

Curadoria: Denise Mattar

Na última sala, a mostra temporária “Tempo é dinheiro?” expõe objetos inéditos para o grande público. Com 13 relógios, a exposição convida à reflexão sobre os dois lados da ‘moeda’ sobre o tempo: ele sendo potencial gerador de fortuna, ou o tempo como uma riqueza por si só.

Venha e participe, compartilhando seus conhecimentos técnicos e sua memória afetiva sobre esse objeto atemporal!



MUSEU BANCO DO BRASIL - O BANCO DO BRASIL E SUA HISTÓRIA

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Narrando os 213 anos de existência do BB, a exposição de longa duração apresenta, por meio das coleções museológicas e arquivísticas do Museu Banco do Brasil, Arquivo Histórico e Memória CCBB, a contribuição da instituição financeira para o desenvolvimento da sociedade e do país. São sete salas que mostram a linha do tempo de 1808, com a Iconografia de D. João VI, fundador da instituição, passando por curiosidades sobre o funcionalismo e os antigos objetos bancários, finalizando com a atual participação do BB nas áreas social, esportiva e cultural do Brasil. Contemplamos a exibição de mobiliários e ambientação das salas do secretário, do presidente e da biblioteca utilizadas pela Direção-Geral do Banco do Brasil até a transferência da capital do Rio para Brasília, em 1960.

Curadoria: M'Baraká e CCBB Rio



CCBB 30 ANOS

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Classificação indicativa: livre
Entrada franca
Saiba mais sobre trajetória do
CCBB Rio de Janeiro no catálogo
"CCBB 30 Anos" em
<https://bit.ly/3fN0QfJ>.

Conheça mais a coleção do
Museu Banco do Brasil e realize
sua visita virtual a algumas
exposições exibidas no CCBB
na nossa parceria com o projeto
Google Arts and Culture em
<https://artsandculture.google.com/partner/ccbb-rio>

Exposição comemorativa que evoca a memória dos projetos realizados no CCBB Rio de Janeiro ao longo de três décadas (1989-2019), com a exibição de cartazes de alguns eventos de artes cênicas, cinema, exposições, ideias e música, que marcaram a história do Centro Cultural. O material está exposto em espaços no andar térreo (hall do cinema), segundo andar (hall do teatro 3) e quarto andar (Museu Banco do Brasil), criando uma atmosfera que envolve o público durante a experiência de sua visita ao Centro Cultural.

Curadoria: Davar Projetos Culturais e CCBB Rio de Janeiro

contrate no



bb.com.br
ou no app



**bora trocar
de carro com
crédito premiado BB?**

bora brasil

Consulte regulamento e autorização SECAP no site creditopremiado.bb.com.br

Central de Relacionamento BB
4004 0001 ou 0800 729 0001

Ouvidoria BB
0800 729 5678

SAC
0800 729 0722

Deficiente Auditivo ou de Fala
0800 729 0088

[@bancodobrasil](https://twitter.com/bancodobrasil)
[f/bancodobrasil](https://www.facebook.com/bancodobrasil)

ou acesse
bb.com.br

INFORMAÇÕES GERAIS

SAC: 0800 729 0722 – Ouvidoria BB: 0800 729 5678
Deficiente Auditivo ou de Fala: 0800 729 0088



**Acesso e
facilidades para
pessoas com
deficiência física**

A venda dos ingressos pelo valor de meia-entrada seguirá os critérios previstos nas legislações federal, estadual e municipal. Clientes Banco do Brasil também pagam meia, mediante apresentação do cartão Ourocard.

CCBB Virtual.

Consulte a programação online em: www.bb.com.br/cultura

CCBB RJ

Endereço: Rua Primeiro de Março, 66, Centro, Rio de Janeiro, RJ

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

De quarta a segunda - das 9h às 20h

SERVIÇOS

Informações: (21) 3808-2020

Arquivo Histórico: (21) 3808-2353

Biblioteca 5º andar: (21) 3808-2030

Confeitaria Colombo 2º andar: (21) 2283-2196

Lília Café: (21) 3808-2020

E-mail: ccbbrio@bb.com.br



[/ccbb.rj](https://www.facebook.com/ccbb.rj)



[@ccbb_rj](https://twitter.com/ccbb_rj)



[/ccbbri](https://www.instagram.com/ccbbri)