



JUNHO 2024

CCBB BRASÍLIA

**HIROMI
NAGAKURA
ATÉ A AMAZÔNIA
COM AILTON
KRENAK**

 De 11/6 a 18/8

1º Andar



Divulgação

COLEÇÃO DE ARTE BANCO DO BRASIL

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

 **Classificação
indicativa: livre**

Entrada gratuita,
mediante ingresso

Para mais informações,
acesse: bb.com.br/cultura

A coleção conta com múltiplas expressões da arte nacional do século XX, especialmente as relacionadas ao Modernismo no Brasil, uma vertente abstrata de cunho geométrico. São obras de diversos artistas brasileiros, como Niemeyer, Athos Bulcão, Burle Marx, além de Di Cavalcanti, um dos maiores ícones do movimento modernista, do artista plástico Francisco Stockinger, assim como do escultor Miguel dos Santos.



**HIROMI NAGAKURA ATÉ A AMAZÔNIA
COM AILTON KRENAK**

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

 De 11/6 a 18/8

 **Classificação
indicativa: livre**

Entrada gratuita,
mediante ingresso

Para mais informações,
acesse: bb.com.br/cultura

Com curadoria de Ailton Krenak e curadoria adjunta de Angela Pappiani, Eliza Otsuka e Priscyla Gomes, a exposição apresenta cerca de 140 fotografias do premiado fotógrafo japonês Hiromi Nagakura, realizadas em viagens com Krenak, principalmente pelo território amazônico, entre 1993 e 1998, além de objetos dos povos visitados.

Galerias 2, 3 e 5

Museo Oro del Perú – Armas del Mundo – Fundación Miguel Mujica Gallo



TESOUROS ANCESTRAIS DO PERU

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

 De 28/5 a 11/8

 **Classificação
indicativa: livre**

Entrada gratuita,
mediante ingresso

Para mais informações,
acesse: bb.com.br/cultura

A exposição promove uma jornada por meio de objetos simbólicos, ritualísticos e de uso cotidiano que nos conduzem à rica história dos povos andinos. As peças de ouro, prata, cobre, cerâmica e têxteis abrangem um período histórico que vai de 900 a.C. até 1600 d.C. Essas peças pertencem a civilizações que se estendiam ao longo da Cordilheira dos Andes e da costa oeste do continente, do norte ao sul, até a cristalização das fronteiras do Império Inca, a mais vasta civilização da América até a época da colonização.



MOSTRA PEREQUETÉ: CINEMA QUEER NORDESTINO

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

 De 11 a 23/6

 **Classificação**
indicativa: consulte a
programação

Entrada gratuita,
mediante ingresso

Para mais informações,
acesse: bb.com.br/cultura

A mostra traz filmes feitos com câmeras super-8, e clássicos restaurados, que proporcionam uma imersão na contracultura dos anos 80, de estética irreverente, que desafiou tabus e encarou de frente o preconceito da época. Com enredos sobre a sexualidade e a vida artística, a mostra dá espaço para os novos talentos do cinema nordestino contemporâneo, valorizando a diversidade e promovendo a inclusão de seres antes marginalizados.



OS BRUZUNDANGAS

qui – sex – sáb – dom

 Até 23/6

Quinta a sábado, às 20h
Domingo, às 18h

 **Classificação**
indicativa: 14 anos

Duração: 90 min

Ingressos: R\$ 30 (inteira)
e R\$ 15 (meia-entrada)

Para ingressos e mais
informações, acesse:
bb.com.br/cultura



Clientes Ourocard
têm direito a 50% de
desconto no ingresso

Nesta comédia satírica musical, quatro atores, cantam, dançam e interpretam suas aventuras no país da Bruzundanga. As palavras de Lima Barreto ganham o palco por meio da ironia e do sarcasmo, embaladas por músicas originais, inspiradas em melodias musicais tipicamente brasileiras, como o samba, o chorinho e o sertanejo. O espetáculo inspira-se no teatro de revista e utiliza-se da linguagem criada por Bertolt Brecht, apresentando uma dramaturgia fragmentada a partir da visão do narrador central do livro, que nos revela, sempre com humor e ironia, impressões sobre aquele país de cem anos atrás e “tão parecido” com nosso Brasil atual.


CCBB EDUCATIVO

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

i **Classificação
indicativa: livre**

Entrada gratuita

Para proporcionar uma experiência cada vez mais confortável e atrativa para as pessoas neurodivergentes, está disponível para empréstimo um kit de recursos sensoriais.

Agendamento de grupos:
**educativoccbbdf@
babiola.com.br**

O Programa Educativo do CCBB Brasília faz um convite à imersão em um universo cultural diverso e enriquecedor. Abrangendo uma ampla gama de experiências culturais, o programa oferece ao público a oportunidade de explorar, aprender e se inspirar por meio de uma programação repleta de manifestações artísticas e culturais, promovendo, assim, o diálogo e a conexão entre diferentes formas de expressão e visões de mundo. Atividades para todas as idades. Confira a programação, mais informações, horários e ingressos em **bb.com.br/cultura**



SERVIÇOS

Confira alguns dos serviços que o CCBB Brasília disponibiliza a seus visitantes.

CAPITAL BISTRÔ @capitalbistrocafe

Vão Central

Terça a domingo, das 10h às 21h

Localizado no Vão Central, o Capital Bistrô oferece almoço executivo e à la carte, além de lanches e sobremesas preparados na hora. Clientes do Banco do Brasil têm 10% de desconto no pagamento com o cartão Ourocard.

MÃO BRASILEIRA @maobrasileira

Vão Central

Terça a domingo, das 10h às 21h

A loja Mão Brasileira possui aproximadamente 6.000 itens, entre obras de ícones da arte popular brasileira, designers nacionais e internacionais, joias autorais, livros de arte e design e brinquedos artesanais, além de trabalhos feitos pelas mãos criativas de associações, coletivos indígenas e quilombolas de diversas regiões do Brasil. Clientes do Banco do Brasil têm 10% de desconto no pagamento com o cartão Ourocard.



CCBB PATRIMONIAL

O Centro Cultural Banco do Brasil Brasília foi inaugurado em 12 de outubro de 2000 e está sediado no Edifício Tancredo Neves, uma obra arquitetônica de Oscar Niemeyer, e tem o objetivo de reunir, em um só lugar, todas as formas de arte e criatividade possíveis.

Com projeto paisagístico assinado por Alda Rabello Cunha, o CCBB Brasília dispõe de amplos espaços de convivência, bistrô, galerias de arte, sala de cinema, teatro, praça central e jardins, onde são realizados exposições, shows musicais, espetáculos, exibições de filmes e performances.

Além disso, oferece o Programa Educativo CCBB Brasília, programa contínuo de arte-educação patrocinado pelo Banco do Brasil, que desenvolve ações educativas e culturais para aproximar o visitante da programação em cartaz no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), acolhendo o público espontâneo e, especialmente, milhares de estudantes de escolas públicas e particulares, universitários e instituições, ao longo do ano, por meio de visitas mediadas agendadas, além de oferecer atividades de arte e educação aos fins de semana.

Desde o final de 2022, o CCBB Brasília tornou-se o terceiro prédio do Banco do Brasil a receber a certificação ISO 14001, sendo que, no ano de 2023, obtivemos a renovação anual da certificação como reconhecimento do compromisso com a gestão ambiental e a sustentabilidade.

A conquista atende à Ação 24 da Agenda 30, que tem por objetivo reforçar a gestão dos programas, iniciativas e práticas ambientais e de ecoeficiência do BB e demonstra o alinhamento do CCBB Brasília à estratégia corporativa do BB, enquanto espaço de difusão cultural que valoriza a diversidade, a acessibilidade, a inclusão e a sustentabilidade, porque transformar vidas é parte da nossa cultura.



CENTRO CULTURAL

Seus ingressos pro CCBB a menos cliques de você.

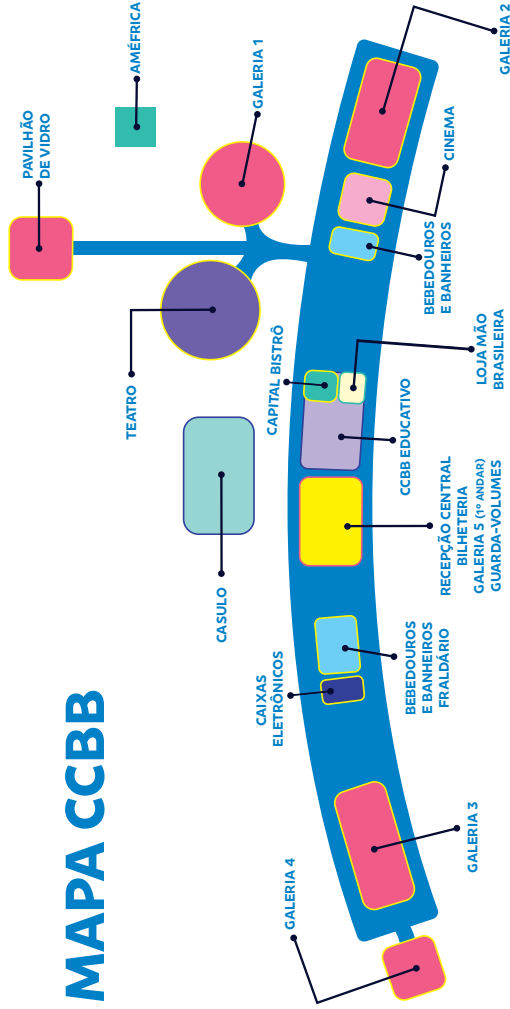
Conheça nossa nova bilheteria digital e aproveite para garantir seus ingressos de uma maneira ainda mais rápida e fácil.



Acesse: bb.com.br/cultura
ou escaneie o código ao lado.



MAPA CCBB



www.bb.com.br/cultura

SAC: 0800 729 0722 – Ouvidoria BB: 0800 729 5678

Deficiente Auditivo ou de Fala: 0800 729 0088



Acesso e facilidades
para pessoas com
deficiência física

CCBB BRASÍLIA

Informações gerais

 bb.com.br/cultura |  [@ccbbbrasil](https://www.instagram.com/ccbbbrasil)
 ccbbdf@bb.com.br |  [@ccbbcultura](https://www.youtube.com/ccbbcultura) |  61 3108-7600

ENDEREÇO: SCES – Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2 – Brasília, DF.
Horário de funcionamento: terça a domingo, das 9h às 21h.

BILHETERIA

Retirada de ingressos pelo site: bb.com.br/cultura e na bilheteria física.

SERVIÇOS GRATUITOS

Guarda-volumes, sujeito à lotação, localizado na Recepção Central.

Fraldário, próximo à Bilheteria.

Bicicletário, em frente à Praça Central.

Estacionamento com vigilância, sujeito à lotação.

Não é permitido pernoite de veículos.

BENEFÍCIOS E VANTAGENS



Clientes Banco do Brasil têm 50% de desconto no ingresso, mediante pagamento com cartão Ourocard.

A venda de meia-entrada segue os critérios previstos nas legislações federal, estadual e municipal.



Acesso gratuito, mediante retirada de ingresso.

Pontos de partida e chegada: Biblioteca Nacional e CCBB Brasília.

Durante o percurso, não há outros pontos de parada.

COMO CHEGAR – LINHAS DE ÔNIBUS

103 – Rodoviária do Plano Piloto – SCES/Av. das Nações Sul/W3 Sul

103.2 – Rodoviária do Plano Piloto/W3 Sul/Av. das Nações Sul/SCES

103.3 – CORUJÃO | Rodoviária do Plano Piloto/W3 Sul/Av. das Nações Sul/
Pontão do Lago Sul/Pier 21/Orla Sul/SCES



Acesso e facilidades para pessoas com deficiência

Saiba mais: acesse o site do CCBB
e confira a programação completa.

