



Ale Catan

JUN 2023

CCBB BRASÍLIA

FICÇÕES

 Até 9/7

Cinema



Divulgação - Miguel Vassy

RETROSPECTIVA GERALDO SARNO

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

 Até 11/6

Confira os horários e a classificação indicativa dos filmes no site: bb.com.br/cultura
Ingressos: R\$ 10,00 e R\$ 5,00 (meia-entrada)



Clientes Ourocard têm direito a 50% de desconto no ingresso

Trata-se da primeira mostra integral de um dos mais importantes diretores da história do cinema brasileiro. Com uma carreira de quase 60 anos, Sarno tem uma produção extremamente diversa, que vai desde documentários pioneiros sobre as culturas dos povos sertanejos e das religiões afro-brasileiras até o cinema infantojuvenil.

Cinema



Diálogos Nórdicos Brasil

Divulgação - Miguel Vassy

**MOSTRA DE
CINEMA NÓRDICO**

qua - qui - sex - sáb - dom

 10 a 14/6

Entrada gratuita
Retire seu ingresso na
bilheteria ou no site:
bb.com.br/cultura
Confira os horários e a
classificação indicativa
dos filmes no site:
ccbb.com.br/cultura

A Mostra de Cinema Nórdico traz produções nórdicas e indígenas contemporâneas que abordam questões de equidade, diversidade cultural, direitos humanos, história, pessoas LGBTQPIA+, meio ambiente e natureza, imigração. O evento é uma parceria entre o CCBB, Diálogos Nórdicos (das embaixadas da Dinamarca, Finlândia, Noruega e Suécia) e Ponte Nórdica. A mostra também integra as celebrações dos 40 anos do Programa dos Povos Indígenas da Noruega.

Galerias 1 e 2



WALTER FIRMO – NO VERBO DO SILÊNCIO A SÍNTESE DO GRITO

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

 Até 25/6
Terça a domingo,
das 9h às 21h

 **Classificação**
indicativa: livre,
com espaço + 14 anos

Entrada gratuita,
mediante emissão
de ingresso em
bb.com.br/cultura
ou na bilheteria

Walter Firmo incorporou desde cedo em sua fotografia a elaboração de sentido através de imagens dirigidas e encenadas, tendo como essência uma consciência de origem – racial, social e cultural –, amalgamada a um desejo de questionar os cânones da fotografia documental e do fotojornalismo. Documentou inúmeras regiões do país, enaltecendo seus personagens, sobretudo os negros, e múltiplas manifestações culturais e religiosas, além de retratos icônicos de grandes nomes da música popular. Foi nesse contexto, portanto, que se construiu a obra de Walter Firmo: P&B e cor se entrecruzando na trajetória em busca de construções imagéticas que trabalhem o tema central de sua obra – a sua negra cor –, que tece "no verbo do silêncio a síntese do grito".
Curadoria: Sergio Burgi e Janaina Damasceno.



FOTÓGRAFOS ITALIANOS NO FLORESCEM DA FOTOGRAFIA BRASILEIRA

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

 Até 4/6
Terça a domingo,
das 9h às 21h

 **Classificação
indicativa: livre**

Entrada gratuita,
mediante emissão
de ingresso em
bb.com.br/cultura
ou na bilheteria

A mostra conta com mais de 90 fotografias em reprodução, que reúnem registros de monumentos históricos, desde a vida urbana até as profundezas da Amazônia, feitos entre o fim do século XIX e início do XX por grandes fotógrafos italianos. A contribuição dos viajantes italianos que chegaram ao Brasil com seu conhecimento em fotografia e espírito de aventura para desbravar uma terra de dimensões continentais, apesar de pouco conhecida, foi de fundamental importância para a história da fotografia brasileira. A exposição visa resgatar o trabalho e a trajetória desses pioneiros através de um levantamento de material fotográfico inédito, distribuído segundo um percurso temático, que permite apreciar a diversidade dos interesses e a variedade da produção dos artistas.

Jardim

Divulgação - Joana França



A INVENÇÃO DA COR: MAGIC SQUARE #3

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

 **Classificação**
indicativa: livre

Entrada gratuita
Para mais informações,
acesse:
bb.com.br/cultura

O CCBB Brasília oferece em seus jardins uma obra inédita de Hélio Oiticica, artista que revolucionou as artes visuais em todo o mundo. "Magic Square #3" é uma das obras que sintetizam o pensamento de Oiticica, rompendo os limites do quadro, transpondo a tela para o espaço ambiental e propondo uma integração com o espectador como participante ativo da obra de arte.

A obra-instalação inédita foi construída seguindo as instruções deixadas pelo artista em textos e maquetes. Ao todo, são 200 m² de uma construção que desafia rótulos e convenções. Nela, o visitante é convidado a se deixar levar pela experiência do imprevisível e celebrar a potência da arte como exercício da liberdade.

Jardim



Divulgação

JARDIM DE AMILCAR

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

 **Classificação
indicativa: livre**

Entrada gratuita
Para mais informações,
acesse:
bb.com.br/cultura

A exposição traz mais de 60 obras de grande porte de um dos maiores nomes da escultura no Brasil. As grandes esculturas de aço de Amilcar foram exibidas nos anos 2000, na abertura do CCBB Brasília, e em 2022 voltaram para formar um grande projeto paisagístico em diálogo com os vastos espaços abertos do CCBB e com a arquitetura de Oscar Niemeyer.



BSBHARPFESTIVAL

qua – qui – sex – sáb – dom

 De 28/6 a 2/7
Quarta a domingo,
às 17h e 19h

 **Classificação
indicativa: livre**

Duração: 60 min

Entrada gratuita, com
retirada de ingresso em
bb.com.br/cultura

O Festival Internacional de Harpas, na ampliação dos eventos realizados no Rio (XVIII RioHarpFestival) e em São Paulo (VII SPHarpFestival), traz uma série de concertos gratuitos que resgata a harpa: um dos instrumentos mais antigos do mundo, e busca privilegiar a música de boa qualidade, sem distinção de procedência, escola ou época – da música medieval aos clássicos europeus, dos românticos aos impressionistas, dos modernos aos contemporâneos –, na interpretação de grandes solistas e grupos, brasileiros ou internacionais.



CARMEN, A GRANDE PEQUENA NOTÁVEL

qui – sex – sáb – dom

-  Até 11/6
 Quinta a sábado: 20h
 Domingo: 19h
 Sessões extras aos sábados, às 16h

 **Classificação**
 indicativa: **livre**
 Recomendado para
 crianças a partir de 5 anos

Duração: 80 min

Ingressos: R\$ 30 (inteira)
 e R\$ 15 (meia-entrada)
 disponíveis em
bb.com.br/cultura



Clientes Ourocard
 têm direito a 50% de
 desconto no ingresso

O musical conta a história da cantora Carmen Miranda, de sua chegada ao Brasil, ainda criança, passando pelas rádios, suas primeiras gravações em disco, pelo cinema brasileiro e o Cassino da Urca ao estrelato nos filmes de Hollywood. Inspirado no livro homônimo infantojuvenil de Heloisa Seixas e Julia Romeu, ganhador do Prêmio FNLIJ de Melhor Livro de Não Ficção de 2015, o espetáculo conta e canta para toda a família os 46 anos de vida dessa pequena notável, que levou a música e a cultura brasileira para os quatro cantos do mundo. Direção de Kleber Montanheiro. Com Amanda Acosta e grande elenco.



Alé Catian

FIÇÕES

qui – sex – sáb – dom

-  15/6 a 9/7
Quinta, sexta e sábado: 20h
Domingo: 19h
Sessão com tradução simultânea em Libras, aos sábados, 20h
Bate-papo com elenco, após a apresentação do dia 8/7

 **Classificação**
indicativa: 12 anos

Duração: 80 min

Ingressos: R\$ 30 (inteira)
e R\$ 15 (meia-entrada)
disponíveis em
bb.com.br/cultura

Pré-venda exclusiva
para clientes Ourocard



Clientes Ourocard
têm direito a 50% de
desconto no ingresso

A partir do best-seller *Sapiens*, do escritor israelense Yuval Harari, o espetáculo fala da capacidade humana de criar e acreditar em ficções: deuses, dinheiro, nações... O que foi ou não inventado? Mas, apesar dessa habilidade inédita e revolucionária que alçou nossa espécie à condição "donos" do planeta, seguimos inseguros e sem saber para onde ir. Você está satisfeito? Direção de Rodrigo Portela. Com Vera Holtz e Federico Puppi.



CASULO INTERATIVO E AMÉRICA

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

 **Classificação
indicativa: Livre**

Entrada gratuita
Para mais informações,
acesse: bb.com.br/cultura

O CCBB Brasília possui obras de acervo permanente em seus jardins. O “Casulo Interativo” é um espaço de convivência, criado pelo artista Darlan Rosa, que possui um mobiliário sonoro e iluminado para aproximar as crianças da arte de maneira lúdica e sensível.

Por sua vez, “América”, criado pela artista Denise Milan, é um espaço no jardim que reflete a mudança da vida por meio das pedras, que alteram sua forma com o passar do tempo e podem ser moldadas pela interferência do ambiente ao redor.



CCBB EDUCATIVO

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

O CCBB Educativo traz atividades para diversos públicos:

Hora do Conto: histórias da cultura popular são contadas por educadores e músicos. Sábados e domingos, 11h e 15h.

Livro Vivo: mediação de livros afinados com as exposições em cartaz. Sábados e domingos, 9h30 e 14h30.

Pequenas Mãos: mediadores acolhem crianças de 3 a 6 anos para atividade artística. Sábados e domingos, 13h.

Pequeníssimas Mãos: ação imersiva que promove a ativação e exploração da sensibilidade estética e poética para famílias com crianças de 0 a 3 anos. Sábados e domingos, 10h.

Laboratório de Artes Visuais: espaço de experimentações estéticas para crianças de 7 a 14 anos, que desenvolve atividades práticas de artes visuais. Sábados e domingos, 17h.

Ateliê de Artes: pensado para jovens a partir de 15 anos e adultos, propõe experiências artísticas com materiais diversos. Sábados e domingos, 19h.

Ateliê Aberto: lugar para o público de todas as idades durante o fim de semana, promove vivências multissensoriais. Sábados e domingos, das 10h às 17h.

(Re)Descobrimdo o CCBB: educadores e visitantes percorrem o prédio que abriga o CCBB para conhecer mais sobre sua arquitetura, sua história e suas obras permanentes. Terças e quintas, 17h.

Visitas mediadas para público espontâneo: terça a domingo, 12h e 18h. Acesso gratuito, mediante retirada de ingresso na bilheteria. Agendadas (grupos e escolas): agendamento.df@programaccbbeducativo.com.br ou (61) 3222-0341. Terça a sexta, 9h30, 10h, 14h, 15h30 e 19h.

Visitas mediadas em Libras para público espontâneo: sábado, 10h e 14h. Agendadas (escolas, instituições sociais, centros de saúde, centros de atenção psicossociais, ONGs): quintas-feiras, 10h e 14h.

Visitas cognitivas e multissensoriais: destinam-se a pessoas com deficiência ou transtorno do espectro autista e seus acompanhantes, explorando memórias, sentidos e sensações. Quintas e sábados, 10h.

Visita mediada para universitários: terças-feiras, 15h30 e 19h. Agendamento prévio pelo e-mail: agendamento.df@programaccbbeducativo.com.br.

Mais informações em bb.com.br/cultura



SERVIÇOS

Confira alguns dos serviços que o CCBB Brasília disponibiliza a seus visitantes.

CAPITAL BISTRÔ @capitalbistrocafe

Vão Central

Terça a domingo, 9h às 21h

Localizado no vão central, o Capital Bistrô oferece desde almoço executivo, à la carte, além de lanches e sobremesas preparadas na hora. Clientes do Banco do Brasil têm 10% de desconto no pagamento com o cartão Ourocard.

MÃO BRASILEIRA @maobrasileira

Vão Central

Terça a domingo, 9h às 21h

A loja possui aproximadamente 6.000 itens, entre obras de ícones da arte popular brasileira, designers nacionais e internacionais, joias autorais, livros de arte e design, brinquedos artesanais. Além de trabalhos feitos pelas mãos criativas de associações, coletivos indígenas e quilombolas de diversas regiões do Brasil. Clientes do Banco do Brasil têm 10% de desconto no pagamento com o cartão Ourocard.

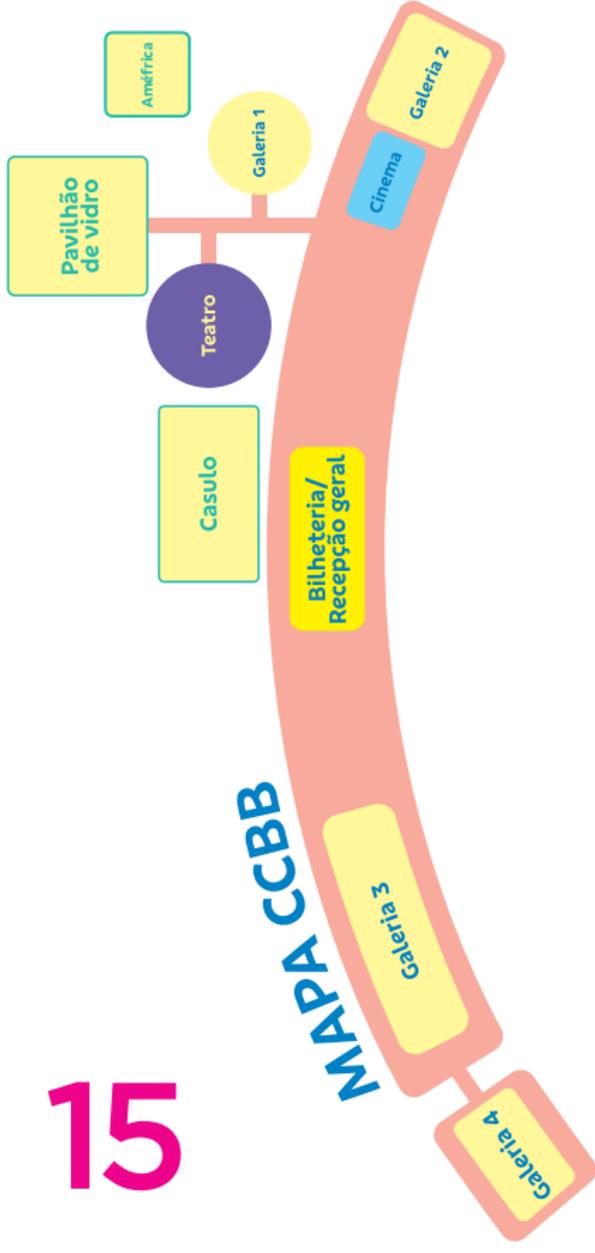


CCBB PATRIMONIAL

O Centro Cultural Banco do Brasil Brasília foi inaugurado em 12 outubro de 2000, após uma grande reforma de adaptação do Edifício Tancredo Neves, com o objetivo de reunir em um só lugar todas as formas de demonstração de arte e criatividade possíveis.

O edifício Presidente Tancredo Neves faz parte de um conjunto de obras arquitetônicas assinadas por Oscar Niemeyer. Com o seu imenso projeto paisagístico, idealizado por Alda Rabello Cunha, o prédio conta com amplos espaços de convivência, café, galerias, sala de cinema, teatro, salas multiúso, jardins e uma praça central para eventos abertos, onde são realizados shows, espetáculos e performances.

15



www.bb.com.br/cultura

SAC: 0800 729 0722 – Ouvidoria BB: 0800 729 5678

Deficiente Auditivo ou de Fala: 0800 729 0088



Acesso e facilidades
para pessoas com
deficiência física

CCBB BRASÍLIA

Informações gerais

16

CCBB Brasília

Endereço: Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2, Lt. 22, 70200-002, Brasília, DF.

BILHETERIA

Retirada de ingressos pelo site: bb.com.br/cultura e na bilheteria física.

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

De terça a domingo, das 9h às 21h.

SERVIÇOS

Informações: (61) 3108-7600

Capital Bistrô: contato pelo Instagram @capitalbistrocafe

Loja Mão Brasileira: (61) 3108-7041/(61) 99147-0055

E-mail: ccbbdf@bb.com.br

[f /ccbb.brasilia](https://www.facebook.com/ccbb.brasilia) [@ccbb_df](https://twitter.com/ccbb_df) [ig /ccbbbrasilia](https://www.instagram.com/ccbbbrasilia)

OUTROS SERVIÇOS

Guarda-volumes gratuito e sujeito à lotação, localizado no Vão Central.

Bebedouros, localizados próximo à Bilheteria e ao Cinema.

Fraldário gratuito, localizado próximo à Bilheteria.

Bicicletário gratuito, localizado em frente à Praça Central.

Estacionamento gratuito e com vigilância, sujeito ao horário de funcionamento do CCBB. Não é permitido pernoite de veículos.

COMO CHEGAR – LINHAS DE ÔNIBUS

103 – Rodoviária do Plano Piloto – SCES/Av. das Nações Sul/W3 Sul

103.2 – Rodoviária do Plano Piloto/W3 Sul/Av. das Nações Sul/SCES

103.3 – CORUJÃO | Rodoviária do Plano Piloto/W3 Sul/Av. das Nações Sul/

Pontão do Lago Sul/Pier 21/Orla Sul/SCES



Cientes Banco do Brasil têm desconto de 50% nos ingressos, mediante apresentação do cartão Ourocard.

Confira a programação
completa e mais informações em
bb.com.br/cultura

