





JORGE PRA SEMPRE VERÃO

De 3 a 21/5



SILÊNCIO A SÍNTESE DO GRITO

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

Até 25/6

Walter Firmo incorporou desde cedo em sua fotografia a elaboração de sentido através de imagens dirigidas e encenadas, tendo como essência uma consciência de origem racial, social e cultural – amalgamada a um desejo de questionar os cânones da fotografia documental e do fotojornalismo. Documentou inúmeras regiões do país, enaltecendo seus personagens, sobretudo os negros, e múltiplas manifestações culturais e religiosas, além de retratos icônicos de grandes nomes da música popular. Foi nesse contexto, portanto, que se construiu a obra de Walter Firmo: P&B e cor se entrecruzando na trajetória em busca de construções imagéticas que trabalhem o tema central de sua obra - a sua negra cor -, que tece "no verbo do silêncio a síntese do grito". Curadoria: Sergio Burgi e Janaina Damaceno.

Classificação indicativa: livre, com espaço + 14 anos

Entrada gratuita, mediante emissão de ingresso em bb.com.br/cultura



FOTÓGRAFOS ITALIANOS NO FLORESCER DA FOTOGRAFIA BRASILEIRA

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

iii Até 4/6

A mostra conta com mais de 90 fotografias, em reprodução, que reúnem registros de monumentos históricos desde a vida urbana até as profundezas da Amazônia, feitos entre o fim do século XIX e início do XX por grandes fotógrafos italianos. A contribuição dos viajantes italianos que chegaram ao Brasil com seu conhecimento em fotografia e espírito de aventura para desbravar uma terra de dimensões continentais, apesar de pouco conhecida, foi de fundamental importância para a história da fotografia brasileira. A exposição visa resgatar o trabalho e a trajetória desses pioneiros através de um levantamento de material fotográfico inédito, distribuído segundo um percurso temático que permite apreciar a diversidade dos interesses e a variedade da produção dos artistas.



Entrada gratuita, mediante emissão de ingresso em **bb.com.br/cultura**



O CCBB Brasília oferece em seus jardins uma obra inédita de Hélio Oiticica, artista que revolucionou as artes visuais em todo o mundo. "Magic Square #3" é uma das obras que sintetizam o pensamento de Oiticica, rompendo os limites do quadro, transpondo a tela para o espaço ambiental e propondo uma integração com o espectador como participante ativo da obra de arte.

A obra-instalação inédita foi construída seguindo as instruções deixadas pelo artista em textos e maquetes. Ao todo, são 200 m² de uma construção que desafia rótulos e convenções. Nela, o visitante é convidado a se deixar levar pela experiência do imprevisível e celebrar a potência da arte como exercício da liberdade



Entrada gratuita Para mais informações, acesse: bb.com.br/cultura



O JARDIM DE AMILCAR DE CASTRO: NEOCONCRETO SOB O CÉU DE BRASÍLIA

ter - qua - qui - sex - sáb - dom



Entrada gratuita Para mais informações, acesse: bb.com.br/cultura A exposição traz mais de 60 obras de grande porte de um dos maiores nomes da escultura no Brasil. As grandes esculturas de aço de Amilcar foram exibidas nos anos 2000, na abertura do CCBB Brasília, e em 2022 voltaram para formar um grande projeto paisagístico em diálogo com os vastos espaços abertos do CCBB e com a arquitetura de Oscar Niemeyer.



JORGE PRA SEMPRE VERÃO

qua – qui – sex – sáb – dom

De 3 a 21/5
Quarta a sábado: 20h
Domingo: 19h
Sessão extra: dia 20/5, às 17h



Duração: 75 min

Ingressos: R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meia-entrada) disponíveis em bb.com.br/cultura



Você tem uma chance, uma única chance: entrar num camarim e bater um papo com Jorge Laffond, a eterna Vera Verão. E, então, o que você diria? O espetáculo é sobre a arte como possibilidade, a arte como cura. Não é uma biografia, mas é. A biografia de um artista, uma personagem, uma sociedade. Você topa abrir a porta desse camarim?



Classificação indicativa: livre Recomendado para crianças a partir de 5 anos

De 25/5 a 11/6
Quinta a sábado: 20h
Domingo: 19h

Sessões extras aos sábados, às 16h

Duração: 80 min

Ingressos: R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meia-entrada) disponíveis em bb.com.br/cultura



O musical conta a história da cantora Carmen Miranda, de sua chegada ao Brasil ainda criança, passando pelas rádios, suas primeiras gravações em disco, pelo cinema brasileiro e o Cassino da Urca, ao estrelato nos filmes de Hollywood. Inspirado no livro homônimo infantojuvenil de Heloisa Seixas e Julia Romeu, o espetáculo conta e canta para toda a família os 46 anos de vida dessa pequena notável que levou a música e a cultura brasileira para os quatro cantos do mundo.



□ De 23/5 a 14/6

ter - qua - qui - sex - sáb - dom

Retire seu ingresso na bilheteria ou pelo site: bb.com.br/cultura

Confira a classificação indicativa dos filmes e a programação completa em bb.com.br/cultura

Trata-se da primeira mostra integral de Geraldo Sarno, um dos mais importantes cineastas brasileiros, e que exibirá 26 filmes, sendo 10 longas, 4 médias e 12 curtasmetragens. Com uma carreira de guase 60 anos, que teve início na Caravana Farkas, Sarno tem uma produção extremamente diversa, que vai desde documentários pioneiros sobre as culturas dos povos sertanejos e das religiões afrobrasileiras até o cinema infantojuvenil. Sua obra é marcada por impressionante consistência temática e notório engajamento político. Embora pouco exibida e raramente debatida em âmbito nacional, nos últimos anos, alguns dos filmes de Sarno foram analisados no calor da época por críticos e pesquisadores, entre eles Jean-Claude Bernardet. Por tal razão, com vistas a instigar novas visões sobre a obra, a mostra integral viabilizará a oportuna e apropriada conexão do público com a produção cinematográfica de Sarno.



EL CAMINO - CINEMA DE VIAGEM DA AMÉRICA DO SUL

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

Entrada gratuita Retire seu ingresso na bilheteria ou pelo site: bb.com.br/cultura

Confira a classificação indicativa dos filmes e a programação completa em bb.com.br/cultura

A mostra traz um apanhado histórico de filmes de viagem realizados na porção sul do continente americano, da década de 1960 aos dias atuais. A programação reúne filmes de nove países, nos quais os deslocamentos geográficos estão no centro das histórias, em trajetórias que conectam as transformações das personagens às mudanças na paisagem social. A programação inclui debates sobre o tema.



ter - qua - qui - sex - sáb - dom

O CCBB Brasília possui obras de acervo permanente em seus jardins. O "Casulo Interativo" é um espaço de convivência, criado pelo artista Darlan Rosa, que possui um mobiliário sonoro e iluminado para aproximar as crianças da arte de maneira lúdica e sensível.

Por sua vez, "Améfrica", criado pela artista reflete a mudança da vida por meio das pedras, que alteram sua forma com o passar do tempo e podem ser moldadas pela interferência do ambiente ao redor.

Classificação indicativa: livre

E AMÉFRICA

Entrada gratuita Para mais informações. acesse: bb.com.br/cultura



CCBB EDUCATIVO

ter – qua – qui – sex – sáb – dom

O CCBB Educativo oferece visitas mediadas em Libras para as suas exposições de terça a domingo. Nos fins de semana, o CCBB Educativo traz ainda outras atividades. Em "Hora do Conto", histórias da cultura popular são contadas por educadores e músicos.

Em "Livro Vivo", os educadores fazem mediação de livros afinados com as exposições em cartaz. Em "Pequenas Mãos", os mediadores acolhem crianças de 3 a 6 anos para uma atividade artística.

E, em "Pequeníssimas Mãos", as famílias com crianças de 0 a 3 anos passeiam pelas obras permanentes do Quintal CCBB em um cortejo musical, conhecendo as obras e os artistas que compõem o jardim do CCBB Brasília. As visitas cognitivas e multissensoriais destinam-se a pessoas com deficiência ou transtorno do espectro autista e seus acompanhantes, explorando memórias. sentidos e sensacões.

Programação CCBB Educativo

Visitas mediadas: de terça a sexta, às 9h30, 10h, 14h, 15h30 e 19h Agende sua visita em agendamento df@programaccbbeducativo.com.bi

Confira a programação do fim de semana e das visitas mediadas em **bb.com.br/cultura**



Confira alguns dos serviços que o CCBB Brasília disponibiliza a seus visitantes.

CAPITAL BISTRÔ Dcapitalbistroecafe

Vão Central

Terça a domingo, das 9h às 21h

Localizado no vão central, o Capital Bistrô oferece desde almoço executivo, à la carte, além de lanches e sobremesas preparadas na hora. Cliente BB tem 10% de desconto ao pagar com suas refeições com o cartão Ourocard.

MÃO BRASILEIRA @maobrasileira

Vão Central

Terça a domingo, das 9h às 21h

A loja Mão Brasileira possui aproximadamente 6.000 itens, entre obras de ícones da arte popular brasileira, designers nacionais e internacionais, joias autorais, livros de arte e design, brinquedos artesanais. Além de trabalhos feitos pelas mãos criativas de associações, coletivos indígenas e quilombolas de diversas regiões do Brasil. Na Mão Brasileira, cliente BB que paga com o Ourocard tem 10% de desconto na compra de qualquer livro e 20% de desconto na compra de qualquer outro item. Funcionários BB e demais trabalhadores do prédio do CCBB Brasíla, com crachá funcional, têm 10% de desconto na compra de qualquer livro e 20% de desconto na compra de qualquer livro e 20% de desconto na compra de qualquer livro e 20% de desconto na compra de qualquer outro item (não cumulativo com o acima).



CCBB PATRIMONIAL

O Centro Cultural Banco do Brasil Brasília foi inaugurado em 12 outubro de 2000, após uma grande reforma de adaptação do Edifício Tancredo Neves, com o objetivo de reunir em um só lugar todas as formas de demonstração de arte e criatividade possíveis, para levá-las ao público da capital.

O edifício Presidente Tancredo Neves faz parte de um conjunto de obras arquitetônicas assinadas por Oscar Niemeyer. Com o seu imenso projeto paisagístico, idealizado por Alda Rabello Cunha, o prédio conta com amplos espaços de convivência, café, restaurante, galerias, sala de cinema, teatro, salas multiúso, jardins e uma praça central para eventos abertos, onde são realizados shows, espetáculos e performances.



COMPRE NO SHOPPING BB

e concorra a milhares de prêmios toda semana

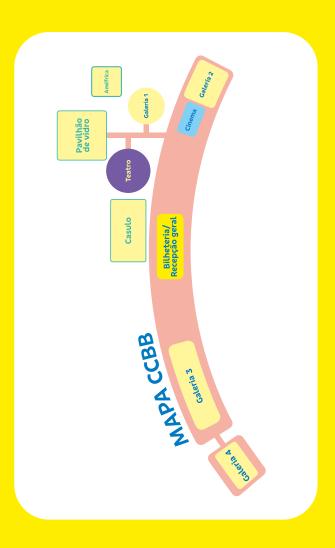
4 VIAGENS INTERNACIONAIS

Barcelona, Cairo, Machu Picchu e Tóquio

CADA R\$ 50 EM COMPRAS VALEM 1 CUPOM

Saiba mais: namesmavibe.bb.com.br

Consulte regulamento e autorização SRE/MF no site namesmavibe.bb.com.br



www.bb.com.br/cultura

SAC: 0800 729 0722 – Ouvidoria BB: 0800 729 5678

Deficiente Auditivo ou de Fala: 0800 729 0088



CCBB BRASÍLIA Informações gerais

CCRR Brasília

Endereço: Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2, Lt. 22, 70200-002, Brasília, DF.

BILHETERIA

Retirada de ingressos pelo site: bb.com.br/cultura e na bilheteria física.

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

De terca a domingo, das 9h às 21h.

SERVIÇOS

Informações: (61) 3108-7600

Capital Bistrô: contato pelo Instagram @capitalbistroecafe Loja Mão Brasileira: (61) 3108-7041/(61) 99147-0055

E-mail: ccbbdf@bb.com.br

f /ccbb.brasilia @ccbb df /ccbbbrasilia

OUTROS SERVICOS

Guarda-volumes gratuito e sujeito à lotação, localizado no Vão Central. Bebedouros, localizados próximo à Bilheteria e ao Cinema.

Fraldário gratuito, localizado próximo à Bilheteria.

Bicicletário gratuito, localizado em frente à Praça Central.

Estacionamento gratuito e com vigilância.

COMO CHEGAR – LINHAS DE ÔNIBUS

103 – Rodoviária do Plano Piloto – SCES/Av. das Nações Sul/W3 Sul

103.2 – Rodoviária do Plano Piloto/W3 Sul/Av. das Nacões Sul/SCES

103.3 - CORUJÃO | Rodoviária do Plano Piloto/W3 Sul/Av. das Nacões Sul/

Pontão do Lago Sul/Pier 21/Orla Sul/SCES



Clientes Banco do Brasil têm desconto de 50% nos ingressos, mediante apresentação do cartão Ourocard.

Confira a programação completa e mais informações em bb.com.br/cultura

