

PLAYMODE
ATÉ 12/10



Ricardo Barreto e Raquel Fukuda - Xadrez auto-criativo (XAC), 2019. Peças de xadrez: adesivagem, madeira. Fotografia: Camilla Picolo. Construção do Protótipo: André Lenz

AGO 2022
CCBB RJ



PROGRAMA EDUCATIVO

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

O CCBB Educativo é um programa de mediação cultural que desenvolve ações para aproximar os públicos da programação em cartaz e do patrimônio cultural do Centro Cultural Banco do Brasil. Visitas mediadas, Ateliê Aberto e Encontro com Professores são parte da programação do CCBB Educativo. As ações englobam a participação diversificada, sendo um convite para as comunidades escolares, ONGs, famílias, grupos de terceira idade, pessoas com deficiência, profissionais da arte e cultura e outros para experimentar, investigar, trocar, criar e conviver no CCBB.

Dia do Folclore

O Dia do Folclore é comemorado nacionalmente em 22 de agosto. É um dia para celebrar a multiplicidade de tradições culturais brasileiras. O CCBB Educativo elaborou uma programação especial para comemorarmos essa data. Venha e traga sua família e amigos.

Classificação indicativa: livre

Entrada franca

Para visitas mediadas às exposições, retire seu ingresso na bilheteria ou pelo site Eventim: bit.ly/ccbbreventim

Ateliê Aberto: atividade aos sábados e domingos, com participação livre, diretamente no Programa Educativo

A programação completa, você confere em <https://ccbb.com.br/rio-de-janeiro/ccbb-educativo/>

1º andar

Marinha (1953) - óleo sobre tela - Projeto Portinari



PORTINARI RAROS
Até 12/9

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

A exposição revela as facetas esquecidas de um dos artistas mais reconhecidos no Brasil. *Portinari Raros* propõe trazer à tona o Portinari invisível, ousado, que se aventurou em diversas manifestações artísticas muito além de sua zona de conforto. Serão exibidos trabalhos originais que, por várias razões, se mantiveram distantes do alcance do público, com temas como: os abstratos, a fauna, a flora, as crianças e o teatro. Além das obras e, para um maior aprofundamento do universo do artista Candido Portinari, será apresentada a instalação Carrousel Raisonée, uma viagem pelo mundo de aproximadamente cinco mil obras do artista por meio de uma grande projeção. Curadoria: Marcello Dantas.

Classificação indicativa: livre
Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria
ou pelo site Eventim:
bit.ly/ccbbreventim

4º andar

©Arquivo Fotografico Paolo Di Paolo



PASOLINI 100 ANOS - POR
UMA LONGA ESTRADA DE AREIA:
UMA REPORTAGEM DE PIER PAOLO
PASOLINI E PAOLO DI PAOLO
2/7 a 1º/8

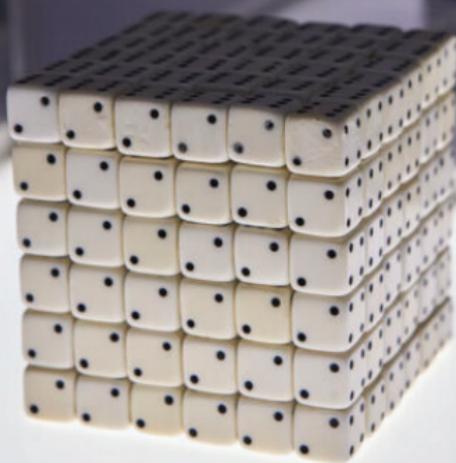
qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Uma história extraordinária em imagens e palavras, composta por fotografias em preto e branco de Paolo Di Paolo, muitas delas inéditas, vídeos, material de arquivo e textos de Pier Paolo Pasolini. A exposição nasceu de uma reportagem sobre as férias de verão dos italianos, publicada em três capítulos na revista mensal *Sucesso*, em 1959. O contexto histórico remonta ao início do milagre econômico, quando a Itália tentava esquecer a miséria causada pela guerra e procurava um novo conceito de bem-estar. Com o objetivo de apresentar o dia a dia do período, Pasolini e Di Paolo percorrem o litoral do país e imprimem suas perspectivas nas imagens que vão sendo produzidas. Se Pasolini conta nostalgicamente uma Itália perdida, Di Paolo busca a Itália do futuro.

Organizado pelo Istituto Italiano di Cultura do Rio de Janeiro e com produção da Fundação Sozzani de Milão, o projeto é patrocinado pelo Centro Studi Pier Paolo Pasolini de Casarsa e insere-se no conjunto de iniciativas dedicadas a celebrar o centenário de Pasolini. Graças a um acordo do Ministério dos Negócios Estrangeiros da Itália com a Fundação Archivio Di Paolo, a exposição viaja o mundo ao longo do ano de 2022.

Curadoria: Silvia Di Paolo.

Classificação indicativa: livre
Entrada franca



PLAYMODE
Até 12/10

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Desde muito cedo, os artistas compreenderam o poder de transformação do jogo, integrando-o a suas obras com propósitos distintos – evasão à realidade, construção e transformação social, subversão ou crítica dos próprios mecanismos de brincadeira e jogo.

A exposição *Playmode* propõe uma reflexão sobre esses aspectos e sobre o período de ludificação que as sociedades contemporâneas atravessam, reunindo o trabalho de vários artistas que adotam o tema e explorando novos modos de ver, de participar e de transformar o mundo, usando o jogo de forma crítica.

Curadoria: Filipe Pais e Patrícia Gouveia.

Classificação indicativa: conforme
indicação nas obras
Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria
ou pelo site Eventim: [bit.ly/
cbbbrjeventim](https://bit.ly/cbbbrjeventim)

AMANDA
10/8 a 4/9
Quarta a sábado: 19h30
Domingos: 18h

qua - qui - sex - sáb - dom

Duração: 55 min
Classificação indicativa: 14 anos
Ingressos à venda na bilheteria ou
no site Eventim: bit.ly/ccbbrjeventim



Clientes Ourocard
têm direito a 50% de
desconto no ingresso

O que você veria se perdesse a visão?
Uma mulher perde os sentidos, um a um,
mas continua como se fosse possível, como
se fosse fácil, como se fosse engraçado...
E, mesmo diante do absurdo de sua vida,
trafega entre o trágico e o humor, o real
e a ficção.

Direção-geral, Concepção e Atuação: Rita
Clemente. Texto: Jô Bilac; Escrita de Cena:
Rita Clemente; Trilha Sonora Original: Márcio
Monteiro; Iluminação: Régelles Queiroz
(Gato de Luz Iluminação Cênica);
Assistência de Produção: Analu Diniz;
Produção: Clementtina Cultura.



**ATRAVÉS DO TEMPO -
MOSTRA AUDIOVISUAL CHINESA**
20/7 a 1º/8

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Confira a classificação indicativa dos filmes e a programação completa em <https://www.cccb.com.br/rio-de-janeiro/programacao>

Entrada franca

Retire seu ingresso na bilheteria ou pelo site Eventim: bit.ly/cbbreventim

Em comemoração ao 48º aniversário do estabelecimento das relações diplomáticas entre China e Brasil, a mostra apresenta filmes chineses de diferentes gêneros e que se destacam por seus premiados atores e diretores. Entre os títulos, estão: O Tigre e o Dragão (2000); Paraíso no Oceano (2010); e Irmandade das Lâminas (2014), entre outros.

O projeto acontece de forma presencial e viaja para as praças de São Paulo e Brasília, exibindo um filme exclusivo em cada cidade.

Curadoria: Embaixada da China.

Sala 26 - 4º andar



Divulgação

MÚSICA NO MUSEU

Quartas: 12h30

qua

Classificação indicativa: livre
Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria
ou pelo site Eventim:
bit.ly/ccbbrjeventim

O projeto tem por objetivo a formação de plateias e estimular a música de concerto, sendo realizado em diversos museus e centros culturais da cidade. Todas as quartas-feiras no CCBB. Consulte a programação em www.musicanomuseu.com.br
Curadoria: Sérgio da Costa e Silva.



ENCONTRO DO VIOLÃO BRASILEIRO

24/8 a 14/9: 19h30

Classificação indicativa: livre
Confira a programação completa
em <https://www.cccb.com.br/rio-de-janeiro/programacao/>

Ingressos à venda na bilheteria ou
no site Eventim: bit.ly/ccbbrjeventim



Clientes Ourocard
têm direito a 50% de
desconto no ingresso

O projeto promove uma verdadeira homenagem à escola de violão popular do país, com shows, encontros no palco e workshop. O violonista Thiago Delegado será o anfitrião, dividindo a noite com grandes nomes do universo violonístico. Uma celebração do violão solo e duo, e também da música instrumental brasileira.

24/8 – Juarez Moreira

31/8 – Nelson Faria

7/9 – Marco Pereira e Alexandre Gismonti

14/9 – Luis Leite

Diálogos com a Programação – Masterclass **Vivências do Violão de Sete Cordas na** **Música Brasileira**

Sala de Ensaio – 24/8 – Quarta – 17h

De caráter teórico-prático, a masterclass explorará o uso do violão de sete cordas em suas infinitas possibilidades dentro da música brasileira, trazendo temas como a história do violão, técnica aplicada, violão acompanhador e solista, diversos estilos, repertório, prática de improvisação musical em diferentes estilos. Público-alvo: é desejável o conhecimento básico de teoria musical e de cifras.

Masterclass:

Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria
ou pelo site Eventim:
bit.ly/ccbbrjeventim

qua

Sala 26



Divulgação

CORAL TUTTI CHOIR -
80 ANOS DE HISTÓRIA
27 e 28/8
Sábado e domingo: 12h e 18h

sáb - dom

Classificação indicativa: livre
Confira a programação completa em <https://www.cccb.com.br/rio-de-janeiro/programacao>
Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria ou no site Eventim: bit.ly/ccbbrjeventim

Para fazer um tributo a grandes ícones da música brasileira, o coral Tutti Choir levará ao público um vasto repertório em homenagem a três grandes nomes de músicos e compositores brasileiros: Caetano Veloso, Gilberto Gil e Milton Nascimento, que completam 80 anos de vida em 2022.



**CLUBE DE LEITURA
CCBB 2022**
10/8
Toda 2ª quarta-feira
do mês: 16h

qua

O sexto encontro presencial homenageia o poeta, cronista e jornalista brasileiro Fabrício Carpinejar.

Autor de dezenas de livros e vencedor de premiações literárias importantes, como o Prêmio Nacional Fernando Pessoa, da União Brasileira de Escritores, o Prêmio da Associação Paulista de Críticos de Arte (APCA) e o Prêmio Jabuti, Carpinejar também conquistou espaço no rádio e na televisão, além de jornais e revistas. O livro escolhido pelo público no Twitter foi O Amor Esquece de Começar.

Continuando o sucesso do ano passado, o Clube de Leitura CCBB envolve o público presencial e virtual do CCBB com sugestões mensais de leitura compartilhada e com encontro presencial entre a mediadora Suzana Vargas, um especialista na obra do autor sugerido, ou o próprio autor, e o público para conversar sobre o livro escolhido. Serão 10 encontros ao longo de 2022, sempre na segunda quarta-feira de cada mês.

Curadoria e Mediação: Suzana Vargas.

Confira a programação completa do Clube em <https://www.cccb.com.br/rio-de-janeiro/programacao/>
Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria ou pelo site Eventim: bit.ly/ccbbrjeventim

4º andar

Juliette Bayen



**DIÁLOGOS COM A PROGRAMAÇÃO -
PALESTRA DA EXPOSIÇÃO
PORTINARI RAROS
20/8: 15h**

sáb

Classificação indicativa: livre
Entrada franca
Confira a programação completa
em [https://www.cccb.com.br/
rio-de-janeiro/programacao/](https://www.cccb.com.br/rio-de-janeiro/programacao/)
Retire seu ingresso na bilheteria
ou pelo site Eventim:
bit.ly/ccbrjeventim

As histórias por trás das obras pouco conhecidas de um dos nossos mais reconhecidos artistas. O curador Marcello Dantas conversa sobre a exposição *Portinari Raros* e busca, em acervos públicos e privados, trazer a público as facetas raras desse artista múltiplo.



JUNTA LOCAL NO CCBB
6/8: 10h às 17h

sáb

A Junta Local, em parceria com o CCBB, montará suas barraquinhas na Praça da Pira para uma minitemporada de inverno com muita comida boa, local e justa. São mais de 50 expositores presentes na feira, desde pães, hortifrúti orgânico, granolas, confeitaria, vinhos naturais e cervejas artesanais. A edição de julho foi um sucesso! Venha participar das próximas edições em agosto e setembro no primeiro sábado do mês. A cada edição, a feira terá uma programação musical afinada com novos nomes da cena carioca. No dia 6 de agosto, sábado, teremos duas apresentações: às 13h, show com Forró de Rabeca, trazendo sua alegria e irreverência; e, às 16h, será a vez da banda Afroribeirinhos apresentar sua mistura de ritmos latino-americanos mesclados com as obras dos grandes mestres da cultura popular.

Classificação indicativa: livre
Entrada franca
Confira a programação completa
em <https://www.cccb.com.br/rio-de-janeiro/programacao/>

4º andar

Rogério von Krüger



MUSEU BANCO DO BRASIL - O BANCO DO BRASIL E SUA HISTÓRIA

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Classificação indicativa: livre
Entrada franca
Conheça mais a coleção do Museu Banco do Brasil e realize sua visita virtual a algumas exposições exibidas no CCBB na nossa parceria com o projeto Google Arts and Culture em <https://artsandculture.google.com/partner/ccbb-rio>

Narrando os 213 anos de existência do BB, a exposição de longa duração apresenta, por meio das coleções museológicas e arquivísticas do Museu Banco do Brasil, Arquivo Histórico e Memória CCBB, a contribuição da instituição financeira para o desenvolvimento da sociedade e do país. São sete salas que mostram a linha do tempo de 1808 com a Iconografia de D. João VI, fundador da instituição, passando por curiosidades sobre o funcionalismo e os antigos objetos bancários, finalizando com a atual participação do BB nas áreas social, esportiva e cultural do Brasil. Contemplamos a exibição com mobiliários e ambientação das salas do secretário, do presidente e da biblioteca, utilizadas pela Direção-geral do Banco do Brasil até a transferência da capital do Rio para Brasília, em 1960.
Curadoria: M'Baraká e CCBB Rio.

**BIBLIOTECA**

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Um espaço para pesquisadores e amantes da literatura. Criada em 1931, a biblioteca do Banco do Brasil inicialmente abrigava, em sua maioria, livros técnicos. Com a abertura do CCBB, em 1989, o local se tornou uma importante fonte de consulta nas áreas de Artes, Literatura e Ciências Sociais. Hoje, o acervo conta com cerca de 150 mil exemplares, incluindo nacionais e estrangeiros. Além disso, o espaço oferece sala de leitura com capacidade para 125 pessoas, três salas para obras gerais, sala de referências com enciclopédias e dicionários, sala de literatura infantojuvenil com mais de quatro mil títulos e salas com coleções especiais.

Regras de visitação e mais informações em <http://www.bibliotecasbb.com.br>

Térreo



Divulgação

ESPAÇO CONCEITO - FUTURO PRESENTE

Segunda a sábado: 9h às 21h

Domingos: 9h às 20h

seg - ter - qua - qui - sex - sáb - dom

O Espaço Conceito Banco do Brasil apresenta um modelo único de agência, que alia atendimento bancário a ambientes de interação, informação e programação cultural. Um espaço de convivência com arena, coworking, vitrine empresa, laboratório maker, salas de reunião para clientes e terminais de autoatendimento bancário para clientes Banco do Brasil, e ainda conta com o tradicionalíssimo Café Confeitaria Colombo.

Programação Futuro Presente:

3/8 - Palestra O Futuro do Trabalho, com Herman Bessler

17/8 - Palestra Empreendedorismo Ecológico, com Mário Habersfeld

26/8 - Pocket Show, com Duda Brack

Oficinas aos sábados e domingos, às 11h e 15h, com criação de conteúdo, reciclagem, arte digital e upcycling.

Entrada franca

Retire seu ingresso na bilheteria ou pelo site Eventim: bit.ly/ccbbrjeventim

Atendimento bancário apenas em dias úteis, das 9h às 17h

Confira a programação completa em www.bb.com.br/espacoconceito

**pagar
contas
com
pontos**



**vai no app
e organize
seus planos**



SAC: 0800 729 0722 – Ouvidoria BB: 0800 729 5678
Deficiente Auditivo ou de Fala: 0800 729 0088



**Acesso e
facilidades para
pessoas com
deficiência física**

A venda dos ingressos pelo valor de meia-entrada seguirá os critérios previstos nas legislações federal, estadual e municipal. Clientes Banco do Brasil também pagam meia, mediante apresentação do cartão Ourocard.

CCBB Virtual.

Consulte a programação on-line em www.bb.com.br/cultura

CCBB RJ

Endereço: Rua Primeiro de Março, 66, Centro, Rio de Janeiro, RJ

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Segunda e quarta a sábado – 9h às 21h

Domingo – 9h às 20h

Terça – fechado

SERVIÇOS

Informações: (21) 3808-2020

Arquivo Histórico – 6º andar: (21) 3808-2353

Biblioteca – 5º andar: (21) 3808-2030

Bilheteria: (21) 3808-2052



Clientes Ourocard têm direito a 50% de desconto no ingresso

Confeitaria Colombo – Térreo e 2º andar: (21) 2283-2196

Líliá Café – Térreo e Mezzanino: (21) 3808-2080

E-mail: ccbbrio@bb.com.br



[/ccbb.rj](https://www.facebook.com/ccbb.rj)



[@ccbb_rj](https://twitter.com/ccbb_rj)



[/ccbbrij](https://www.instagram.com/ccbbrij)