

BANCO DO BRASIL APRESENTA
DEUTER APRESENTA E PATROCINA

RIO MOUNTAIN FESTIVAL 2022

17ª MOSTRA
INTERNACIONAL
DE FILMES
DE MONTANHA



17 A 20 DE NOVEMBRO DE 2022

CCBB- CENTRO CULTURAL BANCO DO BRASIL RIO DE JANEIRO

■ O RIO MOUNTAIN FESTIVAL 2022

ESPORTE, CULTURA E AMBIENTE DE MONTANHA NO CCBB RIO

Entre os dias 17 e 20 de novembro, o Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro (CCBB RIO) receberá o Rio Mountain Festival 2022. A 17ª edição do evento chega repleta de atividades para celebrar os esportes, a cultura e o ambiente de montanha.

Após ficar ausente no circuito de festivais por alguns anos, o RMF está de volta com filmes, documentários, exposições fotográficas, literatura e palestras com grandes nomes dos esportes de montanha.

“Mais do que um evento, apresentamos um estilo de vida”, diz Alexandre Diniz, Diretor do festival.

A programação do Rio Mountain Festival 2022 começa às 9h de quinta, 17/11, com a exposição fotográfica “Montanhas Noturnas”, de Marcos Terra. Neste mesmo dia, serão exibidas duas sessões de cinema, uma às 17h e outra às 19h.

A Mostra Competitiva continua até domingo, 20/11, com produções brasileiras e estrangeiras concorrendo aos prêmios de Melhor Filme, Melhor Filme Brasileiro e Melhor Fotografia.

Nos intervalos das sessões, no Cinema 2, teremos algumas atividades extras. No “Papo com o Autor” conversaremos com dois autores de livros: Israel Coifman, do livro “Mashallah – do Ártico à Ásia de bicicleta”; e Roman Romancini e Rafael Duarte do livro “Além dos sonhos – da cama ao cume”. Também apresentaremos uma palestra sobre o mercado audiovisual

e a produção de conteúdo e marketing – atividade organizada pelos próprios diretores do festival em conjunto com uma convidada especial.

O Rio Mountain Festival 2022 é uma verdadeira reunião dos praticantes de atividades e esportes ao ar livre. Na tela do cinema você irá assistir filmes de escalada, alta montanha, wingsuit, caiaque, trekking, cicloturismo, mountain bike, highline e alpinismo, além de produções com temáticas socioambientais, culturais e inspiracionais.

**“Mais que um evento,
apresentamos um
estilo de vida”**

Um dos destaques é um curta-metragem de animação que nos faz refletir sobre a questão do ego nos esportes de montanha.

“Egoland, dirigido e produzido por Ignasi López Fábregas, é um dos filmes de animação que apresentaremos nesta edição do Rio Mountain Festival. Ele tem um diferencial, sua história foge à clássica “Jornada do Herói” que estamos acostumados a ver no cinema. Isso enriquece ainda mais a diversidade da narrativa do festival.” Comenta a diretora do festival, Jéssica Marinho.

O Festival tem curadoria assinada por Abelardo Walsh, Adhemar Sette, Alexandre Diniz e Jéssica Marinho.

EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA

MONTANHAS NOTURNAS – Marcos Terra

Na última edição do festival, o fotógrafo Marcos Terra venceu o concurso fotográfico “Montanhas do Mundo”. Este ano ele apresentará suas fotos na exposição “Montanhas Noturnas”. Marcos Terra é graduado em física, mestre em astrofísica, praticante de montanhismo e, desde 2014, vem aperfeiçoando seu olhar e técnica para a fotografia de paisagens e astrofotografia. Ao longo da sua carreira produziu conteúdos para a BBC, Canal Off, Esporte Espetacular, dentre outros.



ATIVIDADES PARALELAS

PAPO COM OS AUTORES



MASHALLAH – DO ÁRTICO À ÁSIA DE BICICLETA

De Israel Coifman

Como Jornalista, Israel Coifman já atravessou as Américas de carro, mas foi com uma bicicleta carregada e acampando em alta montanha que ele se encontrou. Israel saiu do sul do Brasil e pedalou quase 28 mil quilômetros através de 31 países até chegar às montanhas do Quirguistão. De lá, veio a inspiração para assumir os hábitos de estrada como permanente estilo de vida, escrever seu primeiro livro e habitar, definitivamente, a própria liberdade.



ALÉM DOS SONHOS – DA CAMA AO CUME

De Roman Romancini e Rafael Duarte

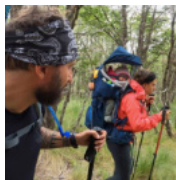
“Além dos sonhos” conta a história de Roman Romancini na saga pela conquista de seu grande sonho: escalar o monte Everest, a montanha mais alta do planeta. O atleta começou cedo e flertou com o limiar entre a vida e a morte em diversas expedições. Durante um treino de ciclismo foi atropelado. Muitos pensaram que aquele acidente poderia colocar um fim em sua carreira esportiva. A obra – escrita em parceria com o jornalista Rafael Duarte, diretor do documentário de mesmo nome, que retratou a vida do montanhista – traça um histórico evolutivo de sua jornada pelas montanhas mundo afora.

PALESTRA SOBRE O MERCADO AUDIOVISUAL E MARKETING



Um dos principais objetivos da mostra de cinema do Rio Mountain Festival é incentivar a produção de filmes e documentários nacionais destinados ao público de esportes de montanha. Para isso os diretores do Rio Mountain Festival e uma convidada especial estarão juntos nesta palestra.

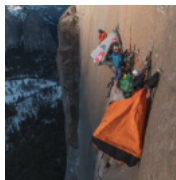
17h - Sessão 1 / Cinema 1



A Trilha da Vida **L** **LEG**

Trekking • Direção e Produção: Emanuel Silveira - Brasil - 2021 - 22 min

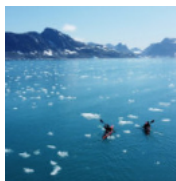
Um casal de montanhistas comemora o aniversário de um ano de sua filha, fazendo um trekking de travessia de 4 dias na Patagônia chilena, conhecido como Villarrica Traverse. Uma experiência de imersão na natureza e reflexão sobre como foi esse primeiro ano de vida da Gabi, após inúmeras trilhas feitas desde a gestação. O documentário é uma jornada para inspirar famílias a aproximarem cada vez mais seus filhos da natureza e de si próprios.



Darkest before Dawn **L** **LEG**

Escalada Big Wall • Direção e Produção: Alex Eggermont - Bélgica - 2022 - 19 min

Veja o mundo do alpinista belga Siebe Vanhee em sua primeira temporada escalando a parede mais dura de Yosemite. O filme mostra a beleza da linguagem corporal quando um escalador está pendurado na ponta dos dedos a muitos metros do chão.



The call of the Siren (O chamado da Siren Tower) **10** **LEG**

Escalada e Caiaque • Direção e Produção: Fulvio Mariani - Suíça - 2022 - 31 min

A viagem para a Groenlândia que no começo parecia uma brincadeira entre um italiano, um francês e um suíço, na verdade é a história de uma expedição aventureira, onde os três protagonistas - Matteo Della Bordella, Symon Welfringer e Silvan Schupbach - decidem unir forças para uma aventura que vai muito além de uma viagem para escalar. O trio optou por percorrer os 170 quilômetros de aproximação até o paredão, denominado Siren Tower, em caiaques e sem nenhum tipo de apoio externo.

19h - Sessão 2 / Cinema 1

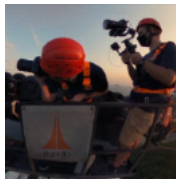


Wild Waters (Águas Selvagens) **L** **LEG**

Caiaque • Direção e Produção: David Arnaud - França - 2022 - 1h 26min

Em Wild Waters, Nouria, uma das mais reconhecidas canoístas de todos os tempos, precisa administrar algumas das águas bravas mais difíceis do mundo para se tornar a primeira mulher a descer uma cachoeira de 30 metros, mas esse não é o seu maior desafio. Percebendo que as expectativas colocadas sobre ela, como atleta e como mulher pesam muito em suas decisões e ambições, ela recua, mas acaba por se tornar uma caiaqueira única em uma geração.

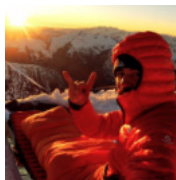
17h - Sessão 1 / Cinema 1



Rio de Olhares Únicos **L** **LEG**

Diversos Esportes • Direção e Produção: Rafael Duarte - Brasil - 2021 - 26 min

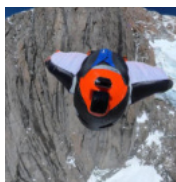
O documentário busca explorar ângulos exclusivos da cidade do Rio de Janeiro através dos olhares de cinco personagens, revelando a conexão deles com a vida cotidiana na natureza e como isso impacta as suas vidas e na forma com que eles enxergam o mundo.



Aware (Consciente) **L** **LEG**

Bivacueiro Alpino • Direção e Produção: Gerard Olivé Olivé - Espanha - 2022 - 35 min

Bivacar, acampar a céu aberto. Veja como o sol se esconde atrás de um mar de montanhas nevadas, as cores do pôr do sol que mudam a cada minuto que passa. O filme AWARE traz o bivaque como uma filosofia de vida, refletida nos sentimentos diante dos pequenos e efêmeros momentos que a montanha nos proporciona.



Conectado al Terreno (Conectado ao Solo) **L** **LEG**

Wingsuit • Direção e Produção: Alberto Collantes - Espanha - 2022 - 13 min

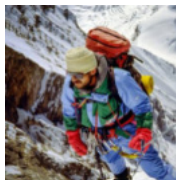
Em Málaga, na Sierra de la Almijara, nós vamos entrar no mundo do Wingsuit com Jonathan Trango. Um esporte em que a preparação técnica e psicológica desempenham um papel muito importante.

18h15 - Palestra / Cinema 2

Mercado do audiovisual com a produção de conteúdo e marketing

Um dos principais objetivos da mostra de cinema do Rio Mountain Festival é incentivar a produção de filmes e documentários nacionais destinados ao público de esportes de montanha. Para isso os diretores do Rio Mountain Festival e uma convidada especial estarão juntos nesta palestra.

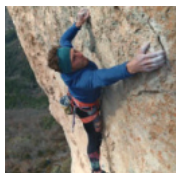
19h - Sessão 2 / Cinema 1



Dhaulagiri is my Everest (Dhaulagiri é o meu Everest) **L** **LEG**

Alta Montanha • Dir.: Pavol Barabas - Prod.: Alena Koscova - Eslováquia - 2021 - 1h 3min

Em 1984, Zoltán Demján atingiu dois cumes de oito mil metros de altitude sem usar oxigênio suplementar. Mas foi durante sua primeira ascensão no Dhaulagiri onde ele enfrentou não só sua maior dificuldade, mas também encarou fatos importantes que iriam mudar a sua vida.

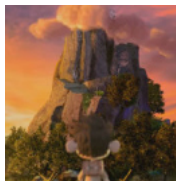


Everyday Climbers - Pablo **L** **LEG**

Escalada e Mountain Bike • Direção e Produção: Florent Quint - França - 2022 - 12 min

O desejo pela escalada fez Pablo encerrar uma cicloturagem pela França, durante o inverno, procurando a melhor via em 8a (grau francês) do país.

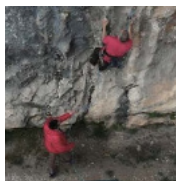
15h - Sessão 1 / Cinema 1



El Niño e La Montaña (O Menino e a Montanha) **L** **LEG**

Animação • Direção: Santiago Aguilera - Prod.: Claudio Villarroel - Chile - 2020 - 11min

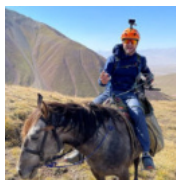
Quando era criança Hernán sonhava acordado, mas não ia nada bem na escola. Depois que seus pais exigiram mais esforço e sacrifício, Hernán passou a focar em seus estudos, deixando de lado a sua imaginação. Com o passar dos anos, ele se transforma em um empresário de sucesso, e então percebe que não alcançou algo que sempre desejou.



Slegato (Desatado) **L** **LEG**

Escalada Solo • Direção e Produção: Gabriele Donati - Itália - 2022 - 35min

A história de uma escalada solo que parecia impossível. Alfredo Webber, provavelmente o mais forte esalador do mundo com mais de cinquenta anos de idade, ainda é capaz de escalar 9a (grau francês) de forma consistente e também uma rota acima de 8b (grau francês) em freesolo.

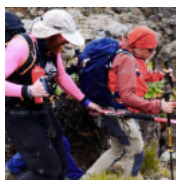


Kanymda Kumiss **L** **LEG**

Mountain Bike • Direção: Jérémie Reuiller - Produção: Fred Horny - França - 2021 - 29 min

Kanymda Kumiss é mais do que um filme de mountain bike, é uma aventura que acompanha Fred Horny desde Bishkek até o Lenin Peak, atravessando rios em seu caiaque inflável e compartilhando momentos com nômades enquanto comemora o 30º aniversário da independência do país.

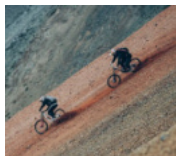
17h - Sessão 2 / Cinema 1



Kilimanjaro "Una Experiencia Inclusiva" (Kilimanjaro "Uma Experiência inclusiva") **L** **LEG**

Alta Montanha • Direção: Esther Expósito Argos - Produção: Obbocare Medical Devices Espanha - 2022 - 30min

Acompanhado pelo seu guia Yosú Vázquez, Javier Rojas embarca nesta aventura para testar um novo sistema de barras para pessoas com visibilidade reduzida, cujo objetivo principal é deixar os braços do usuário totalmente livres durante a caminhada.



By The Midnight Sun (Ao Sol da Meia Noite) **L** **LEG**

Mountain Bike • Direção e Produção: Paul Williams - EUA - 2022 - 25 min

Cinco mountain bikers profissionais de freeride viajam para o Alasca para explorar o interior em busca de picos inexplorados. Assim eles descobrem novos lugares e criam algumas das linhas de freeride mais longas do planeta.

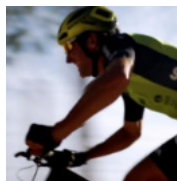


Shamata **L** **LEG**

Cultura e Estilo de Vida • Direção e Produção: Léopold Le Grelle - Bélgica - 2022 - 22min

Este filme nos leva a uma jornada rica em aventuras de um viajante em busca de liberdade. Aliado à prática de SHAMATA, a caminhada nas montanhas pode ser vista como um catalisador para uma evolução na busca de si mesmo. Essa prática também nos dá uma percepção mais clara da sociedade em que vivemos.

17h - Sessão 2 / Cinema 1



FKT Estrada Real L 🇧🇷

Mountain Bike • Direção: Fabio Benvenuti - Brasil - 2022 - 21min

Documentário mostra uma tentativa de bater o recorde da Estrada Real. Saindo de Ouro Preto e pedalando sem pausas (nem mesmo para dormir) até Paraty em menos de 48 horas. Uma aventura incrível junto com o atleta Fernando Zogaib que nos mostra as dificuldades e desafios de uma jornada de muito pedal, privação de sono, montanhas e lugares lindos.

18h15 - Papo com o Autor / Cinema 2

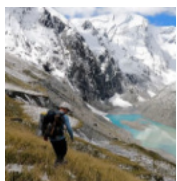


Mashallah - do Ártico à Ásia de bicicleta

Israel Coifman

Como Jornalista, Israel Coifman já atravessou as Américas de carro, mas foi com uma bicicleta carregada e acampando em alta montanha que ele se encontrou. Israel saiu do sul do Brasil e pedalou quase 28 mil quilômetros através de 31 países até chegar às montanhas do Quirguistão. De lá, veio a inspiração para assumir os hábitos de estrada como permanente estilo de vida, escrever seu primeiro livro e habitar, definitivamente, a própria liberdade.

19h - Sessão 3 / Cinema 1



Enchainment (Encadenamento) L LEG

Escalada Alpina • Direção e Produção: Nick Kowalski - Nova Zelândia - 2022 - 30 min

Alastair McDowell e Hamish Fleming partiram em uma missão para escalar as 24 montanhas mais altas da Nova Zelândia acima de 3.000 metros em um impulso contínuo de 31 dias. Mas com o relógio correndo, a fadiga aumentando e as tempestades chegando, será que eles serão capazes de completar o projeto antes que o tempo, o clima e a sorte acabem?



The Great Divide Mountain Bike Fail 10 LEG

Mountain Bike • Direção e Produção: Simon Pouyet - França - 2019 - 40min

Em 2019, Max & Simon decidem iniciar uma jornada de bikepacking pelas Montanhas Rochosas, seguindo a Great Divide Trail. Mas nada saiu como planejado, e esta história de aventura vai dar um gostinho da liberdade que você pode encontrar ao andar de bicicleta.

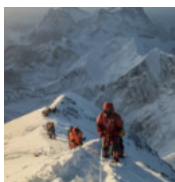


Walking On Clouds (Andando nas Nuvens) L 🇧🇷

Highline • Direção: Renan Kamizi - Produção: João Juchem - Brasil - 2022 - 7 min

Esta travessia de highline na cidade de Praia Grande, Santa Catarina, Brasil, realizada pelo atleta Rafael Bridi entre dois balões de ar, o faz alcançar o recorde de highline mais alto do mundo pelo Guinness Book.

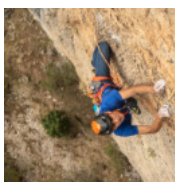
16h - Sessão 1 / Cinema 1



Além dos Sonhos **L** **LEG**

Alta Montanha • Direção e Produção: Rafael Duarte - Brasil - 2019 - 53 min

O filme conta a história de vida de Roman Romancini, na saga pela conquista de seu maior sonho: o Monte Everest, a montanha mais alta do planeta. O atleta começou cedo e flertou algumas vezes com o limiar entre a vida e a morte em várias expedições. Durante um treino foi atropelado e muitos pensaram que aquele acidente poderia colocar um fim à sua carreira esportiva para sempre.



Existence (Existência) **L** **LEG**

Escalada • Direção e Produção: Ertugrul Kulaksizoglu - Turquia - 2021 - 20min

A via "Existence" demorou cerca de quatro anos para ser aberta pelo guia profissional, Zorbey Aktuyun. Neste filme ele tenta fazer a primeira escalada livre nela.

17h15 - Papo com o Autor / Cinema 2

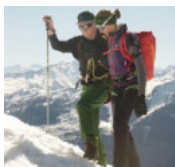


Além dos sonhos - da cama ao cume

Roman Romancini e Rafael Duarte

"Além dos sonhos" conta a história de Roman Romancini na saga pela conquista de seu grande sonho: escalar o monte Everest, a montanha mais alta do planeta. O atleta começou cedo e flertou com o limiar entre a vida e a morte em diversas expedições. Durante um treino de ciclismo foi atropelado, e muitos pensaram que aquele acidente poderia colocar um fim em sua carreira esportiva. A obra - escrita em parceria com o jornalista Rafael Duarte, diretor do documentário de mesmo nome, que retratou a vida do montanhista - traça um histórico evolutivo de sua jornada pelas montanhas mundo afora.

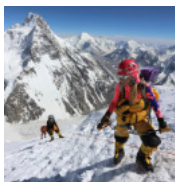
18h - Sessão 2 / Cinema 1



Between Summits (Entre Cumes) **L** **LEG**

Alpinismo • Direção: Roeland Wendel - Prod.: Ilse Lavell - Países Baixos - 2022 - 26 min

Após um acidente de escalada, Hein Noortman fica em coma durante cinco semanas com a maioria dos ossos do seu rosto quebrados, ao ponto de necessitar de uma reconstrução. Contra todas as probabilidades ele acorda do coma e apesar de tudo, não desiste dos seus sonhos!

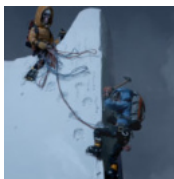


K2K **L** **LEG**

Alta Montanha • Direção e Produção: Karina Olini - Brasil - 2021 - 30 min

Karina Olini se tornou a primeira brasileira a chegar ao cume do K2. O filme K2K não é a história de uma alpinista incrível - ninguém duvida disso. É a história do encontro dessas duas 'senhoras', K2 e Karina: belas e selvagens.

18h - Sessão 2 / Cinema 1




Egoland **L** **LEG**

Animação • Direção: Ignasi López Fábregas - Produção: Ana Benigna Vega Pérez
Espanha - 2022 - 20 min

Uma forte tempestade, exaustão e condições adversas de neve impedem os escaladores de chegar ao cume, apesar de estarem muito próximos dele. Enquanto um correspondente especial que cobre as notícias da conquista está aguardando pelos escaladores, eles discutem se devem ou não contar a verdade.

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA

Consulte a classificação indicativa de cada filme que deseja assistir.

- L** Livre para todos os públicos.
- 10** Não recomendado para menores de 10 anos.
- 12** Não recomendado para menores de 12 anos.
- 14** Não recomendado para menores de 14 anos.
- LEG** Filme com legenda em português.
-  Filme produzido no Brasil.

SOBRE O FESTIVAL

Acompanhe as novidades do Rio Mountain Festival no site oficial e nas redes sociais:

Site: www.riomountainfestival.com.br

Facebook: www.facebook.com/riomountainfestival

Instagram: www.instagram.com/riomountainfestival

YouTube: www.youtube.com/riomountainfestival

ORGANIZAÇÃO

Direção

Abelardo Walsh
Alexandre Diniz
Jéssica Marinho
Pedro Lacaz Amaral

Curadoria

Abelardo Walsh
Adhemar Sette
Alexandre Diniz
Jéssica Marinho

Júri Oficial – Mostra Competitiva

Miriam Gerber
Thiago Calviño
Rico Zumpichiatti

Júri – Concurso Fotográfico

Diego Baravelli
Fernando Veloso Leão
Taísa Maar

Assessoria de Imprensa

LEAD Comunicação
Flávia Tenório

Edição de Imagem

Abelardo Walsh

Revisão de Texto

Jéssica Marinho

Projeto Gráfico

Mario Nery / Koala Digital

Tradução e legenda

Gabi Souza
Gabriela Cardial
Thiago Aquino

Troféu

Idealização Karla Paiva

Exibição Digital

Em Quadro

Cobertura Fotográfica

Lauro Sobral

Comunicação e Marketing

Jéssica Marinho
Luiza Campello
Mário Nery

Website

Koala Digital

Recepcionista

Elaine Cristina de Almeida Affonso

Vendas de Ingresso

Bilheteria do CCBB RIO
Rua Primeiro de Março, 66 – Centro, Rio
de Janeiro – RJ
Site CCBB:
<https://ingressos.ccbb.com.br/cidades/rio-de-janeiro-rj>

- Venda disponível a partir das 9h do dia da sessão de cinema.
- A exposição fotográfica, o papo com o autor e a palestra são abertos a todo público, sendo o seu acesso gratuito, portanto é importante chegar com antecedência.

BANCO DO BRASIL APRESENTA
DEUTER APRESENTA E PATROCINA

RIO MOUNTAIN FESTIVAL 2022

Organização _____ Produção _____



Apoio _____



Patrocínio _____ Realização _____



Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro

Rua Primeiro de Março, 66 - Centro - RJ, CEP 20010-000 - Tel. (21) 3808-2020

bb.com.br/cultura twitter.com/ccbb_rj facebook.com/ccbb.rj instagram.com/ccbb.rj

SAC 0800 729 0722 - Ouvidoria BB 0800 729 5678 - Deficientes Auditivos ou de Fala 0800 729 0088

"Nos termos da Portaria 3.083, de 25.09.2013, do Ministério da Justiça, informamos que o Alvará de Funcionamento deste CCBB tem número 489095, de 03.01.2001, sem vencimento."

