



Mostra de Cinema Peruano dialoga com exposição no CCBB Rio

Oportunidade para conhecer a riqueza e a beleza do Peru, através de filmes que expressam a sua cultura, a sua história e a sua natureza. A entrada é gratuita.



Ainbo: O espírito da Amazônia

O Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro (CCBB RJ), em parceria com o Consulado Geral do Peru no Rio de Janeiro, apresenta a **Mostra de Cinema Peruano**, uma seleção de filmes que retratam a diversidade cultural e natural do Peru, de 10 a 17 de dezembro de 2023.

A mostra tem como objetivo aproximar o público brasileiro, os turistas e a comunidade peruana residente na cidade do Rio de Janeiro da produção cinematográfica peruana contemporânea, que aborda temas atuais em conexão com o passado, revelando a importância da preservação e da criação de valores direcionados ao meio ambiente, à preservação e à ancestralidade.

A **Mostra de Cinema Peruano** traz quatro filmes sobre a cultura e a natureza do Peru, todos legendados.

Confira a programação:

- **Hatun Phaqcha: Terra sadia (2021)**
10/12 (domingo) – 15h
15/12 (sexta) – 18h

Dirigido por Delia Ackerman, o documentário acompanha a jornada de um grupo de agricultores peruanos que busca recuperar as sementes nativas de batata, milho e quinoa, ameaçadas pela mudança climática e pela perda da biodiversidade. O filme mostra como essas sementes representam a identidade, a memória e a resistência dos povos andinos, que lutam pela soberania alimentar e pela defesa da terra sagrada.

- **Yakuñan. Caminhos d'água (2022)**
10/12 (domingo), 17h
14/12 (quinta), 18h

Dirigido por Juan Durán, o filme é uma viagem sensorial pelos caminhos da água na região de Ayacucho, no Peru, onde a água é considerada uma entidade viva, que dá vida e comunica os diferentes mundos que coexistem na paisagem. O filme explora as relações entre os seres humanos, os animais, as plantas e as pedras, que compartilham uma mesma origem e um mesmo destino.

- **Ainbo: O espírito da Amazônia (2021)**
11/12 (segunda), 17h30
16/12 (sábado), 15h

Dirigido por José Zelada e Richard Claus, o filme é uma animação que conta a história de Ainbo, uma menina indígena que vive na floresta amazônica, e que descobre que sua tribo está em perigo por causa de uma corporação que quer explorar os recursos naturais da região. Com a ajuda de dois espíritos animais, um tapir e um jaguar, Ainbo embarca em uma aventura para salvar sua casa e seu povo.

- **Wiñaypacha: Eternidade (2017)**
13/12 (quarta), 18h
17/12 (domingo), 15h

Dirigido por Oscar Catacora, o filme é o primeiro longa-metragem falado inteiramente em aymara, uma língua indígena do Peru. O filme narra a vida de um casal de idosos que vive em uma região remota dos Andes, isolado do resto do mundo. Eles enfrentam as dificuldades do clima, da escassez de recursos e da solidão, enquanto esperam pela visita do seu único filho, que partiu para a cidade.

E tem mais cultura peruana no CCBB

No dia **08 de dezembro (sexta), às 18h**, tem show do grupo **Negro Mendes** no Espaço Conceito Banco do Brasil, no térreo do CCBB. Formado por cinco integrantes com nacionalidades peruana, brasileira e uruguaia, o som composto por esses cantores engloba a música afro peruana, com estilo ora regionalista, ora modernista. O grupo utiliza a criatividade como uma marca para os afrodescendentes se juntarem à cultura andina e espanhola. A entrada é gratuita.

A exposição Tesouros Ancestrais do Peru segue em cartaz até janeiro de 2024, ocupando todo o 1º andar do prédio.

SOBRE O CCBB RJ

Inaugurado em 12 de outubro de 1989, o CCBB está instalado em um edifício histórico, projetado pelo arquiteto do Império, Francisco Joaquim Bethencourt da Silva. Marco da revitalização do centro histórico do Rio de Janeiro, o Centro Cultural mantém uma programação plural, regular e acessível, nas áreas de artes visuais, artes cênicas, cinema, música e pensamento. Em 34 anos de atuação, foram mais de 2.500 projetos oferecidos aos mais de 50 milhões de visitantes. Desde 2011, o CCBB incluiu o Brasil no ranking anual do jornal britânico The Art Newspaper, projetando o Rio de Janeiro entre as cidades com as mostras de arte mais visitadas do mundo. O prédio dispõe de 3 teatros, 2 salas de cinema, cerca de 2 mil metros quadrados de espaços expositivos, auditórios, salas multiuso e biblioteca com mais de 200 mil exemplares. Os visitantes contam ainda com restaurantes, cafeterias e loja, serviços com descontos exclusivos para clientes Banco do Brasil. O Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro funciona de quarta a segunda, das 9h às 20h, e fecha às terças-feiras. Aos domingos, das 8h às 9h, o prédio e as exposições abrem em horário de atendimento exclusivo para visitação de pessoas com deficiências intelectuais e/ou mentais e seus acompanhantes.

SERVIÇO

Mostra de Cinema Peruano

Salas de Cinema 1 e 2

Entrada Gratuita

Ingressos disponíveis a partir das 9h do dia de cada sessão, na bilheteria física ou no site do CCBB.

Imagens de divulgação - <https://photos.app.goo.gl/3UyUQEBTrEyJHdqX8>

Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro

De 10 a 17 de dezembro de 2023

Rua Primeiro de Março 66, Centro

Contato: tel (21) 3808-2020 | ccbbrio@bb.com.br

Siga o CCBB nas redes sociais: www.twitter.com/ccbb_rj | www.facebook.com.br/ccbb.rj | www.instagram.com/ccbbri

Funcionamento no fim de ano

O CCBB não abre nos dias 24, 25 e 31 de dezembro de 2023 e 01 de janeiro de 2024. Nos dias 26 de dezembro e 02 de janeiro, terças-feiras, o CCBB também fecha.

PROGRAMAÇÃO

10 de dezembro – domingo

15h – **Hatun Phaqcha: Terra sadia** – 97 min – Livre

17h - **Yakuñan. Caminhos d'água** - 93 min – Livre

11 de dezembro – segunda-feira

17h30 - **Ainbo: O espírito da Amazônia** - 89 min – Livre

13 de dezembro – quarta-feira

18h - **Wiñaypacha (Eternidade)** - 91 min – 14 anos

14 de dezembro – quinta-feira

18h - **Yakuqñan. Caminhos d'água** - 93 min – Livre

15 de dezembro, sexta-feira

18h - **Hatun Phaqcha: Terra sadia** – 97 min – Livre

16 de dezembro, sábado

15h - **Ainbo: O espírito da Amazônia** - 89 min – Livre

17 de dezembro, domingo

15h - **Wiñaypacha (Eternidade)** - 91 min – 14 anos