

CCBB

Centro Cultural Banco do Brasil



Bruno Senna

Out.
2024

RJ

CCBB 35 ANOS



ANIVERSÁRIO CCBB 35 ANOS

sáb

 Dia 12/10

Todos estão convidados para as celebrações do aniversário de 35 anos do Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro e do Dia das Crianças no CCBB Rio. Nesse dia de comemorações, toda a programação será gratuita e as crianças receberão um lanche especial, além de haver atividades para toda a família.

Inaugurado em 12 de outubro de 1989, o CCBB Rio já realizou mais de 2.500 projetos culturais e foi visitado por mais de 50 milhões de pessoas. Marco da revitalização do centro histórico da cidade, mantém uma programação plural, regular e acessível nas áreas de artes visuais, artes cênicas, música e pensamento.

O prédio possui uma área construída de 19.243 m² e conta com três teatros, duas salas de cinema, cerca de 2 mil metros quadrados de espaços expositivos, auditórios, salas multiúso, Biblioteca com mais de 200 mil exemplares e Arquivo Histórico, e o Museu Banco do Brasil.

Confira a agenda completa dessa data aqui
ou no site bb.com.br/cultura



A.R.L. - VIDA E OBRA

qua – qui – sex – sáb – dom – seg



Até 28/10

Todos os dias, exceto às terças



**Classificação
indicativa: Livre**

Entrada gratuita

Retire seu ingresso na
bilheteria ou pelo site:
bb.com.br/cultura

A exposição oferece ao público um conjunto de pinturas e fotografias produzidas pelo artista autodidata Antônio Roseno de Lima, abrindo um campo de discussão importante sobre a chamada Arte Bruta brasileira. Original de Alexandria (RN), Roseno parte em 1926 para Campinas (SP), onde produziu a maioria de suas obras. Apesar da extrema pobreza e da falta de instrução formal, A.R.L., como assinava suas obras e nome pelo qual teve reconhecimento internacional, encontrou meios para se expressar de forma livre, autêntica e criativa. A partir de materiais rústicos, o artista constrói uma identidade criativa forte, baseada em cores vivas e chapadas. Curadoria: Geraldo Porto.

1º Andar e Térreo

Divulgação

FULLGÁS – ARTES VISUAIS E ANOS 1980 NO BRASIL

qua – qui – sex – sáb – dom – seg

 De 2/10/2024 a 27/1/2025
Todos os dias, exceto às terças

 Classificação
indicativa: Livre

Entrada gratuita

Retire seu ingresso na
bilheteria ou pelo site:
bb.com.br/cultura

Nas artes visuais, a “Geração 80” ficou marcada pela icônica mostra “Como vai você, Geração 80?”, realizada no Parque Lage em 1984. “Fullgás” dialoga com essa mostra e traz algumas obras que lá estiveram, mas amplia a reflexão trazendo para o centro do processo artistas de fora do eixo Rio-São Paulo e que também estavam produzindo na época.

Entre os nomes presentes na exposição, estão Adriana Varejão, Beatriz Milhazes, Daniel Senise, Leonilson, Luiz Zerbini e Leda Catunda. Adicionalmente às obras de arte, a mostra apresenta elementos da cultura visual da década de 1980, como revistas, panfletos, capas de discos e objetos que fazem parte da formação desta geração. Curadoria geral: Raphael Fonseca. Curadoria adjunta: Amanda Tavares e Tálisson Melo.



PRIMEIRO DE MARÇO 66 – ARQUITETURA DE MEMÓRIAS

qua – qui – sex – sáb – dom – seg



Até 16/12
Todos os dias, exceto às terças



Classificação
indicativa: Livre

Entrada gratuita


Retire seu ingresso na
bilheteria ou pelo site:
bb.com.br/cultura

Dentro das comemorações de 35 anos do Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro, a exposição resgata a rica trajetória e a importância arquitetônica do icônico edifício situado no coração do centro histórico da cidade. Retratado como um ser vivo – cuja história se entrelaça com a do Rio de Janeiro e do Brasil –, o prédio passou de sede de uma associação civil a sede do maior e mais antigo banco do país para, finalmente, inaugurar um novo conceito de apoio e promoção da cultura no país.

Teatro I



NEBULOSA DE BACO

 De 12/10 a 24/11
Quarta a sábado, às 19h
Domingo, às 18h

qua – qui – sex – sáb – dom

 **Classificação**
indicativa: 18 anos

Duração: 80 min

Ingressos: R\$ 30 (inteira)
e R\$ 15 (meia-entrada),
à venda na bilheteria
ou pelo site:
bb.com.br/cultura



Clientes Ourocard
têm direito a 50% de
desconto no ingresso

No mês do aniversário do CCBB Rio, volta à cena o espaço mais nobre da instituição. E volta com a mais nova criação da premiada companhia Stavis-Damaceno, “*Nebulosa de Baco*”. A peça traz ao palco duas mulheres, duas atrizes, na tarefa de convencer a si mesmas a acreditar em si mesmas, ao mesmo tempo em que tentam entender e dar andamento aos preparativos de uma peça que se equilibra entre o riso e o choro, repleta de confusões e ansiedades próprias da cabeça de todos nós. Confusões entre o que é e o que não é, o que parece que é, mas também não é, entre o que é verdade e o que é manipulado ou mera narrativa, entre o que é realidade e o que é ficção ou imaginação.


Texto e direção: Marcos Damaceno.
Elenco: Rosana Stavis e Helena de Jorge Portela.



Helôisa Bortz

SANGUE

qui – sex – sáb – dom

 De 11/10 a 10/11
Quinta a sábado, às 19h
Domingo, às 18h

 **Classificação**
indicativa: 14 anos

Duração: 100 min

Ingressos: R\$ 30 (inteira)
e R\$ 15 (meia-entrada),
à venda na bilheteria
ou pelo site:
bb.com.br/cultura



Clientes Ourocard
têm direito a 50% de
desconto no ingresso


A peça propõe uma discussão sobre o poder e a dominação a partir da história de dois atores brasileiros, que, em meio à montagem de uma peça de um autor estrangeiro já falecido, recebem a notícia da revogação de seus direitos de realização. A partir daí deflagra-se uma parábola sarcástica da realidade contemporânea, que coloca em protagonismo uma história de violência e misoginia praticadas contra uma atriz. Texto e direção: Kiko Marques. Elenco: Carol Gonzalez, Leopoldo Pacheco, Marat Descartes, Rogério Brito e Marcos Suchara (stand-in).



Filipe Costa

UM JARDIM PARA TCHEKHOV

qua – qui – sex – sáb – dom

 Até 27/10
Quarta a sábado, às 19h
Domingo, às 18h

 **Classificação**
indicativa: 14 anos

Duração: 110 min

Ingressos: R\$ 30 (inteira)
e R\$ 15 (meia-entrada),
à venda na bilheteria
ou pelo site:
bb.com.br/cultura



Clientes Ourocard
têm direito a 50% de
desconto no ingresso

Uma consagrada atriz de teatro vai morar com sua filha, médica, e seu genro, um delegado de polícia, num condomínio em Botafogo. Desempregada há 3 anos, Alma Duran sonha em montar “*O Jardim das Cerejeiras*”. Ao enfrentar dificuldades para montar o espetáculo, ela encontra um desconhecido no playground do prédio, que afirma ser Anton Tchekhov e passa a ajudá-la. Os limites entre realidade e ficção, comédia e drama, passado e presente, Brasil e Rússia vão se misturando, numa trama que discute – com bastante humor – os tempos de intolerância que vivemos no país.

Dramaturgia: Pedro Brício. Interlocução de dramaturgia: André Emídio e Maurício Paroni de Castro. Direção: Georgette Fadel. Elenco: Maria Padilha, Leonardo Medeiros, Erom Cordeiro, Olívia Torres e Iohanna Carvalho.

Sala 26 – 4º Andar



Divulgação

MÚSICA NO MUSEU

qua

 Quartas-feiras, às 12h30

 **Classificação
indicativa: Livre**

Entrada gratuita

Consulte a
programação em **[www.
musicanomuseu.com.br](http://www.musicanomuseu.com.br)**

Retire seu ingresso na
bilheteria ou pelo site:
bb.com.br/cultura

O projeto tem por objetivo a formação de plateias e estimular a música de concerto, sendo realizado em diversos museus e centros culturais da cidade. Todas as quartas-feiras no CCBB.
Curadoria: Sérgio da Costa e Silva.

Sala 26 - 4º Andar

Divulgação



V FESTIVAL INTERNACIONAL DE TROMBONE DA UNIRIO

sex



Dia 18/10

Sexta-feira, das 9h às 20h



**Classificação
indicativa: Livre**

Entrada gratuita


Consulte a programação
e retire seu ingresso na
bilheteria ou pelo site:
bb.com.br/cultura

Criado em 2012, esse projeto bienal tem o objetivo de divulgar e fomentar o desenvolvimento do trombone no Brasil através de concertos, shows e eventos didáticos, mostrando toda a versatilidade dos músicos nacionais e internacionais, que transitam entre o erudito e o popular com toda a naturalidade que o instrumento proporciona.



MOSTRA LÉA GARCIA

 De 9/10 a 4/11

 Confira a classificação indicativa dos filmes e a programação completa em bb.com.br/cultura

Entrada gratuita

Retire seu ingresso na bilheteria ou pelo site: bb.com.br/cultura

A “Mostra Léa Garcia”, idealizada em comemoração aos 90 anos da atriz, apresenta uma retrospectiva inédita com 16 filmes, sendo 15 longas-metragens e 1 curta-metragem, todos protagonizados por ela. Esse evento se soma às diversas homenagens já feitas ao longo de sua carreira, destacando a importância histórica e o legado de uma das grandes atrizes do cinema brasileiro. Léa Garcia é reconhecida como uma das principais atrizes negras do Brasil, com uma trajetória marcante no teatro, cinema e televisão. Ela foi uma figura fundamental no Teatro Experimental do Negro, e seu trabalho é notável por sua forte atuação política e social, dando voz a personagens que exploram questões raciais e de identidade.



PROGRAMA EDUCATIVO

qua – qui – sex – sáb – dom – seg

Todos os dias, exceto às terças

“*Lugares de Culturas*” é um programa de mediação que desenvolve ações para aproximar os públicos da programação em cartaz e do patrimônio cultural do Centro Cultural Banco do Brasil. Visitas Mediadas, Ateliê Aberto e Encontro com Educadores são parte da programação do CCBB Educativo. As ações englobam a participação diversificada, sendo um convite para as comunidades escolares, ONGs, famílias, grupos de terceira idade, pessoas com deficiência, profissionais de arte e cultura e outros para experimentar, criar e conviver no CCBB.

Aniversário do CCBB RJ

O Centro Cultural Banco do Brasil do Rio de Janeiro completa 35 anos em outubro! Ele foi o primeiro CCBB inaugurado no Brasil, em 1989, e tem muita história para contar. Venha comemorar com a equipe do CCBB Educativo – “*Lugares de Culturas*” essa data especial.

Preparamos uma programação para pessoas de todas as idades: visitas mediadas às novas exposições, atividades de artes, contação de histórias e muito mais.

No dia 19/10, o projeto “*Roda de Palhaço*” traz o espetáculo “*Reprise, de Novo!*”, que mistura música e palhaçada.

Confira nossa programação no site do CCBB Rio e nas nossas redes sociais. Esperamos por você!

As atividades do Programa Educativo acontecem de forma totalmente gratuita.

Agendamentos por e-mail:
agendamento.rj@programaccbbeducativo.com.br

A retirada de ingressos para visitas mediadas é realizada pelo site bb.com.br/cultura ou na bilheteria do CCBB



Divulgação

CLUBE DE LEITURA CCBB 2024

qua

 Dia 9/10
Quarta, às 17h30

O encontro de outubro terá a presença do escritor angolano Pepetela (1941). Com mais de 20 livros publicados, o escritor participou ativamente da luta de libertação de Angola e desempenhou diversos cargos de importância no país. Participa do encontro a pesquisadora Carmen Lucia Tindó Ribeiro Secco, professora emérita da UFRJ, onde atua na área de Literaturas Africanas de Língua Portuguesa.

A obra de Pepetela reflete tensões e contradições existentes no país, traçando um panorama que oferece aos leitores uma visão da sociedade angolana a partir de um retrato crítico de si. Depois da independência de Angola, o autor se tornou Vice-Ministro da Educação no governo do presidente Agostinho Neto, mandato que exerceu por sete anos, durante os quais publicou "*Mayombe*" (1979), um de seus livros mais importantes. Autor produtivo, segue publicando nas décadas seguintes e se torna o primeiro escritor angolano a receber o Prêmio Camões, em 1997. Em 2016, foi eleito presidente da Mesa da Assembleia Geral da Academia Angolana de Letras, de que é membro fundador.

O livro a ser debatido é "*Mayombe*".

Curadoria e mediação: Suzana Vargas.

 **Classificação**
indicativa: 14 anos

Entrada gratuita

Confira a programação completa do Clube em bb.com.br/cultura
Retire seu ingresso na bilheteria ou pelo site bb.com.br/cultura

Auditório - 3º Andar

Divulgação

DIALOGOS COM A PROGRAMAÇÃO – A.R.L. – VIDA E OBRA – PALESTRA

sáb



12/10
Sábado, às 15h



**Classificação
indicativa: livre**

Entrada gratuita

Retire seu ingresso na
bilheteria ou pelo site:
bb.com.br/cultura

“Quem pegar esse desenho guarde com carinho”: a poética contemporânea do potiguar Antônio Roseno de Lima” é o tema da palestra do professor, curador, autor e Procurador de Justiça Manoel Onofre. Manoel falará sobre o contexto familiar, político e sociocultural e sobre as representações e poéticas na obra do artista.

Área Externa



Divulgação

JUNTA LOCAL NO CCBB

sáb



Dia 19/10

Sábado, das 12h às 19h

Benefício especial:
Clientes Banco do Brasil
que utilizarem cartão
Ourocard para pagamento
ganharão 20% de
desconto em todas
as barracas.



A “Junta Local” ocupa a área externa do Centro Cultural Banco do Brasil, uma parceira com comida boa, local e justa, estabelecendo conexões entre quem come e quem faz. A Feira também contará com atrações musicais e outras atividades.



Jéssica Parisio

DO SAL AO DIGITAL: O DINHEIRO NA COLEÇÃO BANCO DO BRASIL

qua – qui – sex – sáb – dom – seg

Todos os dias, exceto às terças

“Do Sal ao Digital: o Dinheiro na Coleção Banco do Brasil” exhibe o acervo de numismática do Banco do Brasil e contextualiza histórica, artística e economicamente a trajetória dos meios de pagamento e trocas comerciais desde seus primórdios até os dispositivos digitais.

Composta por três núcleos, a mostra reúne mais de 800 moedas e cédulas, mapas, iconografia histórica e obras de arte contemporânea, em um ambiente dedicado a aproximar o visitante das complexas relações sociais, políticas e econômicas que envolvem a mediação das trocas entre pessoas, povos e territórios ao longo do tempo.

A montagem e a apresentação desta exposição materializam o compromisso do Banco do Brasil de incentivar a popularização da educação financeira e contribuir para a preservação e a evocação do patrimônio histórico e cultural do país e do mundo.

 **Classificação**
indicativa: livre

Entrada gratuita

Retire seu ingresso na
bilheteria ou pelo site:
bb.com.br/cultura

Saiba mais sobre moedas e cédulas também consultando a classe de Numismática na Biblioteca do CCB Rio de Janeiro.
Curadoria: M'Baraká.

Museu Banco do Brasil - 4º Andar



Jéssica Parisio

O BANCO DO BRASIL E SUA HISTÓRIA

qua – qui – sex – sáb – dom – seg

Todos os dias, exceto às terças

Narrando os 215 anos de existência do BB, a exposição de longa duração apresenta, por meio das coleções museológicas e arquivísticas do Museu Banco do Brasil e Arquivo Histórico, a contribuição da instituição financeira para o desenvolvimento da sociedade e do país. São sete salas que mostram a linha do tempo desde 1808, com a Iconografia de D. João VI, fundador da instituição, passando por curiosidades sobre o funcionalismo e os antigos objetos bancários, até a atualidade com a participação do BB nas áreas social, esportiva e cultural do Brasil. Contemplamos a exibição de mobiliários e ambientação das salas do secretário, do presidente e da biblioteca utilizadas pela Direção-Geral do Banco do Brasil até a transferência da capital do Rio para Brasília, em 1960.

 **Classificação indicativa: Livre**

Entrada gratuita

Retire seu ingresso na bilheteria ou pelo site: bb.com.br/cultura

Conheça melhor a coleção do Museu Banco do Brasil e realize sua visita virtual a algumas exposições exibidas no CCBB na nossa parceria com o projeto Google Arts and Culture em <https://artsandculture.google.com/partner/ccbb-rio>

Hall Social - 2º Andar



CCBB PATRIMONIAL

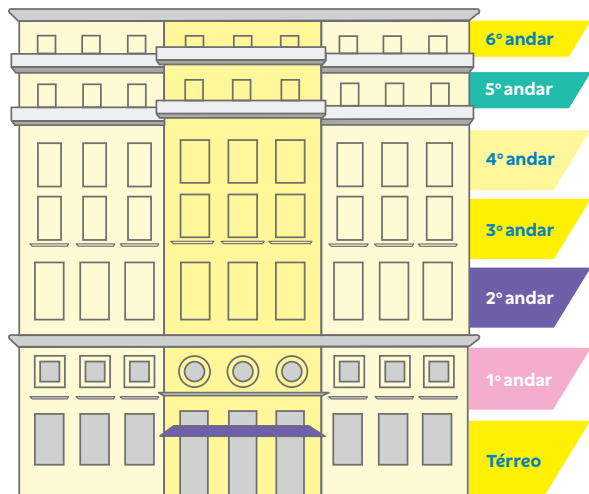
O Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro ocupa o nº 66 da Rua Primeiro de Março. Um prédio histórico de linhas neoclássicas que, no passado, esteve ligado ao mundo dos negócios financeiros. Inaugurado em 1906 para o funcionamento da Associação Comercial do Rio de Janeiro, na década de 1920 passou a pertencer ao Banco do Brasil, que o transformou em seu edifício sede. Esta função tornou o prédio emblemático no cenário financeiro nacional até 1960, quando ocorreu a transferência da sede do BB para Brasília. No lugar permaneceu em funcionamento a Agência Centro do Rio de Janeiro.

Em 1987, resgatando o valor simbólico e arquitetônico do prédio, o Banco do Brasil decidiu pela sua preservação ao transformá-lo em um centro cultural.

Inaugurado em 12 de outubro de 1989, o Centro Cultural Banco do Brasil conta com mais de 30 anos de história e celebra mais de 50 milhões de visitas ao longo de sua jornada. Juntamente com o Arquivo Histórico, Museu e Biblioteca, o CCBB RJ é um marco da revitalização do centro histórico da cidade do Rio de Janeiro.

Conheça o Projeto Valor Memória BB - Hall Social - 2º Andar

A cada bimestre apresentamos um item do nosso acervo, cuja história se conecta com a programação em cartaz. Não deixe de conferir a apresentação em exposição.



Térreo

Balcão de Informações, Cinema I e II, Mão Brasileira, Lília Café, Teatro I, Rotunda, Espaço Conceito, Bilheteria

1º andar

Exposição, Programa Educativo

2º andar

Teatro II, Exposição, Confeitaria Colombo, Teatro III

3º andar

Administração do CCBB, Auditório

4º andar

Museu Banco do Brasil, Exposição, Auditório

5º andar

Biblioteca

6º andar

Arquivo Histórico

www.bb.com.br/cultura

SAC: 0800 729 0722 – Ouvidoria BB: 0800 729 5678

Deficiente Auditivo ou de Fala: 0800 729 0088



Acesso e facilidades
para pessoas com
deficiência física

CCBB RJ

Informações gerais

CCBB RJ

Endereço: Rua Primeiro de Março, 66, Centro, Rio de Janeiro – RJ.

Horário de Funcionamento

Quarta a segunda – das 9h às 20h

Domingo – das 8h às 9h*

Terça – Fechado

SERVIÇOS

A venda dos ingressos pelo valor de meia-entrada seguirá os critérios previstos nas legislações federal, estadual e municipal.

Confeitaria Colombo – Térreo e 2º andar: (21) 3808-2403

Líliá Café – Térreo e Mezanino: (21) 3808-2080

Mão Brasileira – Térreo: (21) 3808-2066

Informações: (21) 3808-2020

Arquivo Histórico – 6º andar: (21) 3808-2353

Biblioteca – 5º andar: (21) 3808-2030

Bilheteria: (21) 3808-2052

E-mail: ccbbrio@bb.com.br



[/ccbb.rj](https://www.facebook.com/ccbb.rj)



[@ccbb_rj](https://twitter.com/ccbb_rj)



[/ccbbrj](https://www.instagram.com/ccbbrj)

*Visitas exclusivas às exposições para pessoas com deficiências intelectuais e/ou mentais e seus acompanhantes, em atendimento à Lei Municipal 6.278/2017.



Clientes Banco do Brasil têm desconto de 50% no ingresso, mediante apresentação do cartão Ourocard.



Saiba mais:
acesse o site do CCBB
e confira a programação
completa.



Ou acesse pelo
WhatsApp.