

Banco do Brasil apresenta  
Deuter apresenta e patrocina

# RIO MOUNTAIN FESTIVAL 2023

18<sup>a</sup>

Mostra Internacional  
de Filmes de Montanha

18 A 22 DE OUTUBRO DE 2023

CCBB RJ - CINEMA I E II

[RIOMOUNTAINFESTIVAL.COM.BR](http://RIOMOUNTAINFESTIVAL.COM.BR)

# ■ O RIO MOUNTAIN FESTIVAL 2023

ESPORTE, CULTURA E AMBIENTE DE MONTANHA NO CCBB RIO

Entre os dias 18 e 22 de outubro, o Rio Mountain Festival apresentará uma seleção de 18 filmes de esportes de aventura, natureza e cultura de montanha no Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro (CCBB RJ). Destacando-se na 18ª edição do festival, estão filmes que abordam o impacto da crise climática nas florestas brasileiras, a superação de uma cadeirante em busca de lugares mais inclusivos e os desafios enfrentados por montanhistas mulheres em países que ainda mantêm restrições legais à prática esportiva. Um exemplo inspirador é o filme espanhol “Abriendo Camino - Abrindo o caminho”, que narra a jornada de uma equipe feminina de montanhismo nos desertos da península Arábica como parte do seu projeto “Abrindo Caminho”, com o objetivo de criar novas vias e deixar uma marcante presença feminina no mundo da escalada.

O Rio Mountain Festival volta em 2023 ao CCBB RJ com filmes, documentários, exposição fotográfica, literatura e palestras sobre audiovisual em ambientes extremos como vulcões, oceanos e montanhas mundo afora.

Nossa programação começa às 09h de quarta-feira, 18/10, com a exposição “Quando a Montanha Chama” da fotógrafa Aline Fortuna, vencedora do concurso fotográfico promovido pelo festival no ano passado. Neste mesmo dia, serão exibidos duas sessões de cinema, uma às 17h e outra às 19h. A mostra de filmes continua até domingo, 22/10, com produções brasileiras e estrangeiras concorrendo a 5 prêmios, entre eles o de melhor filme geral, filme brasileiro, curta-metragem, fotografia e melhor no voto popular.

*“Nesta edição, exibiremos sete longas metragens. É a primeira vez que isso acontece. No ano passado, tivemos apenas um, que foi o filme vencedor. Isso representa uma guinada do Rio Mountain Festival, que passa a receber mais filmes autorais, com narrativas mais profundas”, conta Alexandre Diniz, diretor do Rio Mountain Festival.*

O final de semana será especialmente animado, com além da mostra dos filmes e exposição fotográfica, uma variedade de atividades extras está programada, confira:

No “Papos com autores” teremos conversas com a bióloga e cientista Clau Lizieri, autora da Coleção Ciência nas Trilhas, e com o cicloviajante Guilherme Cavallari, discutindo seu recente lançamento, o livro e documentário “Transmongólia”. Já durante o “Papo com os diretores” você terá a oportunidade de conhecer mais sobre as produções de filmes como “Rota Polar”, com os diretores Sylvio Rocha e Beto Pandiani, e “Unindo Asas” dirigido por Fabio Benvenuti. Além disso, teremos palestras emocionantes sobre audiovisual em ambientes extremos! Incluindo uma palestra com o cineasta Seblen Mantovani, compartilhando um pouco das suas experiências em montanhas e vulcões. Também abordaremos filmagens subaquáticas, com o diretor Rico Zumpichiatti, e a exploração de montanhas pelo mundo, com o diretor Abelardo Walsh.

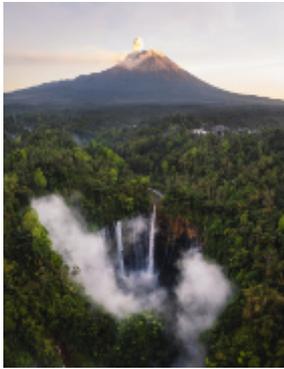
O festival tem curadoria assinada por Abelardo Walsh, Alexandre Diniz, Bianca Lorena, Jéssica Marinho e Marcus Araújo.

## ■ EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA

### QUANDO A MONTANHA CHAMA

De Aline Fortuna / Local: Foyer do Cinema II

A fotógrafa Aline Fortuna compartilha uma conexão profunda com as montanhas que vai muito além da simples contemplação da paisagem. Para ela, as montanhas representam uma conexão profunda com o mundo natural que nos envolve. A imponência dessas elevações não apenas nos faz sentir pequenos, mas também nos desafia a explorar os mistérios que guardam. Nas palavras de Aline Fortuna “Quando a montanha chama, é o nosso chamado para essa conexão”. Como fotógrafa outdoor, ela conquistou o primeiro lugar no concurso fotográfico realizado pelo Rio Mountain Festival em 2022, proporcionando-lhe a oportunidade de expor suas obras durante o festival deste ano. Além disso, ela já recebeu prêmios em diversos outros concursos relacionados à natureza e à paisagem. A aguardada exposição “Quando a montanha chama” estará disponível para apreciação de 18 a 22 de outubro no foyer do Cinema II, durante o festival.



## ■ ATIVIDADES PARALELAS

### PAPO COM A AUTORA (21/10 - 17h10)

#### COLEÇÃO CIÊNCIA NAS TRILHAS

De Clau Lizieri / Local: Cinema II

Neste bate-papo vamos conversar com a bióloga e cientista Clau Lizieri, autora da coleção de livros “Ciência nas Trilhas”. Nesta coleção, Clau Lizieri nos presenteia com narrativas que nos conduzem pelos caminhos da ciência, da educação, da cultura, do meio ambiente e das emocionantes atividades de aventura na natureza. A personagem central, Lizi, nos convida a explorar as maravilhas da natureza por meio da ciência, ao mesmo tempo em que nos leva a jornadas fascinantes ao redor do mundo, nos transportando pelos diversos biomas brasileiros até as gélidas paisagens da Antártica.



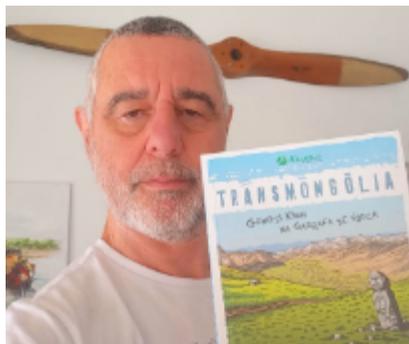
## ■ ATIVIDADES PARALELAS

### PAPO COM O AUTOR (22/10 - 13h)

#### TRANSMONGÓLIA: GENGIS KHAN NA GARRAFA DE VODCA

De Guilherme Cavallari / Local: Cinema II

Guilherme Cavallari percorreu toda a maior extensão da Mongólia sozinho e de bicicleta. Foram 3.633 km do extremo oeste ao extremo leste, passando pelo extremo norte. O contato com famílias nômades, o mergulho na cultura e o dia a dia de muita história foram os pontos altos da travessia. Essa expedição, que durou cinco meses, deixou de legado o livro "Transmongólia: Gengis Khan na Garrafa de Vodca", que será o assunto deste bate-papo.



### PAPO COM OS DIRETORES (21/10 - 13h)

#### ROTA POLAR E UNINDO ASAS

Com Sylvio Rocha e Beto Padiani (Rota Polar) e Fabio Benvenuti (Unindo Asas)

Local: Cinema II

Os diretores dos filmes brasileiros Rota Polar e Unindo Asas, irão bater um papo com o público sobre as filmagens e desafios de cada uma das produções.

Sylvio Rocha, fundador da Tocha Filmes, e Beto Pandiani, renomado velejador e escritor, uniram seus talentos no projeto "Rota Polar." Enquanto isso, Fabio Benvenuti, pós-graduado em Cinema, iniciou sua jornada no audiovisual em 2001, trazendo agora sua expertise também para o filme "Unindo Asas".



## ■ ATIVIDADES PARALELAS

### PALESTRA (21/10 - 10h)

#### MAR E MONTANHA - PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS NOS EXTREMOS

Com Abelardo Walsh e Rico Zumpichiatti / Local: Cinema II

Com a experiência de filmar quatro temporadas do programa "Naufrágios" do canal OFF pelos oceanos do planeta, o diretor Rico Zumpichiatti compartilhará os bastidores e desafios das filmagens subaquáticas que revolucionaram o mercado audiovisual ao capturar conversas de mergulhadores debaixo d'água. Para complementar este bate-papo, o diretor e cinegrafista outdoor Abelardo Walsh revelará algumas histórias dos bastidores de suas filmagens nas montanhas ao redor do mundo.



### PALESTRA (22/10 - 10h)

#### EXPEDIÇÕES E CINEMATOGRAFIA OUTDOOR

Com Seblen Montavani / Local: Cinema II

Os entusiastas da aventura estão convidados a se unir ao montanhista e cineasta Seblen Mantovani. Ele explorou algumas das paisagens mais deslumbrantes do planeta escalando ou filmando projetos como o "Montanhistas" e Escaladores de Vulcões para o Canal OFF. Neste bate-papo, compartilhará suas experiências de 26 anos como montanhista e cineasta.



## 17h - Mostra Competitiva 1 / Cinema I

**Jadis – Looking Backward** 12 LEG

Jadis – Olhando para trás

Montanhismo e Esqui • Direção: Sébastien Jam / Produção: William Cochet  
França - 2023 - 38min

Um apaixonado por esqui freeride, Seb Jam, escolheu os Pirineus Espanhóis como um lugar de vida e realização. Na busca por uma vida simples, ele combina sua paixão pelas montanhas e filmes no Vale de Benasque. Como cinegrafista profissional e operador de drones, ele dirigiu inúmeros filmes tendo as montanhas como sua maior fonte de expressão.

**To the Hills & Back** L LEG

Ir as Colinas e Retornar

Esqui • Direção: Mike Quigley / Produção: Malcolm Sangster e Gabriella Dufour-Leonard  
Canadá - 2022 - 46min

Em uma remota cabana nas montanhas, um guia de montanha veterano e sua filha refletem sobre uma vida inteira nas montanhas. Compartilham histórias de vidas interrompidas por avalanches, destacando erros, armadilhas comuns e momentos cruciais de escolha, onde as coisas poderiam ter sido diferentes.

## 19h - Mostra Competitiva 2 / Cinema I

**L'Everest en Partage** L LEG

Compartilhando o Everest

Alta Montanha • Direção e Produção: Théo Livet  
França - 2023 - 1h 12min

O alpinista Marc Batard, aos 70 anos de idade, impulsionado por sua paixão, decide retornar àquele que foi o símbolo de sua carreira como alpinista, o Everest. Ele aceitou esse desafio em Salvador, na Bahia, com seu jovem amigo Dény. Acompanhado por Pasang Nuru Sherpa e Muhammad Ali Sadpara, Marc completou um programa de treinamento intensivo nos quatro cantos do mundo durante cinco anos.

## 17h - Mostra Competitiva 3 / Cinema I

**Le Chant de la Glace** L LEG**Os Sons do Gelo**

Escalada no gelo • Direção e Produção: Thibault Cattelain  
França - 2023 - 48min

Através de uma reflexão poética sobre a ligação entre o homem e o gelo, o documentário retrata a história francesa da escalada no gelo - desde o início, nos anos 70, até as evoluções da atividade atualmente. O filme explora a jornada de renomados escaladores de gelo e todas as fases do seu desenvolvimento.

**AltaVia 4000** L LEG

Alta Montanha • Direção e Produção: Luca Matassoni e Marco Tonolli  
Itália - 2023 - 37min

Escarar todas as 82 montanhas de 4.000 metros dos Alpes em uma única temporada foi o sonho que uniu Gabriel Perenzoni e Nicola Castagna, quando se conheceram durante um curso de guia de montanha. "ALTAVIA 4000" é uma jornada pelas gigantes dos Alpes, uma aventura de autoconhecimento que explora os laços profundos que se constroem na altitude.

## 19h - Mostra Competitiva 4 / Cinema I

**En Busca de Mi Cumbre** L LEG**Em Busca do meu Cume**

Montanhismo • Direção: Carlos Pérez / Produção: Odei Zabaleta  
Chile - 2023 - 1h

O filme narra a inspiradora jornada de Isabel "Polli" Aguirre, que, após um acidente aos 18 anos, vem se dedicando a tornar o mundo mais acessível para pessoas com deficiência. Agora, ela desafia os limites ao se tornar a primeira em cadeira de rodas a escalar o glaciar Michinmauida, na Patagônia chilena, demonstrando que as deficiências não são barreiras, mas oportunidades para desafiar estereótipos e criar um mundo melhor.

19

OUTUBRO

QUINTA

## PROGRAMAÇÃO

### 19h - Mostra Competitiva 4 / Cinema I

---



#### Fils du Vent **L** **LEG**

##### Filho do Vento

Montanhismo • Direção e Produção: Jérémy Bigé  
França - 2023 - 15min

Durante 90 dias, no verão de 2022, Jérémy Bigé embarca em uma grande caminhada pelas montanhas do Quirguistão e do Tadjiquistão. Seguindo os passos de emissários soviéticos, exploradores do passado e nômades que habitam as altas planícies, ele percorre as montanhas Tian Shan e o Pamir Alay ao longo de uma rota única, técnica e elevada com apenas uma bagagem de 5 quilos.

**17h - Mostra Competitiva 5 / Cinema I****L'ultima Via di Riccardo Bee** **L** **LEG****A Última Via de Riccardo Bee**

Escalada Alpina • Direção: Emanuele Confortin / Produção: Monica Guidolin  
Itália - 2023 - 1h 29min

Considerado um dos montanhistas mais influentes das décadas de 70 e 80, o italiano Riccardo Bee completou muitas escaladas difíceis, principalmente nas Dolomitas, onde acabou falecendo enquanto traçava uma nova linha de escalada solo, durante o inverno, na face norte do Monte Agner, a montanha mais alta das Dolomitas e um dos picos mais severos dos Alpes.

**19h - Mostra Competitiva 6 / Cinema I****The curse of the Mountain** **L** **LEG****A Maldição da Montanha**

Alta Montanha • Direção: Dariusz Zaluski e Oswald Rodrigo Pereira / Produção: Ewa Szwarc  
Polônia - 2023 - 1h02min

Alguns acreditam que eles foram atingidos pela “maldição da deusa Nanda”. Quarto alpinistas morreram em circunstâncias inexplicáveis em uma expedição polonesa para o Nanda Devi, em julho de 1939. O filme é um arquivo das expedições de 1939 e de 2019, onde Jan Lenczowski, neto de Jakub Bujak, sonha em repetir o sucesso de seu avô.

**Overhang** **L** **LEG****Pendurado**

Escalada • Direção: Lucas Costes e Mathéo Bourgeois / Produção: Alban Giraudon  
França - 2023 - 13min

Tentando encontrar um equilíbrio entre o esporte e a família, já que, recentemente, se tornou pai. O professor de escalada Jonathan Bargiban, tenta vencer a via “Tom & Je Ris”, em Gorges du Verdon, na França, classificada como uma via 10c/BR.

## 10h - Palestra / Cinema II

---



### Palestra Mar e Montanha - Produções audiovisuais nos extremos

Com Rico Zumpichiatti e Abelardo Walsh

Neste bate-papo, Rico Zumpichiatti revelará os bastidores das filmagens subaquáticas do programa "Naufrágio" do canal OFF, que levou os espectadores aos oceanos do planeta. Juntamente com ele, Abelardo Walsh compartilhará suas experiências em audiovisual, adquiridas ao explorar as montanhas mundo afora.

## 13h - Papo com os Diretores / Cinema II

---



### Papo com os diretores dos filmes Rota Polar e Unindo Asas

Com Sylvio Rocha e Beto Pandiani (Rota Polar) e Fabio Benvenuti (Unindo Asas)

Os diretores dos filmes brasileiros Rota Polar e Unindo Asas, irão bater um papo com o público do Rio Mountain Festival sobre as filmagens e desafios de cada uma das produções.

## 14h - Mostra Competitiva 7 / Cinema I

---



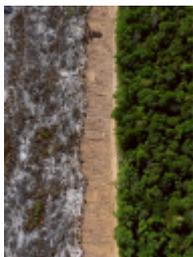
### Via Sedna L LEG

Vela e Escalada Big Wall • Direção: Ramona Waldner e Alexander Brugger

Produção: LM.Media GmbH

Áustria - 2023 - 1h 30min

Velejando pelo mar Ártico, até a Groenlândia, uma equipe de mulheres alpinistas, foram fazer a primeira escalada Big Wall. A equipe formada por três grandes amigas, quatro marinheiras resistentes e uma cineasta, zarparam de La Rochelle, mas logo ficou claro que Sedna, a deusa inuíte dos mares, colocaria a equipe à prova. Uma história de paciência, determinação, confiança, fortes laços femininos e desempenhos extraordinários com um toque de humor.

**16h - Mostra Competitiva 8 / Cinema I****Cinzas da Floresta** **L** 

Cultural e Ambiental • Direção: André D'Elia  
Produção: Jonaya de Castro e André Libério - Arapué Filmes  
Brasil - 2023 - 1h 16min

O "artista" de rua Mundano viaja por um Brasil em chamas, coletando cinzas de incêndios florestais para criar a tinta utilizada em sua última obra de releitura, "Lavrador de café" de Candido Portinari. Ao mesmo tempo, o filme é uma exposição de arte e um veículo de apoio às brigadas voluntárias de combate a incêndios no Brasil.

**17h10 - Papo com a Autora / Cinema II****Papo com a autora da Coleção de Livros Ciência nas Trilhas**

Com Clau Lizieri

Nos livros Clau Lizieri conta histórias que percorrem os caminhos da ciência, educação, cultura, meio ambiente e atividades de aventura na natureza. A personagem Lizi é uma cientista e montanhista apaixonada pela natureza. Ela conta histórias verdadeiras, indo dos biomas brasileiros à Antártica.

**18h - Mostra Competitiva 9 / Cinema I****Rota Polar** **L** **LEG** 

Vela • Direção: Beto Pandiani e Sylvio Rocha / Produção: Sylvio Rocha  
Brasil - 2023 - 1h 30min

A lendária Passagem do Noroeste, que conecta os oceanos Atlântico e Pacífico pelo Ártico, raramente é atravessada, especialmente por veleiros. Mas isso mudou quando Beto Pandiani, velejador brasileiro, e Igor Bely, navegador francês, decidiram enfrentar as condições climáticas extremas para investigar as mudanças climáticas que estão transformando drasticamente a paisagem, a fauna e a vida dos povos originários e de todos os habitantes da região.

**10h - Palestra / Cinema II****Palestra Expedições e Cinematografia Outdoor**

Com Seblen Mantovani

Ele explorou algumas das paisagens mais deslumbrantes do planeta escalando ou filmando projetos como o "Montanhistas" e Escaladores de Vulcões para o Canal OFF. Neste bate-Papo, Seblen Mantovani compartilhará suas experiências de 26 anos como montanhista e cineasta.

**13h - Papo com o Autor / Cinema II****Papo com o autor do livro Transmongólia: Gengis Khan na Garrafa de Vodca**

Com Guilherme Cavallari

Guilherme Cavallari percorreu toda a maior extensão da Mongólia sozinho e de bicicleta. Foram 3.633 km do extremo oeste ao extremo leste, passando pelo extremo norte. O contato com famílias nômades, o mergulho na cultura e o dia a dia de muita história foram os pontos altos da travessia. Essa expedição, que durou cinco meses, deixou de legado o livro "Transmongólia: Gengis Khan na Garrafa de Vodca", que será o assunto desse bate-papo.

**14h - Mostra Competitiva 10 / Cinema I****The Engine Inside** **L** **LEG****O Motor Interior**

Mountain bike e ciclismo • Direção: Darcy Wittenburg, Darren McCullough e Colin Jones  
Produção: Darcy Wittenburg e Ian Dunn - Anthill Films  
Canadá - 2023 - 1h 24min

Seis pessoas comuns, de várias partes do mundo, se uniram para mostrar a força única da bicicleta para mudar vidas e construir um mundo melhor. Através das histórias dessas pessoas, o filme revela o potencial muitas vezes negligenciado dessa máquina de 200 anos, explorando seu impacto em questões globais, como saúde física e mental, desigualdade socioeconômica e mudanças climáticas.

## 16h - Mostra Competitiva 11 / Cinema I

**Transmongólia** 12 LEG 🇧🇷

Cicloturismo • Direção: Cauê Steinberg / Produção: Cauê Steinberg e Guilherme Cavallari  
Brasil - 2023 - 1h 39min

"Transmongólia" é um documentário de viagem, aventura e cultura que narra a jornada do brasileiro Guilherme Cavallari, que percorreu sozinho de bicicleta, o país asiático Mongólia. Foram 3.633km em 5 meses, indo do extremo oeste ao extremo leste, passando pelo extremo norte.

## 18h - Mostra Competitiva 12 / Cinema I

**Aiguille di Midi Operation: Eletric Avenue** L LEG

Operação Aiguille di Midi: Avenida elétrica

Escalada • Direção: Georgi Kerezov e Stoil Dimitrov / Produção: Never Know Productions  
Bulgaria - 2023 - 16min

A uma altitude de 3.842 metros, ergue-se majestosamente o mítico monólito de granito, com 50 metros de altura, conhecido como Gendarme des Cosmiques. Durante os últimos 30 anos, ele abrigou apenas duas vias de escalada, a Digital Crack (9c/BR) e a Arête des Cosmiques (9c/BR). No entanto, isso mudou em 10 de agosto de 2022!

**Unindo Asas** L 🇧🇷

Wingsuit • Direção e Produção: Fabio Benvenuti  
Brasil - 2023 - 7min

Unindo Asas conta o primeiro voo de um avião junto com um atleta de wingsuit dividindo o mesmo céu.

**Abriendo Camino** L LEG

Abrindo Caminho

Escalada • Dir.: Juan Miguel Ponce Martínez / Prod.: Manuela Crespillo e Reyes De Miguel  
Espanha - 2022 - 47min

Uma equipe feminina de montanhismo da Espanha vai aos desertos da península Arábica, em países que ainda contam com muitas restrições legais para as mulheres praticarem esportes, com o objetivo de criar novas vias e deixar uma marcante presença feminina no mundo da escalada, através do projeto "Abriendo Camino".

## ■ CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA DOS FILMES

Consulte a classificação indicativa de cada filme que deseja assistir.

-  Livre para todos os públicos.
-  Não recomendado para menores de 10 anos.
-  Não recomendado para menores de 12 anos.
-  Não recomendado para menores de 14 anos.
-  Filme com legenda em português.
-  Filme brasileiro.

## ■ SOBRE O FESTIVAL

Acompanhe as novidades do Rio Mountain Festival no site oficial e nas redes sociais:

Site: [www.riomountainfestival.com.br](http://www.riomountainfestival.com.br)

Facebook: [www.facebook.com/riomountainfestival](https://www.facebook.com/riomountainfestival)

Instagram: [www.instagram.com/riomountainfestival](https://www.instagram.com/riomountainfestival)

YouTube: [www.youtube.com/riomountainfestival](https://www.youtube.com/riomountainfestival)

**Banco do Brasil** apresenta Rio Mountain Festival 2023 mostra que exibirá 18 filmes com temáticas sobre natureza, aventura e cultura de montanha.

Em sua 18ª edição, o festival retorna ao CCBB Rio de Janeiro com sete longas-metragens. Entre os destaques estão filmes que abordam a superação de uma cadeirante e seus desafios nas montanhas em busca de um mundo mais inclusivo, o impacto da crise climática nas florestas brasileiras e os preconceitos enfrentados por montanhistas em países que ainda mantém restrições legais para a prática feminina de esportes. Além das sessões de cinema, o público poderá participar de atividades paralelas como bate-papo, palestra e exposição.

Ao realizar este projeto, o Centro Cultural Banco do Brasil reafirma seu apoio à arte cinematográfica e o compromisso de ampliar a conexão do brasileiro com a cultura, valorizando a diversidade na indústria do cinema.

**Centro Cultural Banco do Brasil**

# ■ ORGANIZAÇÃO

## **Direção**

Abelardo Walsh  
Alexandre Diniz  
Jéssica Marinho  
Pedro Lacaz Amaral

## **Curadoria**

Abelardo Walsh  
Alexandre Diniz  
Bianca Lorena  
Jéssica Marinho  
Marcos Araújo

## **Júri Oficial – Mostra Competitiva**

Israel Coifman  
Luca Bich  
Roberto Diva

## **Júri – Concurso Fotográfico**

Marcos Terra  
Mariana Bernardes  
Vitor Marígo

## **Equipe de Produção**

Bruna Walsh  
Evelyn Goulart  
Leda Maria do Nascimento Rangel

## **Assessoria de Imprensa**

Depaula Comunicação

## **Edição de Imagem**

Abelardo Walsh

## **Revisão de Texto**

Jéssica Marinho

## **Projeto Gráfico**

Mario Nery - Koala Digital

## **Tradução e Legenda**

Gabi Souza  
Gabriela Cardial

## **Troféu**

Idealização Karla Paiva

## **Exibição Digital**

Em Quadro

## **Cobertura Fotográfica**

Lauro Sobral

## **Cobertura Videográfica**

Fábio Santos

## **Comunicação e Marketing**

Jéssica Marinho  
Luiza Campello - Koala Digital  
Mario Nery - Koala Digital

## **Website**

Koala Digital

## **Ingressos**

R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada) à venda na bilheteria do CCBB ou pelo site [bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura) a partir das 9h do dia de cada sessão.

- A exposição fotográfica, o papo com o autor e a palestra são abertos a todo público, sendo o seu acesso gratuito, portanto é importante chegar com antecedência - as vagas são limitadas.

Banco do Brasil apresenta  
Deuter apresenta e patrocina

# RIO MOUNTAIN FESTIVAL 2023

Organização \_\_\_\_\_



Produção \_\_\_\_\_



Apoio \_\_\_\_\_



Apoio Institucional —



Patrocínio —



Realização \_\_\_\_\_



**Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro**

Rua Primeiro de Março, 66 - Centro - RJ, CEP 20010-000 - Tel. (21) 3808-2020

[bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura) [twitter.com/ccbb\\_rj](https://twitter.com/ccbb_rj) [facebook.com/ccbb.rj](https://facebook.com/ccbb.rj) [instagram.com/ccbb.rj](https://instagram.com/ccbb.rj)

SAC 0800 729 0722 - Ouvidoria BB 0800 729 5678 - Deficientes Auditivos ou de Fala 0800 729 0088

“Nos termos da Portaria 3.083, de 25.09.2013, do Ministério da Justiça, informamos que o Alvará de Funcionamento deste CCBB tem número 489095, de 03.01.2001, sem vencimento.”

