

Festival TOCA celebra Dona Ivone Lara e ocupa Centro do Rio de Janeiro com programação majoritariamente feminina e multigeracional

Quarta edição do evento tem patrocínio master da Shell e receberá Leci Brandão, Teresa Cristina, Áurea Martins, Nilze Carvalho, Maíra Freitas, Zezé Motta, Cátia de França, entre outras

Shows, mesas de debate, mostra de filmes e intervenções fazem parte do projeto, que conta ainda com o Prêmio TOCA, destinado exclusivamente para compositoras brasileiras

4º FESTIVAL TOCA – De 15 a 23 de agosto – Rio de Janeiro

(Praça Mauá, Pilotis do MAR, CCBB RJ, Teatro João Caetano, Firjan e Imperator)

Fotos das atrações: [inserir link]

Criado para valorizar a diversidade da nossa música, o **Festival Toca**, chega ao seu quarto ano com a missão de colocar a **compositora brasileira** no centro da cena e garantir que a representatividade esteja presente em todos os seus muitos eventos. Entre **15 e 23 de agosto de 2023**, **shows, mesas de debate, mostra de filmes e intervenções** receberão artistas em uma programação majoritariamente formada por mulheres, com muitas atrações gratuitas e a preços populares.

Nesta edição especial, que também marca a volta presencial do **Toca** (a última foi em (2018), a grande **homenageada** não poderia ser outra: **Dona Ivone Lara**, nome incontornável ao se pensar na história das mulheres na música e na cultura do Brasil. O seu **legado** estará presente em muitos dos shows e das artistas convidadas, como **Leci Brandão, Teresa Cristina, Nilze Carvalho, Áurea Martins, Cátia de França, Zezé Motta, Maíra Freitas**, entre muitas outras. [programação completa no final do texto]

‘É muito importante realizar o **Toca** neste momento em que estamos retomando as ruas, os eventos e a democracia. E ainda mais importante ocupar o **Centro do Rio** e a **Pequena África**, perímetro da cidade que é um dos berços da música brasileira e um patrimônio histórico. A gente propõe ainda uma homenagem a esta grande rainha que foi a **Dona Ivone Lara** para poder abranger este universo feminino da música brasileira, além de apresentar cantoras, musicistas e cantoautoras’, reflete **Andréa Alves**, da **Sarau Cultura Brasileira**, idealizadora do **Toca**.

Para incentivar ainda mais as **compositoras**, o **Prêmio Toca** também está de volta, com um concurso responsável por **premiar cinco canções vencedoras** em dinheiro, que estimula novas composições (instrumentais e com letras), relembrando a tradição dos populares concursos da canção que despertavam paixões em décadas passadas.

Uma novidade do **Prêmio Toca** neste ano é que a premiação será totalmente destinada para mulheres (cis, trans e travestis). Após analisarem as inscrições dos últimos três concursos, os organizadores perceberam que o número de homens inscritos era quase três vezes maior do que o número de mulheres.

E justamente por ser uma iniciativa que valoriza a diversidade, inclusão e geração de valor, a **Shell** é a patrocinadora master do **Festival**. “O **Toca** celebra toda diversidade da música brasileira com uma programação que valoriza a tradição, estimula o novo e promove a troca de conhecimento, contribuindo com um dos compromissos da companhia com a sociedade que é o desenvolvimento da cidadania através da cultura” - afirma **Glauco Paiva**, gerente executivo de Comunicação e Responsabilidade Social da **Shell Brasil**. Atualmente, a companhia é a segunda maior patrocinadora de cultura do país por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

O **Festival Toca** e o **Prêmio Toca** são idealizados e produzidos pela **Sarau Cultura Brasileira** e tem na curadoria um time formado por **Alfredo Del-Penho, Aline Gonçalves, André Brasileiro, Andréa Alves, Michelle Mury** e **Vivi Borges**.

OS SHOWS

Pré-estreia e encerramento com Leci Brandão:

A pré-estreia do **Toca** acontece no dia **15 de agosto** com toda a força de **Leci Brandão**, em um show especial no projeto Fim de Tarde, no **Teatro João Caetano**. Se **Dona Ivone Lara** foi a primeira mulher a compor um samba enredo – e criou vários, mas sem poder assinar muitos por conta das tradições da época –, **Leci** faz parte da geração seguinte, pioneira e desbravadora da presença feminina no universo do samba. A apresentação também encerra o **Toca** no **Imperator**, no dia **23 de agosto**.

Praça Mauá em festa:

A Praça Mauá vai concentrar a maior parte dos shows do **Toca** em dois palcos: o **Palco Toca Firjan Sesi**, localizado nos pilotis do **MAR**, e o **Palco Toca**, criado especialmente para o evento, na própria praça. Toda a programação ali será gratuita.

No sábado, dia 19 de agosto, o **Palco Toca** receberá a grande homenagem a **Dona Ivone Lara** com **Maíra Freitas** e **Jazz das Minas**, **Teresa Cristina** (com o show ‘Pagode Preta’) e um show inédito em que **Zezé Motta**, **Marina Íris**, **Slam das Minas** e **Anelis Assumpção** serão convidadas especiais.

Já o **Palco TOCA Firjan Sesi** contará com a programação de sexta a domingo (18 a 20 de agosto), com a presença de **Amaro Freitas trio**, **Gaia Wilmer** com **Jaques Morelembaum** (sex), **Áurea Martins** com **Orquestra Lunar** e **Nilze Carvalho** (sáb) e **Cátia de França** (dom), em um show feito especialmente para o Festival.

Toca Autoral – mostra de mulheres compositoras:

O **Centro Cultural Banco do Brasil** será palco da **Toca Autoral**, a mostra de mulheres compositoras, com foco na **música instrumental**, de quinta a domingo, 17 a 20 de agosto. Entre as atrações, estão o **Quarteto Toca Emmbra** (qui), que faz lançamento de songbook, **Joana Queiroz Quarteto** (sex), **Duo Gisbranco**, **Carol Panesi** (sáb) e a **Cais Quarteto**, que lança o álbum ‘Entre Rios’ (dom).

OS ENCONTROS

Toca de Ideias

O Toca de Ideias promoverá uma série de encontros que pretende refletir sobre a participação da mulher nos espaços ligados à economia criativa, para desenvolver e ampliar a participação feminina no setor. A programação será formada por palestras, debates e intervenções.

Entre os nomes confirmados, estão Teresa Cristina (abertura com o tema 'A artista plural, os espaços e a criação'), Beatriz Freire e Evelyn Bastos (no encontro 'Carnaval, mercado e protagonismo da mulher'), Bia Paes Leme e Verônica Pessoa (no encontro 'Criadoras de músicas e ambientes musicais'), Andréa Alves, Eulícia Esteves e Leonardo Edde ('Os caminhos para a internacionalização da música') e Vitória Rodrigues ('Poetisas Pensadoras'), Priscila Bonfim, Moana Martins e Claudia Ernest Dias ('Educação popular brasileira'), Ana Costa e Manu da Cuica ('Mulheres sambistas e compositoras'), Maíra Freitas e Laila Aurore ('Novas Práticas, Novos Espaços, Novos Coletivos') e Viviane Mosé e Julie Wein ('O encontro entre poesia, pensamento e música, e os desafios de mulheres plurais, com atuações diversas').

A mostra de filmes

O Toca recebe ainda a CinemaToca In-Edit, mostra de filmes inéditos em circuito comercial, com curadoria de Marcelo Aliche, diretor artístico do festival In-Edit Brasil, realizada no CCBB RJ. Na seleção, estão seis longas metragens que exaltam a música instrumental, a diversidade e a memória da cultura brasileira, em títulos como 'A Música Natureza de Léa Freire', de Lucas Weglinski, e 'Dom Salvador and Abolition', de Artur Ratton e Lilka Hara.

Festival Toca > programação completa (ordem cronológica)

Terça-feira, 15 de agosto

Pré-estreia com Leci Brandão

18h30 - Leci Brandão – Fim de Tarde no João Caetano

Quinta, 17 de agosto

Toca de Ideias – Firjan

10h - Abertura: "A artista plural, os espaços e a criação", com Teresa Cristina

Encontro: "Carnaval, mercado e protagonismo da mulher", com Beatriz Freire e Evelyn Bastos

Intervenções – Firjan

12h30 – Banda Um Amô

Toca de Ideias – Firjan

14h - Encontro: "Criadoras de músicas e ambientes musicais" com Bia Paes Leme e Verônica Pessoa

CinemaToca In-Édit – CCBB

14h - A Música Natureza de Léa Freire (2022 - Lucas Weglinski – 99 min – Livre - inédito)
16h - Dom Salvador and Abolition (2020 - Artur Ratton e Lilka Hara – 88 min – Livre - inédito)
18h - Toada para José Siqueira (2021 - Eduardo Consonni, Rodrigo T. Marques – 131 min – Livre - inédito)

Toca Autoral, mostra mulheres compositoras – CCBB

19h30 - Quarteto Toca Emmbra

Sexta, 18 de agosto

Toca de ideais – Firjan

10h - Encontro: "Os caminhos para a internacionalização da música", com Andréa Alves, Eulícia Esteves e Leonardo Edde
14h - Encontro: "Poetisas pensadoras", com Vitória Rodrigues

CinemaToca In-Edit – CCBB

14h - Terruá Pará (2023 - Jorane de Castro – 100 min – Livre - inédito)
16h - Famoudou Konaté - O rei do djembe (2023 - André Piruka, Billy Konate – 78 min – Livre - inédito)
18h - Manguébit (2022 - Jura Capela – 101 min - Livre)

Intervenções – CCBB

17h - Som da Vida

Toca Autoral, mostra mulheres compositoras – CCBB

19h30 - Joana Queiroz (Quarteto)

Palco Toca Firjan/Sesi – MAR

19h30 - Amaro Freitas (trio)
21h - Gaia Wilmer e Jaques Morelembaum - "Trem das cores, uma viagem pela música de Caetano Veloso"

Sábado, 19 de agosto

Toca de ideais – CCBB

10h - Encontro: "Educação popular brasileira, com Priscila Bonfim, Moana Martins e Claudia Ernest Dias
14h - Encontro: "Mulheres sambistas e compositoras", com Ana Costa e Manu da Cuica

Intervenções – CCBB

12h30 - Orquestra Sinfônica Juvenil Chiquinha Gonzaga

CinemaToca In-Edit – CCBB

14h - A Música Natureza de Léa Freire (2022 - Lucas Weglinski – 99 min - Livre- inédito)
16h - Dom Salvador and Abolition (2020 - Artur Ratton e Lilka Hara – 88 min – Livre - inédito)
18h - Toada para José Siqueira (2021 - Eduardo Consonni, Rodrigo T. Marques – 131 min – Livre - inédito)

Palco Toca Firjan Sesi – MAR

15h - Áurea Martins e Orquestra Lunar – “Tempos Mulheres”

17h - Nilze Carvalho "Verde Amarelo Negro Anil"

Toca Autoral, mostra mulheres compositoras – CCBB

18h - Duo Gisbranco

19h30 - Carol Panesi – “Natureza é Casa”

Palco Toca, Homenagem à Dona Ivone Lara – Palco na Praça Mauá

19h - Maíra Freitas e Jazz das Minas

20h30 - Maíra Freitas e Jazz das Minas - Homenagem D. Ivone Lara (convidadas: Zezé Motta + Marina Iris + Slam das Minas + Anelis Assumpção)

23h - Teresa Cristina - "Pagode Preta"

Domingo, 20 de agosto

Toca de ideais – CCBB

10h - Encontro: O encontro entre poesia, pensamento e música, e os desafios de mulheres plurais, com atuações diversas. Com Viviane Mosé e Julie Wein

14h - Encontro: “Novas práticas, novos espaços, novos coletivos, com: Maíra Freitas e Laila Aurore

CinemaToca, Mostra de cinema In-Edit – CCBB

14h - Terruá Pará (2023 - Jorane de Castro – 100 min – Livre - inédito)

16h - Famoudou Konaté - O rei do djembe (2023 - André Piruka, Billy Konate – 78 min – Livre - inédito)

18h - Manguébit (2022 - Jura Capela – 101 min - Livre)

Intervenções – Praça Mauá

16h - Cyclophonica

Intervenções – CCBB

13h - Gigantes Sonhadoras

17h - Octeto Feminino do Brasil

Palco Toca Firjan Sesi – MAR

17h - Cátia de França - 50 anos de Pisada (Instrumental)

Toca Autoral, mostra mulheres compositoras – CCBB

18h - cAis - "Entre Rios"

Quarta, 23 de agosto

Fim de Tarde – Imperator

18h30 - Leci Brandão

Sobre a Shell Brasil:

Há 110 anos no país, a Shell é uma empresa de energia integrada com participação em Upstream, no Novo Mercado de Gás Natural, Trading, Pesquisa & Desenvolvimento e no Desenvolvimento de Energias Renováveis, com um negócio de comercialização no mercado livre e produtos ambientais, a Shell Energy Brasil. Aqui, a distribuição de combustíveis é gerenciada pela joint-venture Raízen, que recentemente adquiriu também o negócio de lubrificantes da Shell Brasil. A companhia trabalha para atender à crescente demanda por energia de forma econômica, ambiental e socialmente responsável, avaliando tendências e cenários para responder ao desafio do futuro da energia.

SERVIÇO

Shows

Pré-lançamento com Leci Brandão

Local: Teatro João Caetano

Endereço: Praça Tiradentes s/nº - Centro, Rio de Janeiro/RJ

Ingressos: R\$ 5 (inteira) e R\$ 2,50 (meia-entrada)

Palco Toca

Local: Praça Mauá – Centro, Rio de Janeiro/RJ Ingressos: **Entrada Gratuita.**

Palco Toca Firjan Sesi

Local: Pilotis - Museu de Arte do Rio (MAR)

Endereço: Praça Mauá, 5 – Centro, Rio de Janeiro/RJ Ingressos: **Entrada Gratuita.**

Palco Toca Autoral

Local: Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB RJ – Teatro 1) Endereço: Rua Primeiro de Março, 66 – Centro, Rio de Janeiro/RJ Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5,00 (meia-entrada).

À venda na bilheteria do CCBB ou pelo site bb.com.br/cultura

Encerramento

Local: Imperator

Endereço: Rua Dias da Cruz, 170 – Méier, Rio de Janeiro/RJ

Ingressos: R\$ 5 (inteira) e R\$ 2,50 (meia-entrada)

CinemaToca In-Edit

Local: Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB RJ – Cinema 1) Endereço: Rua Primeiro de Março, 66 – Centro, Rio de Janeiro/RJ Ingressos: **Entrada Gratuita.** Retire o seu ingresso na bilheteria do CCBB ou pelo site bb.com.br/cultura

Toca de Ideias

Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB RJ – Auditório 3º andar) Endereço: Rua Primeiro de Março, 66 – Centro, Rio de Janeiro/RJ Ingressos: **Entrada Gratuita.** Retire o seu ingresso na bilheteria do CCBB ou pelo site bb.com.br/cultura, 1h antes do evento.

Firjan

Endereço: Av. Graça Aranha, 1 – Centro, Rio de Janeiro/RJ Ingressos: **Entrada Gratuita.**
Retire o seu ingresso na Sympla.

Intervenções

Firjan

Endereço: Av. Graça Aranha, 1 – Centro, Rio de Janeiro/RJ Ingressos: **Entrada Gratuita.**

Centro Cultural Banco do Brasil

Endereço: Rua Primeiro de Março, 66 – Centro, Rio de Janeiro/RJ **Não é necessário retirar ingresso.**

Praça Mauá

Centro, Rio de Janeiro/RJ Ingressos: **Entrada Gratuita.**