



## 2ª Mostra de Cinema Nórdico chega ao CCBB Rio de Janeiro

*Ao todo, 20 filmes entre curtas e longas serão exibidos até 21 de agosto. A entrada é gratuita.*

“O cinema opera como um elo para conectar pessoas e compartilhar histórias”. Com essa frase, o embaixador da Noruega no Brasil, Odd Magne Ruud, anuncia a chegada da 2ª Mostra de Cinema Nórdico ao Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro, que será realizada de 9 a 21 de agosto de 2023. O evento traz 20 títulos de produções nórdicas e indígenas contemporâneas, que abordam questões de equidade, diversidade cultural, direitos humanos, história, pessoas LGBTQPIA+, imigração, meio ambiente e natureza. Os filmes são exibidos com áudio original e legendas em português, e a entrada é gratuita.

A Mostra é uma parceria entre o projeto Diálogos Nórdicos - que foi criado pelas Embaixadas da Dinamarca, Finlândia, Noruega e Suécia -, o Festival Ponte Nórdica, e o Instituto Cultural da Dinamarca. Dentre os filmes, estão os premiados *Tove*, *Histórias – Curativos para Sápmi* e *Do Mar Selvagem*.

Segundo a diretora do Festival Ponte Nórdica, Tatiana Groff, toda a programação traz como pano de fundo filmes que tratam dos direitos humanos, com forte engajamento cultural e social e ambiental. “Acreditamos que a Mostra de Cinema Nórdico proporciona ao público uma experiência nórdica abrangente com obras, em sua maioria, pouco conhecidas no Brasil”, explicou Groff.

A Mostra também integra as celebrações dos 40 anos do Programa Norueguês para Povos Indígenas (NIPP em inglês), como explica Tatiana Groff. “A cinematografia dos povos originários é bem retratada. Os Sámi, presentes na Finlândia, Noruega, Suécia e Rússia, são representados pelo filme norueguês *O Desbravador*, importante no desenvolvimento do cinema Sámi, pois foi o primeiro em idioma Sámi criado na década de 80. Do mesmo modo, a Noruega apoiou e apresenta nesta Mostra a presença correlata com uma cinematografia Yanomami, como “*Mãri hi - A Árvore do sonho*”, “*Thuë pihi kuuwi – Uma mulher pensando*” e “*Yuri uxëa tima thë – A pesca com Timbó*”, que estão alavancando o cinema dos povos originários no Brasil, proporcionando o debate intercultural desses povos”.

“A indústria cinematográfica é uma forma de apresentarmos nossos valores, nossas tradições, nossas culturas e costumes. A Europa setentrional tem paisagens e fenômenos naturais únicos, que muitas vezes se tornam personagens nos enredos de obras audiovisuais. Os filmes da Mostra transportarão o espectador a outros modos e estilos de vida, e aprofundarão seu conhecimento sobre a diversidade da região nórdica. Convido a sociedade brasileira a embarcar nessa viagem e desfrutar da cultura nórdica na telona”, acrescentou o Embaixador da Noruega, Odd Magne Ruud. A mostra já passou pelo CCBB Brasília, e, após temporada no Rio de Janeiro, segue para o CCBB São Paulo.

**Diálogos Nórdicos** é um projeto criado em 2018 pelas embaixadas da Dinamarca, Finlândia, Noruega e Suécia para incentivar o debate e a troca de experiências com a sociedade brasileira, envolvendo aspectos políticos e culturais que fortalecem e consolidam a disseminação da perspectiva nórdica no Brasil.

## SOBRE O CCBB RJ

Inaugurado em 12 de outubro de 1989, o CCBB está instalado em um edifício histórico, projetado pelo arquiteto do Império, Francisco Joaquim Bethencourt da Silva. Marco da revitalização do centro histórico do Rio de Janeiro, o Centro Cultural mantém uma programação plural, regular e acessível, nas áreas de artes visuais, cinema, teatro, dança, música e pensamento. Em 33 anos de atuação, foram mais de 3 mil projetos oferecidos ao público, e, desde 2011, o CCBB incluiu o Brasil no ranking anual do jornal britânico The Art Newspaper, projetando o Rio de Janeiro entre as cidades com as mostras de arte mais visitadas do mundo. O prédio dispõe de 3 teatros, 2 salas de cinema, cerca de 2 mil metros quadrados de espaços expositivos, auditórios, salas multiuso e biblioteca com mais de 250 mil exemplares. Os visitantes contam ainda com restaurantes, cafeterias e loja, serviços com descontos exclusivos para clientes Banco do Brasil. O Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro funciona de quarta a segunda, das 9h às 20h, e fecha às terças-feiras. Aos domingos, das 8h às 9h, o prédio e as exposições abrem em horário de atendimento exclusivo para visitação de pessoas com deficiências intelectuais e/ou mentais e seus acompanhantes, conforme determinação legal (Lei Municipal n  6.278/2017).

## SERVIÇO:

Centro Cultural Banco do Brasil

Cinema I

**Data:** 9/8 a 21/8/2023

**Endereço:** Rua Primeiro de Março, 66 – Centro, Rio de Janeiro (RJ)

Tel.: (21) 3808-2020

E-mail: [ccbbrio@bb.com.br](mailto:ccbbrio@bb.com.br)

Ingressos: Disponíveis na bilheteria física ou em [bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura), a partir das 9h do dia da sessão.

[Acesse o link para imagens e fotos.](#)

Confira a grade de programação (dias e horários), sinopses dos filmes e classificação indicativa em [bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura).

## Informações

[bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura)

Facebook/ [ccbb.rj](https://www.facebook.com/ccbb.rj)

Twitter/[ccbb\\_rj](https://twitter.com/ccbb_rj)

Instagram/[ccbb.rj](https://www.instagram.com/ccbb.rj)

## Assessoria de imprensa do CCBB Rio de Janeiro

Giselle Sampaio

[gisellesampaio@bb.com.br](mailto:gisellesampaio@bb.com.br) | 21 3808-2346

## Assessoria de imprensa do Diálogos Nórdicos

Danyelle Simões

[danyelle.simoes@mfa.no](mailto:danyelle.simoes@mfa.no) | 61 3521-9800