

MUSEU BANCO DO
BRASIL - O BANCO
DO BRASIL E SUA
HISTÓRIA



SET 2022
CCBB RJ

DOM JOÃO VI

Muitas vezes retratado como um gáudio, um personagem capotado e maledoso, o Rei João VI, que chegou ao Brasil, por uma revolução, muitas vezes retratado como um gáudio, um personagem capotado e maledoso, o Rei João VI, que chegou ao Brasil, por uma revolução, muitas vezes retratado como um gáudio, um personagem capotado e maledoso, o Rei João VI, que chegou ao Brasil, por uma revolução.

1º andar

Flora e Fauna Brasileiras, 1934 – óleo sobre madeira: 80 x 160 cm
Coleção Roberto Marinho – Instituto Casa Roberto Marinho – Crédito: Projeto Portinari



PORTINARI RAROS
Até 12/9

qua – qui – sex – sáb – dom – seg

A exposição revela as facetas esquecidas de um dos artistas mais reconhecidos no Brasil. *Portinari Raros* propõe trazer à tona o Portinari invisível, ousado, que se aventurou em diversas manifestações artísticas muito além de sua zona de conforto. Serão exibidos trabalhos originais que, por várias razões, se mantiveram distantes do alcance do público, com temas como: os abstratos, a fauna, a flora, as crianças e o teatro. Além das obras, e para uma maior profundidade do universo do artista Candido Portinari, será apresentada a instalação *Carroussel Raisonée*, uma viagem pelo mundo de aproximadamente 5.000 obras do artista por meio de uma grande projeção.

Curadoria: Marcello Dantas.

Classificação indicativa: livre
Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria ou
pelo site: bb.com.br/cultura

Térreo e 2º andar

Artista: Nelson Leirner | Obra: Futebol | Descrição: gesso, plástico, tecido e madeira | Tiago Nunes Fotografia



PLAYMODE
Até 12/10

qua - qui - sex - sáb - dom - seg

Desde muito cedo, os artistas compreenderam o poder de transformação do jogo, integrando-o a suas obras com propósitos distintos – evasão da realidade, construção e transformação social, subversão ou crítica dos próprios mecanismos de brincadeira e o jogo propriamente dito.

A exposição *Playmode* propõe uma reflexão sobre estes aspectos e sobre o período de ludificação pelo qual as sociedades contemporâneas atravessam, reunindo o trabalho de vários artistas que adotam o tema e explorando novos modos de ver, de participar e de transformar o mundo, usando o jogo de forma crítica.

Curadoria: Filipe Pais e Patrícia Gouveia.

Classificação indicativa: conforme indicação nas obras
Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria ou pelo site: bb.com.br/cultura



AMANDA

Até 4/9

Quarta a sábado: 19h30

Domingos: 18h

qua - qui - sex - sáb - dom

Duração: 55 min

Classificação indicativa: 14 anos

Ingressos à venda na bilheteria ou
pelo site: bb.com.br/cultura



Clientes Ourocard
têm direito a 50% de
desconto no ingresso

O que você veria se perdesse a visão?
Uma mulher perde os sentidos, um a um,
mas continua como se fosse possível, como
se fosse fácil, como se fosse engraçado...
E, mesmo diante do absurdo de sua vida,
trafega entre o trágico e o humor, o real e a
ficção. Direção-geral, Concepção e Atuação:
Rita Clemente; Texto: Jô Bilac; Escrita de
Cena: Rita Clemente; Trilha Sonora Original:
Márcio Monteiro; Iluminação: Régelles
Queiroz (Gato de Luz Iluminação Cênica);
Assistência de Produção: Analu Diniz;
Produção: Clementina Cultura.



João Athaide

CAIM

1º/9 a 1º/10

Quarta a sábado: 19h30

Domingo: 18h

**7 e 14/9 – não haverá
apresentação**

qua – qui – sex – sáb – dom

Espectáculo baseado em romance homônimo de José Saramago: Caim foi o último livro a ser publicado pelo escritor português, vencedor do Prêmio Nobel de Literatura. Esta adaptação é um monólogo que, com humor refinado, conduz o espectador por uma jornada atemporal e o desperta para uma nova maneira de perceber a si mesmo e as consequências de seus atos. Integra a Programação Oficial das Comemorações do Centenário do autor português, com o apoio Institucional da Fundação José Saramago.

José Saramago também é o escritor homenageado deste mês no Clube de Leitura CCBB 2022.

Texto Original: José Saramago; Dramaturgia: Teresa Frota; Direção: Jacyan Castilho; Elenco: Henri Pagnoncelli.

Duração: 70 min

Classificação indicativa: 14 anos

Ingressos à venda na bilheteria ou pelo site: bb.com.br/cultura



Clientes Ourocard
têm direito a 50% de
desconto no ingresso



FRICÇÕES

21/9 a 30/10

Quarta a sábado: 19h

Domingo: 18h

qua – qui – sex – sáb – dom

Duração: 70 min
Classificação indicativa: 14 anos
Ingressos à venda na bilheteria ou
pelo site: bb.com.br/cultura

A peça fala da capacidade humana de criar e acreditar em ficções: deuses, dinheiro, nações... O que foi ou não inventado? E apesar dessa habilidade inédita e revolucionária que alçou nossa espécie à condição "donos" do planeta, seguimos inseguros e sem saber para onde ir. Você está satisfeito?

A partir da obra *Sapiens, Uma Breve História da Humanidade*, de Yuval Harari; Dramaturgia e Direção: Rodrigo Portella; Elenco: Vera Holtz.



Clientes Ourocard
têm direito a 50% de
desconto no ingresso

Sala 26 - 4º andar



Divulgação

MÚSICA NO MUSEU
12h30

qua

O projeto tem por objetivo a formação de plateias e estimular a música de concerto, sendo realizado em diversos museus e centros culturais da cidade. Todas as quartas-feiras no CCBB. Consulte a programação em www.musicanomuseu.com.br
Curadoria: Sérgio da Costa e Silva.

Classificação indicativa: livre
Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria
ou pelo site: bb.com.br/cultura



**ENCONTRO DO
VIOLÃO BRASILEIRO**
7 e 14/9 - 19h30

qua

Classificação indicativa: livre
Ingressos à venda na bilheteria ou
pelo site: bb.com.br/cultura

Confira a programação completa
em [https://www.cccb.com.br/
rio-de-janeiro/programacao/](https://www.cccb.com.br/rio-de-janeiro/programacao/)



Clientes Ourocard
têm direito a 50% de
desconto no ingresso

O projeto promove uma verdadeira homenagem à escola de violão popular do país, com shows, encontros no palco e workshop. O violonista Thiago Delegado será o anfitrião, dividindo as noites com grandes nomes do universo violonístico. Uma celebração do violão solo e duo, e também da música instrumental brasileira.

7/9 - Marco Pereira e Alexandre Gismonti

14/9 - Luis Leite e Marcia Taborda



**MOSTRA DE CINEMA
NORUEGUÊS**
15/9 a 9/10

qui – sex – sáb – dom

Em sua 3ª edição, a mostra apresenta uma variedade de títulos noruegueses contemporâneos para o público jovem e adulto, com longas, curtas, ficções e documentários. Entre os destaques da programação, estão filmes como *A Escolha do Rei* (2016, Erik Poppe), *Amundsen, O Explorador* (2019, Espen Sandberg) e *Disco* (2019, Jorunn Myklebust Syversen).

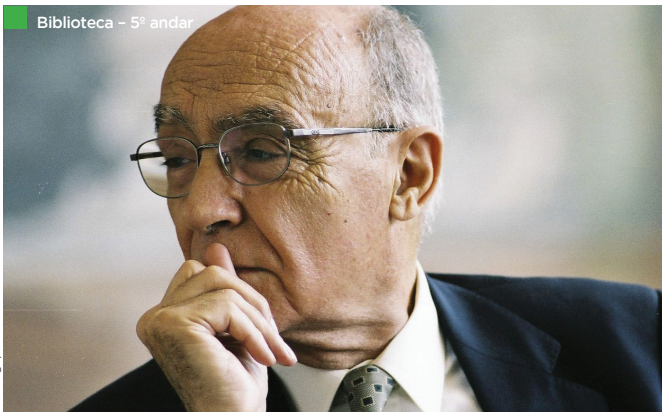
A realização da mostra oferece ao público do CBBB uma oportunidade ímpar de conhecer a diversidade do cinema norueguês, de modo a promover uma aproximação com a cultura, os valores e o estilo de vida do país, cuja indústria cinematográfica tem crescido consideravelmente nos últimos anos. Seus filmes, assim como diretores e produtores, vêm ganhando cada vez mais reconhecimento e visibilidade no cenário internacional.

O projeto conta com apoio do Norsk Filminstitutt, agência governamental criada para incentivar a produção de cinema no país escandinavo.

Curadoria: Embaixada Real da Noruega e Real Consulado Geral da Noruega no Rio de Janeiro.

Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria
ou pelo site: bb.com.br/cultura

Confira a classificação indicativa dos
filmes e a programação completa
em [https://www.cbb.com.br/
rio-de-janeiro/programacao](https://www.cbb.com.br/rio-de-janeiro/programacao)



CLUBE DE LEITURA

CCBB 2022

14/9

Toda 2ª quarta-feira
do mês: 16h

qua

O encontro de setembro celebra os 100 anos de nascimento do escritor português José Saramago, vencedor do Prêmio Camões (1995) e Nobel de Literatura (1998).

Considerado um dos mais importantes autores de língua portuguesa, Saramago desenvolveu um estilo próprio que incorporava marcas da linguagem oral e da cultura popular.

O convidado do mês é o poeta, professor e pesquisador Sérgio Nazar David, autor de livros como *A Primeira Pedra* (2006), indicado ao Prêmio Portugal Telecom, e membro da Equipe Garrett (Centro de Literatura Portuguesa da Faculdade de Letras de Coimbra). O livro escolhido pelo público no Twitter foi *Ensaio sobre a Cegueira*.

Continuando o sucesso do ano passado, o *Clube de Leitura CCBB* envolve o público presencial e virtual do CCBB, com sugestões mensais de leitura compartilhada e com encontro presencial entre a mediadora Suzana Vargas, um especialista na obra do autor sugerido, ou o próprio autor, e o público para conversar sobre o livro escolhido. Serão 10 encontros ao longo de 2022, sempre na segunda quarta-feira de cada mês. Curadoria e Mediação: Suzana Vargas.

Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria
ou pelo site: bb.com.br/cultura

Confira a programação completa
do Clube em [https://
www.cccb.com.br/rio-de-janeiro/
programacao/](https://www.cccb.com.br/rio-de-janeiro/programacao/)



**JUNTA LOCAL
NO CCBB**
3/9: 10h às 17h

sáb

A *Junta Local*, em parceria com o CCBB, montará suas barraquinhas na Praça da Pira para uma minitemporada de inverno com muita comida boa, local e justa. São mais de 50 expositores presentes na feira, desde pães, hortifrúti orgânico, granolas, confeitaria, vinhos naturais e cervejas artesanais. A cada edição, a feira terá uma programação musical afinada com novos nomes da cena carioca.

No dia 3 de setembro, sábado, teremos duas apresentações: às 13h, Jefferson Placido e o Samba Nonsense, trazendo a música à flor da pele com referências do jazz ao funk carioca; às 15h30, será a vez do Jongô da Serrinha, com dança ao ritmo dos tambores e cânticos.

Classificação indicativa: livre
Entrada franca

Confira a programação completa
em <https://www.cccb.com.br/rio-de-janeiro/programação>



MUSEU BANCO DO BRASIL – O BANCO DO BRASIL E SUA HISTÓRIA

qua – qui – sex – sáb – dom – seg

Classificação indicativa: livre
Entrada franca

Conheça mais a coleção do Museu Banco do Brasil e realize sua visita virtual a algumas exposições exibidas no CCBB na nossa parceria com o projeto Google Arts and Culture em <https://artsandculture.google.com/partner/ccbb-rio>

Narrando os 213 anos de existência do BB, a exposição de longa duração apresenta, por meio das coleções museológicas e arquivísticas do Museu Banco do Brasil, Arquivo Histórico e Memória CCBB, a contribuição da instituição financeira para o desenvolvimento da sociedade e do país. São sete salas que mostram a linha do tempo de 1808 com a Iconografia de D. João VI, fundador da instituição, passando por curiosidades sobre o funcionalismo e os antigos objetos bancários, finalizando com a atual participação do BB nas áreas social, esportiva e cultural do Brasil. Contemplamos a exibição com mobiliários e ambientação das salas do secretário, do presidente e da biblioteca utilizadas pela Direção-geral do Banco do Brasil até a transferência da capital do Rio para Brasília, em 1960.

Curadoria: M'Baraká e CCBB Rio.


BIBLIOTECA

qua – qui – sex – sáb – dom – seg

Um espaço para pesquisadores e amantes da literatura. Criada em 1931, a Biblioteca do Banco do Brasil inicialmente abrigava, em sua maioria, livros técnicos. Com a abertura do CCBB, em 1989, o local tornou-se uma importante fonte de consulta nas áreas de Artes, Literatura e Ciências Sociais. Hoje, o acervo conta com cerca de 150 mil exemplares, incluindo nacionais e estrangeiros. Além disso, o espaço oferece sala de leitura com capacidade para 125 pessoas, três salas para obras gerais, sala de referências com enciclopédias e dicionários, sala de literatura infantojuvenil com mais de quatro mil títulos e salas com coleções especiais.



**ESPAÇO CONCEITO -
FUTURO PRESENTE**

Segunda a sábado: 9h às 21h

Domingos: 9h às 20h

seg - ter - qua - qui - sex - sáb - dom

O *Espaço Conceito* Banco do Brasil apresenta um modelo único de agência, que alia atendimento bancário a ambientes de interação, informação e programação cultural. Um espaço de convivência com arena, coworking, vitrine-empresa, laboratório maker, salas de reunião para clientes e terminais de autoatendimento bancário para clientes Banco do Brasil, e ainda conta com o tradicionalíssimo Café Confeitaria Colombo.

Programação *Futuro Presente*:

14/9 - Palestra Walt Disney das Favelas, com KondZilla

28/9 - Palestra O Desconforto e a Culpa de Vencer como um Lugar Seguro, com Kevin David

30/9 - Pocket show, com Pedro Sá

Oficinas aos sábados e domingos, às 10h e 14h, com criação de conteúdo para redes sociais, reciclagem, arte digital (NFT) e upcycling.

Entrada franca
Retire seu ingresso na bilheteria
ou pelo site: [bb.com.br/cultura](https://www.cccb.com.br/cultura)

Confira a programação completa
em <https://www.cccb.com.br/rio-de-janeiro/programacao/>

Atendimento bancário em dias
úteis, das 9h às 17h

**CCBB EDUCATIVO**

qua – qui – sex – sáb – dom – seg

O *CCBB Educativo* é um programa de mediação cultural que desenvolve ações para aproximar os públicos da programação em cartaz e do patrimônio cultural do Centro Cultural Banco do Brasil. Visitas mediadas, Ateliê Aberto e Encontro com Professores são parte da programação do *CCBB Educativo*. As ações englobam a participação diversificada, sendo um convite para as comunidades escolares, ONGs, famílias, grupos de terceira idade, pessoas com deficiência, profissionais de arte e cultura, e outros para experimentar, criar e conviver no CCBB.

Visitas agendadas

Agende sua visita educativa conosco! Com duração de uma hora, as visitas educativas agendadas estimulam a troca, a investigação e a reflexão sobre as exposições. Escolas públicas e privadas, ONGs e outras instituições dedicadas à educação e à integração social podem agendar visitas educativas às exposições pelo e-mail: agendamento.rj@programaccbbeducativo.com.br

Classificação indicativa: livre

Entrada franca

Para visitas mediadas às exposições, retire seu ingresso na bilheteria ou pelo site: bb.com.br/cultura

Ateliê Aberto: atividade aos sábados e domingos, com participação livre, diretamente no *Programa Educativo*

A programação completa, você confere em <https://ccbb.com.br/rio-de-janeiro/ccbb-educativo/>

SAC: 0800 729 0722 – Ouvidoria BB: 0800 729 5678
Deficiente Auditivo ou de Fala: 0800 729 0088



**Acesso e
facilidades para
pessoas com
deficiência física**

A venda dos ingressos pelo valor de meia-entrada seguirá os critérios previstos nas legislações federal, estadual e municipal. Clientes Banco do Brasil também pagam meia, mediante apresentação do cartão Ourocard.

CCBB Virtual

Consulte a programação on-line em www.bb.com.br/cultura

CCBB RJ

Endereço: Rua Primeiro de Março, 66, Centro, Rio de Janeiro, RJ

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Segunda e quarta a sábado – 9h às 21h

Domingo – 9h às 20h

Terça – fechado

SERVIÇOS

Informações: (21) 3808-2020

Arquivo Histórico – 6º andar: (21) 3808-2353

Biblioteca – 5º andar: (21) 3808-2030

Bilheteria: (21) 3808-2052



Clientes Ourocard têm direito a 50% de desconto no ingresso

Confeitaria Colombo – Térreo e 2º andar: (21) 2283-2196

Lília Café – Térreo e Mezanino: (21) 3808-2080

Mão Brasileira – Térreo: (21) 3808-2066

E-mail: ccbbrio@bb.com.br



[/ccbb.rj](https://www.facebook.com/ccbb.rj)



[@ccbb_rj](https://twitter.com/ccbb_rj)



[/ccbbrij](https://www.instagram.com/ccbbrij)